



RENCANA PERKULIAHAN SEMESTER

Program Studi : Pendidikan Seni Rupa
Nama Mata Kuliah : Strategi Pembelajaran Seni Rupa (Magang 2)
Kode : PSR6303
Semester : Genap/2015
Jumlah SKS : 3
Mata Kuliah Prasyarat : Tidak ada
Dosen Pengampu : Drs. Bambang Prihadi, M.Pd.

Deskripsi Mata Kuliah :

Mata kuliah Strategi Pembelajaran Seni Rupa bertujuan memberikan kompetensi kepada mahasiswa dalam memahami dan mengembangkan pembelajaran seni rupa serta mengembangkan keterampilan mengajar melalui pembelajaran mikro. Materi pembelajaran meliputi: (1) penerapan pendekatan, metode, teknik, dan model pembelajaran dalam pembelajaran seni rupa, (2) pengembangan RPP, dan (3) latihan mengajar. Perkuliahan dilaksanakan dengan kegiatan ceramah, penugasan individual, dan praktik pembelajaran mikro. Penilaian hasil belajar dilakukan dengan tugas individual dan kelompok, praktik pembelajaran mikro, dan ujian akhir semester.

Capaian Pembelajaran (Kompetensi Mata Kuliah) :

Sikap:

- Menunjukkan sikap bertanggung jawab terhadap pengembangan strategi pembelajaran seni rupa dan keterampilan melakukan pembelajaran seni rupa
- Mempunyai ketulusan, komitmen, kesungguhan hati untuk memahami strategi pembelajaran dan pengembangan kemampuan membelajarkan seni rupa
- Berkomitmen terhadap pengembangan strategi pembelajaran dan kemampuan membelajarkan seni rupa

Pengetahuan:

- Mendeskripsikan ciri-ciri pendekatan, metode, teknik dan model pembelajaran seni rupa dan penerapannya sesuai dengan kurikulum tingkat satuan pendidikan
- Menerapkan pendekatan, metode, teknik dan model pembelajaran dalam merencanakan pembelajaran seni rupa



KEMENTERIAN RISET DAN TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI

Keterampilan:

- a. Menyusun rencana pelaksanaan pembelajaran berdasarkan pengembangan strategi pembelajaran seni rupa dan konsep kurikulum tingkat satuan pendidikan
- b. Menampilkan kemampuan menerapkan strategi pembelajaran dan kemampuan melaksanakan pembelajaran seni rupa dalam bentuk pembelajaran mikro.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Pertemuan Ke-	Sub Capaian Pembelajaran (Sub Kompetensi)	Bahan Kajian/Pokok Bahasan	Bentuk/ Model Pembelajaran	Pengalaman Belajar	Indikator Penilaian	Teknik Penilaian	Bobot Penilaian (Per Sub Kompetensi)	Waktu	Referensi
1-2	Sikap: <ul style="list-style-type: none"> • Menunjuk-kan sikap bertanggung jawab dalam mempelajari strategi pembelajar-an 	Pengertian pendekatan, metode, teknik, model, dan strategi pembelajaran	<ul style="list-style-type: none"> • Ceramah • Tanya jawab 	<ul style="list-style-type: none"> • Mengikuti presentasi dosen tentang strategi pembelajar-an • Mengajukan pertanyaan/ memberikan tanggapan tentang strategi pembelajar-an 	Menghadiri perkuliahan dengan de-ngan tepat waktu, mem-bawa per-lengkapan, dan berpa-kaian rapi	Observasi	2%	2 x 100 menit	4,5
	<ul style="list-style-type: none"> • Memiliki ke-sungguhan hati dalam mempelajari strategi pembelajar-an 				Berpartisipasi aktif dalam perkuliahan (memberikan perhatian, mengajukan pertanyaan/ tanggapan, dan membu-at catatan)	Observasi			
	<ul style="list-style-type: none"> • Berkomit-men dalam mempelajari strategi pembelajar-an 				Mengikuti perkuliahan secara pro-aktif (mem-pelajari lebih dahulu mate-ri	Observasi			



**KEMENTERIAN RISET DAN TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI**

					kuliah)				
	Pengetahuan: Mendeskripsikan pengertian pendekatan, metode, teknik, model, dan strategi pembelajaran				<ul style="list-style-type: none"> • Mengidentifikasi konsep-konsep terkait dengan pendekatan, metode, teknik, model, dan strategi pembelajaran • Mendeskripsikan konsep-konsep terkait dengan pendekatan, metode, teknik, model, dan strategi pembelajaran 	<ul style="list-style-type: none"> • Tes objektif • Tes uraian 	6%		
	Keterampilan: • Menelaah konsep-konsep dasar terkait dengan strategi pembelajaran dari berbagai sumber		Penugasan kelompok	Mengumpulkan dan merangkum informasi tentang konsep dasar strategi pembelajaran dari berbagai sumber	Menyusun esai tentang konsep dasar strategi pembelajaran dengan struktur, tata tulis, dan bahasa yang benar serta sumber yang valid	Produk (esai)	2%		



