

**PENGAJARAN APRESIASI PUISI SD KELAS V  
DI SD NEGERI PERCOBAAN MALANG  
TAHUN AJARAN 1994 / 1995**

**OLEH**

**ENNY ZUBAIDAH**

**NIM : 92212441570**



**INSTITUT KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN MALANG  
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI  
PROGRAM SARJANA PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA SD**

**Januari 1995**

## ABSTRAK

Zubsaidah, Enny. 1995. Pengajaran Apresiasi Puisi SD Kelas V di SD Negeri Percobaan Malang Tahun Ajaran 1994/1995. Skripsi, Program Pendidikan Bahasa Indonesia SD, FPBS IKIP Malang. Pembimbing (I) Drs. Taryono A.R., (II) Drs. Taufik Dermawan, M.Hum.

Kata kunci: pengajaran, apresiasi, puisi SD.

Penelitian ini merupakan penelitian yang menggunakan pendekatan kualitatif. Tujuan penelitian ini adalah untuk mendapatkan fakta empirik tentang pengajaran apresiasi puisi SD kelas V di SD Percobaan Malang. Fokus penelitian ini tentang persiapan mengajar, pelaksanaan pengajaran, dan penilaian. Data berupa uraian tentang persiapan mengajar, pelaksanaan pengajaran, dan penilaian pengajaran apresiasi puisi. Dalam pengumpulan data digunakan metode observasi partisipan, wawancara, dan studi dokumentasi. Sumber data dalam penelitian ini guru kelas V sebagai subjek, untuk pengecekan data sumber juga berasal dari kepala sekolah, petugas perpustakaan dan para siswa kelas V. Analisis data yang digunakan adalah analisis induktif. Untuk memenuhi keabsahan data digunakan teknik triangulasi, yaitu pengecekan antar subjek penelitian. Setting penelitian ini adalah SD Negeri Percobaan di lingkungan IKIP Malang.

Hasil penelitian ini diharapkan dapat digunakan sebagai bahan yang dapat memberikan gambaran bagaimana mengajarkan puisi di sekolah dasar. Selain itu diharapkan dapat memberikan informasi tentang pengajaran apresiasi puisi di dalam kelas, dan khususnya bagi peneliti dan guru SD yaitu guru bahasa Indonesia lebih khusus lagi guru sastra.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa pengajaran apresiasi puisi sekolah dasar negeri Percobaan Malang tahun 1994/1995 bervariasi. Hal ini tampak pada (1) persiapan mengajar yang dibuat kurang menggambarkan komponen satuan pelajaran yang lengkap, dan tidak mencantumkan (a) pokok bahasan, (b) subpokok bahasan, (c) uraian tujuan kurang lengkap, (d) uraian kegiatan belajar-mengajar tercantum apersepsi, penjelasan, tanya jawab dan penugasan, tidak mencantumkan, media, metode, dan langkah-langkah pembelajaran, (e) dalam penilaian tidak mencantumkan prosedur, jenis tes dan bentuk soal.

(2) pelaksanaan pengajaran ada empat belas adegan, yaitu (a) langkah apersepsi, (b) guru menjelaskan, (c) tanya-jawab, (d) pembacaan puisi oleh guru, (e) pembacaan puisi oleh siswa, (f) diskusi kelompok, (g) siswa mengarang, (h) siswa memprosakan puisi, (i) siswa mengerjakan soal, (j) guru memberi PR, (k) interaksi belajar-mengajar, (l) pemilihan bahan, (m) pemanfaatan media, dan (n) pemanfaatan waktu. (3) Penilaian pengajaran apresiasi puisi bukan merupakan hasil tetapi merupakan proses. Proses penilaian digabung dengan pokok bahasan lain dalam sajian bahasa Indonesia. Penilaian yang digunakan dari tes tulis saja, penilaian lisan dan perbuatan tidak digunakan.

## DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	vi
ABSTRAK	viii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Fokus Penelitian dan Rumusan Masalah	5
1.3 Tujuan dan Pentingnya Penelitian.....	6
1.4 Batasan Masalah.....	7
BAB II KAJIAN PUSTAKA	9
2.1 Hakikat Pengajaran Puisi.....	9
2.1.1 Pengajaran pada Umumnya.....	9
2.1.2 Pengajaran Apresiasi Puisi di Sekolah Dasar.....	10
2.1.3 Tujuan Pengajaran Apresiasi Puisi...	12
2.1.4 Metode Pengajaran Apresiasi Puisi...	14
2.1.5 Pemilihan Bahan Pengajaran Apresiasi Puisi.....	21
2.1.6 Evaluasi Pengajaran Apresiasi Puisi	26
2.2 Hakikat Siswa dan Guru.....	29
2.2.1 Siswa sebagai Subjek Didik.....	29
2.2.2 Guru sebagai Fasilitator.....	30
2.3 Puisi sebagai Bahan Pembelajaran.....	31

2.3.1	Pengertian Apresiasi Puisi.....	31
2.3.2	Karakteristik Puisi Anak-anak.....	33
2.4	Unsur-unsur yang Membangun Puisi.....	34
2.4.1	Struktur Batin Puisi.....	36
2.4.2	Struktur Fisik Puisi.....	39
<b>BAB III</b>	<b>METODE PENELITIAN</b>	<b>46</b>
3.1	Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	46
3.2	Kehadiran Peneliti.....	47
3.3	Data dan Sumber Data.....	48
3.4	Prosedur Pengumpulan Data.....	50
3.4.1	Observasi atau Pengamatan.....	50
3.4.2	Wawancara.....	52
3.5	Analisis Data.....	53
3.6	Pengecekan Keabsahan Data.....	56
3.6.1	Kredibilitas (Validitas Internal).....	56
3.6.2	Auditabilitas, Dependabilitas atau Reliabilitas.....	56
3.7	Tahap-tahap Penelitian.....	57
3.7.1	Tahap Persiapan.....	58
3.7.2	Tahap Pelaksanaan.....	58
3.7.3	Tahap Penyelesaian.....	58
<b>BAB IV</b>	<b>DESKRIPSI HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN</b>	<b>59</b>
4.1	Deskripsi Tempat.....	61
4.2	Deskripsi Subjek.....	64
4.3	Deskripsi Hasil.....	66
4.4	Pembahasan.....	123

BAB V	PENUTUP	152
	5.1 Kesimpulan.....	152
	5.2 Saran.....	154
DAFTAR PUSTAKA		157
LAMPIRAN		161