

	FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA			
	SIL BELAJAR DAN PEMBELAJARAN			
	SIL/PTP311/02	Revisi : 02	8 Maret 2011	Hal 1 dari 4
	Semester 3	PENULISAN NASKAH MEDIA PENDIDIKAN		Jam 3 x 50 menit

SILABI MATA KULIAH

Nama Mata Kuliah	: Penulisan Naskah Media Pendidikan
Kode Mata Kuliah	: PMT 311
SKS	: 3 (tiga) SKS
Dosen	: Mulyo Prabowo, M.Pd
Program Studi	: Teknologi Pendidikan
Prasyarat	: -
Waktu Perkuliahan	: 16 x 150'

Deskripsi Mata Kuliah :

Mata kuliah ini bertujuan agar lulusan mengenali karakteristik penulisan naskah untuk berbagai jenis media yang sering digunakan dalam kegiatan pembelajaran/pendidikan baik sekolah formal, maupun untuk berbagai jenis program pendidikan dan pelatihan. Disamping itu mata kuliah ini juga bertujuan membekali kemampuan dasar professional bagi mahasiswa untuk menulis naskah berbagai media secara baik. Mengingat keterbatasan yang ada maka ruang lingkup materi dibatasi pada pengantar penulisan untuk media audio, video/TV, dan slide dalam konteks untuk tujuan pembelajaran/pendidikan. Mts kulish ini mengkombinasikan teori dan praktek penulisan naskah untuk media audio, video/TV, dan slide. Out put dari mata kuliah ini adalah naskah yang layak untuk diproduksi. Namun mengingat terbatasnya waktu dan banyaknya beban mahasiswa, maka tugas akhir yang diberikan hanya satu jenis media saja, yaitu salah satu dari media audio, video/TV.

Uraian Pokok Bahasan Tiap Pertemuan

Pertemuan	Tujuan Perkuliahan	Pokok Bahasan/Sub Pokok Bahasan
Pertemuan 1	<ul style="list-style-type: none"> - Mahasiswa dapat menentukan topik perkuliahan - Mahasiswa dapat menentukan strategi perkuliahan - Mahasiswa dapat menentukan sistem penilaian 	Kontrak belajar
Pertemuan 2	<ul style="list-style-type: none"> - Memiliki orientasi awal tentang mata kuliah - Mengetahui ruang lingkup mata 	Reorientasi perkuliahan

Dibuat oleh : Mulyo Prabowo, M.Pd	Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh isi dokumen tanpa ijin tertulis dari Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Yogyakarta	Diperiksa oleh : Sungkono, M.Pd
---------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------



FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA

SIL BELAJAR DAN PEMBELAJARAN

SIL/PTP311/02

Revisi : 02

8 Maret 2011

Hal 2 dari 4

Semester 3

PENULISAN NASKAH MEDIA
PENDIDIKAN

Jam 3 x 50 menit

	<p>kuliah</p> <ul style="list-style-type: none">- Mengetahui tujuan mata kuliah- Mengetahui posisi mata kuliah dalam Teknologi Pendidikan	
Pertemuan 3	<ul style="list-style-type: none">- Mengetahui ragam media pendidikan- Mampu menjelaskan karakteristik media pendidikan- Mampu menjelaskan fungsi dan manfaat media untuk program pendidikan	Media Pendidikan
Pertemuan 4	<ul style="list-style-type: none">- Mampu memahami dan menjelaskan perbedaan program AVI Instruksional dan non instruksional- Mampu memahami dan menjelaskan teknik pembuatan design instruksional	Program AVI
Pertemuan 5	<ul style="list-style-type: none">- Mampu menjelaskan apa yang dimaksud dengan penulisan naskah.- Mampu menjelaskan teknik-teknik penulisan naskah	Penulisan Naskah
Pertemuan 6	<ul style="list-style-type: none">- Mampu memahami dan menjelaskan teknik penulisan naskah audio untuk program non instruksional- Mampu memahami dan menjelaskan teknik penulisan naskah audio untuk program instruksional.	Naskah Audio
Pertemuan 7	<ul style="list-style-type: none">- Mampu menjelaskan teknik menganalisis naskah audio- Mampu menjelaskan dan	Analisis Naskah Audio