**KEMENTERIAN RISET DAN TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI**

	<ul style="list-style-type: none"> Mendiskusikan hasil telaah tentang konsep dasar kurikulum dari berbagai sumber 		Diskusi kelas	Melakukan dan mengikuti presentasi hasil telaah tentang konsep dasar strategi pembelajaran dalam diskusi kelas	Menyampaikan informasi, mengajukan pertanyaan, dan memberikan tanggapan tentang konsep dasar strategi pembelajaran secara lisan	Observasi			
3-4	Sikap: <ul style="list-style-type: none"> Menunjukkan sikap bertanggung jawab dalam mempelajari jenis dan ciri-ciri pendekatan, metode, teknik pembelajaran 	Jenis dan ciri-ciri pendekatan, metode, dan teknik pembelajaran	<ul style="list-style-type: none"> Ceramah Tanya jawab 	<ul style="list-style-type: none"> Mengikuti presentasi dosen tentang konsep pendekatan, metode, dan teknik pembelajaran Mengajukan pertanyaan/ memberikan tanggapan tentang pendekatan, metode, dan teknik pembelajaran 	Menghadiri perkuliahan dengan dengan tepat waktu, membawa perlengkapan, dan berpakaian rapi	Observasi	2%	3 x 100 menit	4,5
	<ul style="list-style-type: none"> Memiliki kesungguhan hati dalam mempelajari pendekatan, metode, dan teknik pembelajaran 				Berpatisipasi aktif dalam perkuliahan (memberikan perhatian, mengajukan pertanyaan/ tanggapan, dan membuat catatan)	Observasi			



**KEMENTERIAN RISET DAN TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI**

	<ul style="list-style-type: none"> Berkomit-men dalam mempelajari pendekatan, metode, dan teknik pembelajaran 				Mengikuti perkuliahan secara pro-aktif (mempelajari lebih dahulu mate-ri kuliah)	Observasi			
	<p>Pengetahuan: Mendeskripsi-kan jenis-jenis dan ciri-ciri pendekatan, metode, dan teknik pembe-lajaran</p>				<ul style="list-style-type: none"> Mengidentifikasi jenis-jenis dan ciri-ciri pendekat-an, meto-de, dan teknik pembe-lajaran Mendes-kripsikan jenis-jenis dan ciri-ciri pendekat-an, meto-de, dan teknik pembe-lajaran 	<ul style="list-style-type: none"> Tes objektif Tes uraian 	6%		
	<p>Keterampilan:</p> <ul style="list-style-type: none"> Menelaah jenis-jenis dan ciri-ciri pendekatan, metode, dan teknik pembelajaran dari berba-gai sumber 		Penugasan kelompok	Mengumpul-kan dan me-rangkum infor-masi tentang jenis-jenis dan ciri-ciri pende-katan, meto-de, dan teknik pembelajaran	Menyusun makalah ten-tang jenis-jenis dan ciri-ciri pende-katan, meto-de, dan tek-nik pembe-lajaran de-ngan stru-ktur, tata tulis, dan bahasa	Produk (esai)	2%		



**KEMENTERIAN RISET DAN TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI**

				dari berbagai sumber	yang benar serta sumber yang valid				
	<ul style="list-style-type: none"> Mendiskusikan hasil telaah tentang jenis-jenis dan ciri-ciri pendekatan, metode, dan teknik pembelajaran dari berbagai sumber 		Diskusi kelas	Melakukan dan mengikuti presentasi hasil telaah tentang jenis-jenis dan ciri-ciri pendekatan, metode, dan teknik pembelajaran dalam diskusi kelas	Menyampaikan informasi, mengajukan pertanyaan, dan memberikan tanggapan tentang jenis-jenis dan ciri-ciri pendekatan, metode, dan teknik pembelajaran secara lisan	Observasi			
5-6	<p>Sikap:</p> <ul style="list-style-type: none"> Menunjukkan sikap bertanggung jawab dalam mempelajari jenis-jenis dan ciri-ciri model pembelajaran 	Jenis-jenis dan ciri-ciri model pembelajaran	<ul style="list-style-type: none"> Ceramah Tanya jawab 	<ul style="list-style-type: none"> Mengikuti presentasi dosen tentang jenis-jenis dan ciri-ciri model pembelajaran Mengajukan 	Menghadiri perkuliahan dengan dengan tepat waktu, membawa perlengkapan, dan berpakaian rapi	Observasi	2%	3 x 100 menit	4,5



