



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAERAH**

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281, Telp. (0274) 550843, Fax: (0274) 548207
<http://www.fbs.uny.ac.id>

SILABUS

MATA KULIAH: FILOLOGI JAWA I

SIL/FBS/18


Revisi: 00

vennyindria@uny.ac.id


- Fakultas/ Program** : Fakultas Bahasa dan Seni/ Pendidikan Bahasa Jawa
Studi
- Mata Kuliah dan Kode** : **FILOLOGI JAWA I**
- Jumlah SKS** : **Teori : 2 SKS** **Praktik : - SKS**
- Kompetensi** : Mahasiswa memiliki pengetahuan dan pemahaman tentang seluk-beluk filologi yang meliputi pengertian filologi, sejarah perkembangan, ilmu bantu dan fungsi, teori filologi, dan penerapan teori filologi terhadap naskah Jawa.
- Indikator Ketercapaian** : Mahasiswa mampu menjelaskan seluk-beluk filologi yang meliputi pengertian filologi, sejarah perkembangan, ilmu bantu dan fungsi, teori filologi, dan penerapan teori filologi terhadap naskah Jawa.
- Deskripsi Mata Kuliah** : Mata kuliah Filologi Jawa I merupakan mata kuliah yang bertujuan agar mahasiswa memiliki pengetahuan tentang hakikat filologi, sejarah perkembangan, dan penerapan teori filologi terhadap naskah Jawa. Mata kuliah ini membahas tentang pengertian filologi, sejarah perkembangan filologi, ilmu bantu dan fungsi filologi, teori filologi, dan penerapan teori filologi terhadap naskah Jawa.
- Kegiatan Perkuliahan** : Perkuliahan dilakukan sebanyak 16 kali pertemuan, termasuk ujian sisipan. Kegiatan perkuliahan berupa ceramah, tanya jawab, diskusi, dan penugasan.

8. Pokok Bahasan dan Rincian Pokok Bahasan:


Minggu ke	Pokok Bahasan	Rincian Pokok Bahasan	Waktu
I	Pengertian Filologi dan Manfaatnya	<ul style="list-style-type: none">- Etimologi kata filologi- Arti filologi sebagai istilah- Definisi filologi dari berbagai sumber- Perbedaan definisi filologi tradisional dan modern- Perbedaan cara kerja filologi tradisional dan modern- Manfaat filologi	100'

	KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA FAKULTAS BAHASA DAN SENI JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAERAH Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281, Telp. (0274) 550843, Fax: (0274) 548207 http://www.fbs.uny.ac.id		
	SILABUS		
	MATA KULIAH: FILOLOGI JAWA I		
	SIL/FBS/18	Revisi: 00	

Minggu ke	Pokok Bahasan	Rincian Pokok Bahasan	Waktu
II	Tujuan Filologi	- Tujuan umum - Tujuan khusus	100'
III	Objek Filologi	- Naskah dan teks sebagai objek filologi - Tempat penyimpanan dan perawatan naskah, khususnya naskah Jawa	100'
IV	Sejarah perkembangan filologi di kawasan Eropa Daratan dan Timur Tengah	- Sejarah perkembangan filologi di Eropa Daratan (Yunani, Romawi Barat, Romawi Timur) serta masa renaissannya - Sejarah perkembangan filologi di Timur Tengah	100'
V	Sejarah perkembangan filologi di kawasan Asia	- Sejarah perkembangan filologi di India - Sejarah perkembangan filologi di nusantara	100'
VI	Ilmu bantu filologi	Ilmu bantu filologi: - Linguistik - Bahasa - Ilmu sastra - Ilmu agama - Sejarah Kebudayaan - Antropologi - Folklor	100'
VII	Filologi sebagai Ilmu Bantu	Filologi sebagai ilmu bantu: - Linguistik - Sastra - Sejarah Kebudayaan - Sejarah - Perkembangan Agama - Filsafat	100'
VIII	Ujian Tengah Semester	Ujian tengah semester dengan materi yang telah disampaikan pada minggu I – VII	100'
IX	Seluk beluk naskah dan teks	- Pengertian naskah dan teks - Perbedaan naskah dan teks - Kodikologi, tekstologi	100'

	KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA FAKULTAS BAHASA DAN SENI JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAERAH Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281, Telp. (0274) 550843, Fax: (0274) 548207 http://www.fbs.uny.ac.id		
	SILABUS		
	MATA KULIAH: FILOLOGI JAWA I		
	SIL/FBS/18	Revisi: 00	

Minggu ke	Pokok Bahasan	Rincian Pokok Bahasan	Waktu
X	Kritik Teks	<ul style="list-style-type: none"> - Pengertian kritik teks - Manfaat kritik teks - Langkah-langkah kritik teks 	100'
XI	Teori-teori dalam penelitian filologi	Pendalaman teori yang terkait dengan penelitian filologi terutama untuk naskah Jawa	100'
XII	Metode Penelitian Filologi	<ul style="list-style-type: none"> - Langkah-langkah penelitian filologi - Pemilihan metode penelitian filologi berdasarkan karakteristik naskah dan teks 	100'
XIII	Penerapan filologi pada naskah lama nusantara	<ul style="list-style-type: none"> - Penjelasan mengenai kegiatan filologi di nusantara - Contoh-contoh penggarapan naskah nusantara dengan metode filologi 	100'
XIV	Relevansi filologi sebagai pengembangan kebudayaan	<ul style="list-style-type: none"> - Filologi dan Kebudayaan - Filologi dan Kebudayaan Nusantara - Filologi sebagai Alat Evaluasi dan Sumber Inspirasi Pengembangan Kebudayaan 	100'
XV	Penerapan Teori dan Metode Penelitian Filologi	<ul style="list-style-type: none"> - Menjelaskan mengenai penerapan teori filologi - Contoh-contoh penerapan teori filologi terhadap naskah Jawa 	100'
XVI	Ujian Akhir Semester	Materi ujian materi IX – XV	100'

	KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA FAKULTAS BAHASA DAN SENI JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAERAH Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281, Telp. (0274) 550843, Fax: (0274) 548207 http://www.fbs.uny.ac.id		
	SILABUS		
	MATA KULIAH: FILOLOGI JAWA I		
	SIL/FBS/18	Revisi: 00	

9. Evaluasi

Teknik yang dipakai dalam evaluasi berupa partisipasi kuliah, tanya jawab atau diskusi, tugas individu dan kelompok, mid semester, dan ujian akhir semester. Perhitungan nilai akhir sebagai berikut:


$$NA = \frac{PK + TJD + 2T + 2MS + 4 TAS}{10}$$

NA	:	Nilai Akhir
TJD	:	Tanya Jawab dan Diskusi
T	:	Tugas Individu dan Kelompok
MS	:	Mid Semester
TAS	:	Tugas Akhir Semester

10. Sumber Bahan

A. Sumber Pokok

1. Baroroh, Baried, Siti, et.al. 1994. *Pengantar Teori Filologi*. Yogyakarta: badan Penelitian dan Publikasi Fakultas (BPPF) Seksi Filologi, Fakultas Sastra Universitas Gadjah Mada.
2. Baroroh, Bariedd, Siti, et. At. 1985. *Pengantar Teori Filologi*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa Departemen Pendidikan dan Kebudayaan Jakarta.
3. Behrend, T. E. 1990. *Katalog Induk Naskah-naskah Nusantara Jilid I*. Jakarta: Djembatan.
4. Darusuprta. 1984. "Beberapa Masalah Kebahasaan dalam Penelitian Naskah". *Widyaparwa*, 26, hlm. 1-12.
5. Darusuprta. 1990a. *Kelengkapan Kritik Teks*. Makalah Seminar. Yogyakarta: Fakultas Sastra Universitas Gadjah Mada Yogyakarta.
6. Darusuprta. 1990b. *Kritik Teks*. Makalah Seminar. Yogyakarta: Fakultas Sastra Universitas Gadjah Mada Yogyakarta.
7. Darusuprta. 1991. *Dunia Naskah Jawa*. Makalah Seminar. Yogyakarta: Museum Negeri Sanabudaya Yogyakarta.
8. Djamaris, Edwar. 1977. "Filologi dan Cara Kerja Filologi". *Majalah Bahasa dan Sastra*, 1, III, hlm. 20-33.
9. Girardet dan Soetanto. 1983. *Descriptive Catalogue of the Javanese Manuscripts and Printed Books in the main Libraries of Surakarta and Yogyakarta*. Wisbaden: Franz Steiner Verlag GMBH.
10. Mulyani, Hesti. 2005. *Diktat Teori Filologi*. Yogyakarta: Jurusan Pendidikan Bahasa Daerah FBS UNY (belum diterbitkan).
11. Naskah Jawa beraksara Latin cetak, Jawa cetak, dan aksara Jawa *carik*
12. Soebadio, Haryati. 1991. "Relevansi Pernaskahan dengan Berbagai Bidang Ilmu". *Penerbitan Ilmiah FS UI*, 12, hlm. 1-17.

	KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA FAKULTAS BAHASA DAN SENI JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAERAH Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281, Telp. (0274) 550843, Fax: (0274) 548207 http://www.fbs.uny.ac.id		
	SILABUS		
	MATA KULIAH: FILOLOGI JAWA I		
	SIL/FBS/18	Revisi: 00	

B. Sumber Acuan

1. Achadiati-Ikram. 1997. *Filologia Nusantra*: Jakarta: Pustaka Jaya.
2. Ayatrohaedi. 1991. "Naskah: Sumber Ilmu yang Terlupakan". *Lembar Sastra: Naskah dan Kita*. Jakarta: Fakultas Sastra Universitas Indonesia.
3. Behrend, T. E. 1995. *Serat Jatiswara-Struktur dan Perubahan di dalam Puisi Jawa 1600-1930* (terj. A. Ikram). Jakarta: INIS.
4. Haryati-Soebadio. 1973. "Masalah Filologi". Makalah Prasaran pada Seminar Pengajaran Bahasa Daerah, Bali – Sunda – Jawa, pada 1-5 November 1973 diselenggarakan di Kampus Santikara jl. Kolombo 21 Yogyakarta.
5. Mardiarsito. 1990. *Kamus Jawa Kuna-Indonesia*. Ende: Nusa Indah.
6. Padmosoekotjo, S. 1989. *Wewaton Panulise Basa Jawa Nganggo Aksara Jawa*. Surabaya: PT. Citra Jaya Murti.
7. Poerwadarminta, W. J. S. 1939. *Baoesastra Djawa*. Groningen Batavia: J. B. Wolters.
8. Prawiroatmodjo. 1996. *Bausastra (Kamus) Jawa-Indonesia*. Jakarta: PT. Toko Gunung Agung.
9. Robson, S.O. 1994. *Prinsip-prinsip Filologi Indonesia* (terj. Kentjanawati). Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa.

Mengetahui:
Ketua Jurusan Pend. Bahasa Daerah

Yogyakarta, 20 Mei 2011
Dosen,

Prof. Dr. Endang Nurhayati, M. Hum.
NIP 19571231 198303 2 004

Venny Indria Ekowati, S. Pd.
NIP 19791217 200312 2 002