Dibuat oleh :

Mulyo Prabowo,
M.Pd

Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh isi dokumen
tanpa ijin tertulis dari Fakultas Ilmu Pendidikan
Universitas Negeri Yogyakarta

Diperiksa oleh :

Sungkono, M.Pd



FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA

SIL BELAJAR DAN PEMBELAJARAN

SIL/PTP311/02

Revisi : 02

8 Maret 2011

Hal 3 dari 4

Semester 3

PENULISAN NASKAH MEDIA
PENDIDIKAN

Jam 3 x 50 menit

	menganalisis komponen-komponen analisis naskah audio	
Pertemuan 8	Mengetahui pemahaman mahasiswa terhadap materi-materi yang telah diberikan selama proses perkuliahan	Ujian tengah semester
Pertemuan 9	<ul style="list-style-type: none">- Mampu memahami dan menjelaskan teknik penulisan naskah audio-visual untuk program non instruksional- Mampu memahami dan menjelaskan teknik penulisan naskah audio-visual untuk program instruksional.	Naskah Audio-Visual
Pertemuan 10	<ul style="list-style-type: none">- Mampu menjelaskan teknik menganalisis naskah audio-visual- Mampu menjelaskan dan menganalisis komponen-komponen analisis naskah audio-visual	Analisis Naskah Audio-visual
Pertemuan 11	<ul style="list-style-type: none">- Mampu menjelaskan teknik penulisan naskah slide- Mampu menjelaskan teknik pembuata design program AVI	Naskah Berbagai Media
Pertemuan 12, 13, 14, dan 15	<ul style="list-style-type: none">- Menjelaskan dan menjabarkan kesulitan dan hambatan-hambatan yang dihadapi dalam membuat naskah media- Mampu membuat naskah media pendidikan yang baik	Praktik Penulisan Naskah
Pertemuan 16	Pendalaman materi dan refleksi perkuliahan	Refleksi perkuliahan

Dibuat oleh :

Mulyo Prabowo,
M.Pd

Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh isi dokumen tanpa ijin tertulis dari Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Yogyakarta

Diperiksa oleh :

Sungkono, M.Pd

	FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA			
	SIL BELAJAR DAN PEMBELAJARAN			
	SIL/PTP311/02	Revisi : 02	8 Maret 2011	Hal 4 dari 4
	Semester 3	PENULISAN NASKAH MEDIA PENDIDIKAN		Jam 3 x 50 menit

Evaluasi Hasil Belajar :

No	Komponen evaluasi	Bobot (%)
1	Aktivitas harian (Sikap, Perilaku, Kehadiran, Keaktifan, Quiz, Presentasi, Tugas)	40%
3	Ujian Mid Semester	25%
4	Ujian Akhir semester	35%
Jumlah		100%

Daftar Literatur/Referensi

1. Barbara B. Seels & Rita C. Richey. (1997). *The Definition of Educational Technology: AECT Task Force on Definition and Terminology*. Washington, DC: Associations for Educational Communications and Technology (AECT). (All)
2. Darmanto, Antonius. *Teknik Penulisan Naskah Acara Siaran Radio*. Yogyakarta: Penerbit UAJY.
3. Darwanto Sastro Subroto. *Televisi Sebagai Media Pendidikan*. Yogyakarta: Duta Wacana University Press.
4. Fred Wibowo. *Dasar-dasar Produksi Program Televisi*. Jakarta: Grasindo
5. Milton Chen, Ph.D. *Anak-anak dan Televisi*. Jakarta: Gramedia.
6. Sadiman, Arief S. *Media Pendidikan*. Jakarta: CV. Rajawali
7. Sutrisno, PCS. *Pedoman Praktis Skenario Televisi dan Video*. Jakarta: Grasindo.
8. Jurnal-jurnal mengenai media pendidikan dan penulisan naskah media pendidikan yang mendukung.
9. Referensi lain yang mendukung

Dosen dapat dihubungi di:

- a. Jurusan : Kurikulum dan Teknologi Pendidikan
- b. Hp : 0818272693

Dibuat oleh : Mulyo Prabowo, M.Pd	Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh isi dokumen tanpa ijin tertulis dari Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Yogyakarta	Diperiksa oleh : Sungkono, M.Pd
---------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------