**KEMENTERIAN RISET DAN TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI**

	<ul style="list-style-type: none"> Memiliki ke-sungguhan hati dalam mempelajari jenis-jenis dan ciri-ciri model pem-belajaran 			pertanyaan/ memberikan tanggapan tentang jenis-jenis dan ciri-ciri model pem-belajaran	Berpatisipasi aktif dalam perkuliahan (memberikan perhatian, mengajukan pertanyaan/ tanggapan, dan membu-at catatan)	Observasi			
	<ul style="list-style-type: none"> Berkomit-men dalam jenis-jenis dan ciri-ciri model pem-belajaran 				Mengikuti perkuliahan secara pro-aktif (mem-pelajari lebih dahulu mate-ri kuliah)	Observasi			
	Pengetahuan: Mendeskrpsi-kan jenis-jenis dan ciri-ciri model pem-belajaran				<ul style="list-style-type: none"> Mengidentifikasi jenis-jenis model pembela-jaran Mendes-kripsikan ciri-ciri ber-bagai mo-del pem-belajaran dengan kelebihan dan keku-rangannya 	<ul style="list-style-type: none"> Tes objektif Tes uraian 	6%		
	Keterampilan: <ul style="list-style-type: none"> Menelaah jenis-jenis dan ciri-ciri model pem-belajaran dari berba-gai 		Penugasan kelompok	Mengumpul-kan dan merangkum informasi tentang jenis-	Menyusun makalah tentang jenis-jenis dan ciri-ciri model pem-belajaran	Produk (esai)	2%		



**KEMENTERIAN RISET DAN TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI**

	sumber			jenis dan ciri-ciri model pembelajaran dari berbagai sumber	dengan struktur, tata tulis, dan bahasa yang benar serta sumber yang valid				
	<ul style="list-style-type: none"> Mendiskusikan hasil telaah tentang jenis-jenis dan ciri-ciri model pembelajaran 		Diskusi kelas	Melakukan dan mengikuti presentasi hasil telaah tentang jenis-jenis dan ciri-ciri model pembelajaran	Menyampaikan informasi, mengajukan pertanyaan, dan memberikan tanggapan tentang jenis-jenis dan ciri-ciri model pembelajaran secara lisan	Observasi			
7-8	<p>Sikap:</p> <ul style="list-style-type: none"> Menunjukkan sikap bertanggung jawab dalam latihan mengembangkan RPP seni rupa Memiliki kesungguhan hati dalam mempelajari materi pembelajaran seni rupa 	Latihan mengembangkan RPP seni rupa	<ul style="list-style-type: none"> Ceramah Tanya jawab 	<ul style="list-style-type: none"> Mengikuti presentasi dosen tentang prosedur dan acuan mengembangkan RPP Mengajukan pertanyaan/ memberikan tanggapan tentang pengembangan RPP seni rupa Latihan me- 	<p>Menghadiri perkuliahan dengan dengan tepat waktu, membawa perlengkapan, dan berpakaian rapi</p> <p>Berpatisipasi aktif dalam perkuliahan (memberikan perhatian, mengajukan pertanyaan/ tanggapan, dan membuat catatan)</p>	Observasi	2%	3 x 100 menit	1,2,3,4,5,6



**KEMENTERIAN RISET DAN TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI**

	<ul style="list-style-type: none"> Berkomit-men dalam latihan me-ngembang-kan RPP seni rupa 			ngembang-kan RPP seni rupa	Mengikuti perkuliahan secara pro-aktif (mem-pelajari lebih dahulu mate-ri kuliah)	Observasi			
	Pengetahuan: Mendeskrpsi-kan prosedur dan acuan pe-ngembangan RPP seni rupa				<ul style="list-style-type: none"> Mengidentifikasi pro-sedur pengem-bangan RPP seni rupa Mendes-kripsikan acuan pengembangan RPP seni rupa 	<ul style="list-style-type: none"> Tes objektif Tes uraian 	6%		
	Keterampilan: <ul style="list-style-type: none"> Menelaah konsep pro-sedur dan acuan pe-ngembangan RPP seni rupa dari berbagai sumber 		Penugasan kelompok	Mengumpul-kan dan me-rangkum infor-masi tentang prosedur dan acuan pe-ngembangan RPP seni rupa dari berbagai sumber	Menyusun esai tentang prosedur dan acuan pe-ngembangan RPP seni rupa dengan struktur, tata tulis, dan bahasa yang benar serta sumber yang valid	Produk (esai)	2%		
	<ul style="list-style-type: none"> Mendiskusi-kan hasil telaah tentang prosedur dan acuan pengem- 		Diskusi kelas	Melakukan dan mengikuti presentasi hasil telaah prosedur dan acuan pe-ngembangan	Menyampai-kan informa-si, mengaju-kan perta-nyaan, dan memberikan tanggapan tentang	Observasi			



