

Penelitian mandiri latihan asisten

LAPORAN PENELITIAN
DAMPAK PERUBAHAN KURIKULUM BAGI MAHASISWA
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SENI TARI



Oleh :
Rumi Wiharsih

Pembimbing
Sutrisna Wibawa, M Pd.

Penelitian ini didanai oleh DIK- UNY dengan kontrak nomer 60/k uTahun 2004

FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
TAHUN 2004

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah puji syukur kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan hidayahNya sehingga laporan hasil penelitian yang berjudul Dampak Perubahan Kurikulum Bagi Mahasiswa Pendidikan Seni Tari telah selesai.


Disadari sepenuhnya bahwa masih banyak kekeliruan dan kekurangan yang tidak disengaja dari proses penelitian sampai penyusunan laporan ini diharapkan dapat dijadikan perbaikan untuk kesempurnaan yang akan datang.

Semoga hasil sederhana ini dapat bermanfaat bagi semua pihak terkait, dan kritik/saran sangat diharapkan untuk perbaikan.

Terima kasih juga disampaikan kepada semua pihak yang tidak bisa disebutkan satu persatu.

Desember, 2004

Penyusun,



Rumiwiharsih

REKOMENDASI PEMBIMBING PENELITIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Sutrisna Wibawa, M Pd.
NIP : 131570315
Jurusan : Pend. Bahasa Daerah,

Menyatakan bahwa Laporan Hasil Penelitian yang berjudul Dampak Perubahan Kurikulum bagi Mahasiswa Program Studi Pendidikan Seni Tari, oleh Rumi Wiharsih, telah dikoreksi dan dibaca oleh Pembimbing.

Demikian Rekomendasi saya buat untuk digunakan sebagai mana mestinya.

Yogyakarta, 31 Maret 2005

Pembimbing,

Sutrisna Wibawa, M Pd.
NIP. 131570315

ABSTRAK

Rumiwiharsih. *Dampak Perubahan Kurikulum Bagi Mahasiswa Program Studi Pendidikan Seni Tari*

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui dampak perubahan kurikulum bagi mahasiswa Program Studi Pendidikan Seni Tari, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Yogyakarta.

Populasi penelitian ini terdiri dari semua mahasiswa Program Studi Pendidikan Seni Tari, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Yogyakarta, diambil dari mahasiswa semester I, III, V, VII, IX. Jumlah keseluruhan sebanyak 64 mahasiswa diambil secara acak.

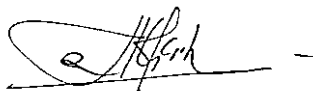
Hasil penelitian menunjukkan bahwa aspek tertinggi adalah keterampilan, kemandirian, dan akhlak. Dampak ini sebagai dampak tertinggi yang dialami oleh mahasiswa akibat perubahan kurikulum diikuti dengan aspek kewarganegaraan, kecakapan, kreativitas dan pengetahuan sebagai aspek dalam kategori sedang. Aspek ketaqwaan dan kesehatan merupakan kategori terendah dari dampak perubahan kurikulum bagi mahasiswa Program Studi Pendidikan Seni Tari, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Yogyakarta.

HALAMAN PENGESAHAN

1. Judul : Dampak Perubahan Kurikulum Bagi Mahasiswa Program Studi Pendidikan Seni Tari.
2. Personil Pelaksana Penelitian
- Nama : Rumi Wiharsih, M Pd.
 - NIP : 131803296
 - Pangkat/Golongan : Penata Tk.I/III.b
 - Jabatan : Assisten ahli.
 - Fakultas : FBS
 - Bidang Keahlian : Evaluasi Pendidikan Seni Tari
 - Alamat Kantor : Prodi.Pend.Seni Tari, FBS Universitas Negeri Yogyakarta
 - Alamat Rumah : Griya Purwa Asri E.349 Purwamartani Kalasan
3. Bentuk Kegiatan : Penelitian Latihan Mandiri
4. Biaya yang diperlukan
Dana DIKS-S FBS UNY : Rp 1.500.000,00

Yogyakarta, 25 Desember 2004

Pelaksana Penelitian,



Rumi Wiharsih, M Pd.
NIP 131803296

Mengetahui:

Dekan FBS UNY,

Prof. Dr. Suminto A. Sayuti
NIP 130891328

BPP Seni FBS UNY,



Hj. Tri Martiti R., M.Pd
NIP 130814609

DAFTAR ISI

	Halaman
ABSTRAK	i
LEMBAR PERSETUJUAN	ii
KATA PENGANTAR	iii
DAFTAR ISI	iv
BAB I. PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah	3
C. Pembatasan Masalah	4
D. Rumusan Masalah	4
E. Tujuan Penelitian	4
F. Manfaat Penelitian	5
BAB II. KAJIAN TEORI	6
A. Pendidikan Seni	6
B. Kurikulum Program Studi Pendidikan Seni Tari Berbasis Kompetensi	8
C. Kurikulum Program Studi Pendidikan Seni Tari	10
BAB III. METODE PENELITIAN	12
A. Tempat dan Waktu Penelitian	12
B. Populasi dan Sampel Penelitian	13
C. Teknik Pengumpulan Data	14
D. Teknik Analisis Data	14