

BAB IX

PROPERTY DALAM TARI

STANDAR KOMPETENSI :

Mahasiswa mampu memahami dan mengetahui hakikat Property dalam Tari

KOMPETENSI DASAR:

- ❖ Menyebutkan pengertian Property
- ❖ Menjelaskan macam dan jenis property
- ❖ Menyebutkan Contoh Property dalam pertunjukan tari

Pengertian Properti

Properti adalah semua peralatan yang digunakan untuk kebutuhan suatu penampilan tatanan tari atau koreografi. Penggunaan properti tentu saja disesuaikan dengan kebutuhan koreografi, hubungannya dengan tema dan gerak sebagai media ungkap. Properti adalah semua peralatan dari benda kecil sampai pada benda-benda besar.

B. Macam dan Jenis Properti

Ada dua macam properti tari yaitu: dance property dan stage property.

1. Dance Property: adalah semua peralatan yang dipegang, digunakan, dipakai, atau dimanfaatkan dan dimainkan oleh penari, di antaranya: keris, kipas, pedang, tombak, lawung, gada, bindi, sapu tangan, dan lain sebagainya.
2. Stage Property: adalah semua peralatan yang dibutuhkan dalam koreografi, diletakkan, diatur di atas panggung (area pentas). Peralatan-peralatan dapat berupa trap yang terbuat dari kayu, diatur dan disusun berjajar dari panggung sebelah kanan ke kiri atau dari sebelah kiri ke kanan. Pengaturan trap disesuaikan dengan koreografi dari penata tari. Trap dapat berbentuk segi tiga, segi empat, segi lima, atau bingkai-bingkai pereg panjang.
Perlu diperhatikan bagi koreografi dalam memilih atau menentukan properti. Penggunaan properti hendaknya dipikirkan secara masak, bagaimana hubungannya dengan gerak tari itu sendiri sehingga nampak ada kesatuan. Jangan sampai properti justru mengganggu gerak dan maksud dari koreografi menjadi kabur.