KEMENTERIAN RISET DAN TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI

	bangan RPP seni rupa			RPP seni rupa	pro-sedur dan acuan pengembangan RPP secara lisan				
9-15	Sikap: <ul style="list-style-type: none"> • Menunjuk-kan sikap bertanggung jawab dalam melaksana-kan praktik pembelajar-an mikro 	Menyiapkan RPP dan melakukan praktik pembelajar-an mikro	Penugasan	<ul style="list-style-type: none"> • Menyiapkan RPP seni rupa untuk pembelajar-an mikro • Melaksanakan praktik pembelajar-an mikro 	Menghadiri perkuliahan dengan de-ngan tepat waktu, mem-bawa per-lengkapan, dan berpa-kaian rapi	Observasi	6%	3 x 100 menit	1,2,3,4,5,6
	<ul style="list-style-type: none"> • Memiliki ke-sungguhan hati dalam melaksana-kan praktik pembelajar-an mikro. 				Berpartisipasi aktif dalam perkuliahan (memberikan perhatian, mengajukan pertanyaan/ tanggapan, dan membu-at catatan)	Observasi			
	<ul style="list-style-type: none"> • Berkomit-men dalam melaksana-kan praktik pembelajar-an mikro 				Mengikuti perkuliahan secara pro-aktif (mem-pelajari lebih dahulu mate-ri kuliah)	Observasi			
	Pengetahuan: Mendeskripsikan teknik me-lakukan bagian				<ul style="list-style-type: none"> • Mendes-kripsikan langkah-langkah pengem-bangan 	<ul style="list-style-type: none"> • Tes objektif • Tes uraian 	6%		



**KEMENTERIAN RISET DAN TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI**

	pendahuluan, inti, dan penutup pembelajaran				rencana pelaksanaan pembelajaran (RPP) seni rupa • Mendeskripsikan langkah-langkah dan substansi bagian pendahuluan, inti, dan penutup pembelajaran				
	Keterampilan: • Mengembangkan RPP seni rupa untuk pembelajaran mikro berdasarkan kebutuhan sekolah		Penugasan individual	<ul style="list-style-type: none"> • Mengumpulkan dan merangkum informasi tentang pengembangan RPP di sekolah • Menyusun RPP seni rupa untuk pembelajaran mikro 	Menyusun RPP) seni rupa dengan struktur, tata tulis, dan bahasa yang benar serta sumber yang valid	Produk (RPP)	18%		
	• Melakukan praktik pembelajaran mikro		Penugasan individual	Melakukan dan mengikuti praktik pembelajaran mikro	Menyampaikan informasi, mengajukan pertanyaan, dan memberikan	Observasi			



KEMENTERIAN RISET DAN TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI

					tanggapan dalam latihan belajar mengajar rupa secara lisan				
16	UJIAN AKHIR SEMESTER					<ul style="list-style-type: none">• Tes Objektif• Tes uraian	30%	2 x 100 menit	
Jumlah							100%		

Referensi:

1. Eggen, Paul dan Kauchak, Don (2012). *Strategi dan model pembelajaran: Mengajarkan konten dan keterampilan berpikir*. Edisi 6. Jakarta: Indeks.
2. Goldberg, Merryl (1997). *Arts and Learning. An integrated approach to teaching and learning in multicultural and multilingual settings*. New York: Longman
3. Longman Jefferson, B. (1959). *Teaching art to children: The values of creative expression*. Boston: Allyn and Bacon.
3. Lansing, Kenneth M. (1976). *Art, artists, and art education*. Dubuque, Iowa : Kendall/Hunt Pub. Co.
4. Sutirman (2013). *Media dan model-model pembelajaran inovatif*. Yogyakarta: Graha Ilmu
5. Taniredja, Tukiran, Faridli, Efi Miftah, dan Harmianto, Sri (2011). *Model-model pembelajaran inovatif. Edisi ke-2*. Bandung: CV Alfabeta
6. Tim Penyusun Panduan Pembelajaran Mikro UNY (2011). *Panduan Pembelajaran Mikro*. Yogyakarta: UPPL UNY

Yogyakarta, 29 Agustus 2015

Mengetahui,
Ketua Prodi

Dosen Pengampu
Mata Kuliah

Drs. Mardiyatmo, M.Pd.
NIP. 19571005 198703 1 002

Drs. Bambang Prihadi, M.Pd.
NIP. 19581008 198703 1 001