



**KEMENTERIAN RISET DAN TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI**

RENCANA PERKULIAHAN SEMESTER

Program Studi : Pendidikan Seni Rupa
Nama Mata Kuliah : Kurikulum dan Pembelajaran Seni Rupa (Magang 1)
Kode : PSR6302
Semester : Gasal/2015
Jumlah SKS : 3
Mata Kuliah Prasyarat : Tidak ada
Dosen Pengampu : Drs. Bambang Prihadi, M.Pd.

Deskripsi Mata Kuliah :

Mata kuliah ini memberikan pemahaman tentang pengembangan kurikulum dan pelaksanaan pembelajaran di sekolah umum dan sekolah kejuruan. Materi pembelajaran meliputi: (1) Konsep dasar kurikulum (pengertian, landasan, komponen-komponen, dan fungsi kurikulum); (2) Kurikulum tingkat satuan pendidikan (KTSP: standar isi, standar proses, dan standar penilaian); (3) pengembangan rencana pelaksanaan pembelajaran (RPP: kompetensi-kompetensi pembelajaran seni rupa di sekolah menengah serta penjabarannya, penjabaran materi pembelajaran apresiasi dan kreasi seni rupa, pengembangan strategi pembelajaran, dan penilaian hasil belajar). Kegiatan magang I memberikan kajian tentang pengembangan kurikulum dan pembelajaran di sekolah melalui observasi lapangan. Kegiatan belajar dilakukan dengan metode ceramah, diskusi, dan observasi lapangan. Penilaian hasil belajar dilakukan dengan tes tertulis, tugas individual, dan tugas kelompok.

Capaian Pembelajaran (Kompetensi Mata Kuliah) :

Sikap:

- Menunjukkan sikap bertanggung jawab dalam mempelajari kurikulum dan pembelajaran seni rupa
- Mempunyai kesungguhan hati dalam mempelajari kurikulum dan pembelajaran seni rupa
- Berkomitmen dalam mempelajari kurikulum dan pembelajaran seni rupa

Pengetahuan:

- Mendesripsikan konsep dasar dan pengembangan kurikulum dan pembelajaran serta penerapannya dalam pendidikan seni rupa
- Mendesripsikan kurikulum pendidikan seni rupa di sekolah umum dan sekolah kejuruan seni rupa



KEMENTERIAN RISET DAN TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI

Keterampilan:

- a. Menelaah pengembangan kurikulum dan pelaksanaan pembelajaran seni rupa di sekolah umum dan kejuruan
- b. Menyajikan hasil telaah pengembangan kurikulum dan pelaksanaan pembelajaran seni rupa di sekolah umum dan kejuruan

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Pertemuan Ke-	Sub Capaian Pembelajaran (Sub Kompetensi)	Bahan Kajian/Pokok Bahasan	Bentuk/ Model Pembelajaran	Pengalaman Belajar	Indikator Penilaian	Teknik Penilaian	Bobot Penilaian (Per Sub Kompetensi)	Waktu	Referensi
1-2	<p>Sikap:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menunjukkan sikap bertanggung jawab dalam mempelajari konsep dasar kurikulum • Memiliki kesungguhan hati dalam mempelajari konsep dasar kurikulum 	Konsep dasar kurikulum	<ul style="list-style-type: none"> • Ceramah • Tanya jawab 	<ul style="list-style-type: none"> • Mengikuti presentasi dosen tentang konsep dasar kurikulum • Mengajukan pertanyaan/ memberikan tanggapan tentang konsep-konsep dasar kurikulum 	<p>Menghadiri perkuliahan dengan dengan tepat waktu, membawa perlengkapan, dan berpakaian rapi</p> <p>Berpatisipasi aktif dalam perkuliahan (memberikan perhatian, mengajukan pertanyaan/ tanggapan, dan membuat catatan)</p>	<p>Observasi</p> <p>Observasi</p>	2%	3 x 100 menit	3,5,6



**KEMENTERIAN RISET DAN TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI**

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Pertemuan Ke-	Sub Capaian Pembelajaran (Sub Kompetensi)	Bahan Kajian/Pokok Bahasan	Bentuk/ Model Pembelajaran	Pengalaman Belajar	Indikator Penilaian	Teknik Penilaian	Bobot Penilaian (Per Sub Kompetensi)	Waktu	Referensi
	<ul style="list-style-type: none"> Berkomitmen dalam mempelajari kurikulum 				Mengikuti perkuliahan secara proaktif (mempelajari lebih dahulu materi kuliah)	Observasi			
	Pengetahuan: Mendeskripsikan konsep-konsep dasar kurikulum				<ul style="list-style-type: none"> Mengidentifikasi konsep-konsep terkait dengan pengetahuan, fungsi, peranan, struktur, dan isi kurikulum Mendeskripsikan pengetahuan, fungsi, peranan, struktur, dan isi kurikulum 	<ul style="list-style-type: none"> Tes objektif Tes uraian 	6%		



**KEMENTERIAN RISET DAN TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI**

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Pertemuan Ke-	Sub Capaian Pembelajaran (Sub Kompetensi)	Bahan Kajian/Pokok Bahasan	Bentuk/ Model Pembelajaran	Pengalaman Belajar	Indikator Penilaian	Teknik Penilaian	Bobot Penilaian (Per Sub Kompetensi)	Waktu	Referensi
	<p>Keterampilan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menelaah konsep dasar kuri-kulum dari berbagai sumber 		Penugasan kelompok	Mengumpul-kan dan merangkum informasi tentang konsep dasar kurikulum dari berbagai sumber	Menyusun esai tentang konsep dasar kurikulum dengan struktur, tata tulis, dan bahasa yang benar serta sumber yang valid	Produk (esai)	2%		
	<ul style="list-style-type: none"> • Mendiskusi-kan hasil telaah tentang konsep dasar kurikulum dari berbagai sumber 		Diskusi kelas	Melakukan dan mengikuti presentasi hasil telaah tentang konsep dasar kurikulum dalam diskusi kelas	Menyampai-kan informa-si, mengaju-kan perta-nyaan, dan memberikan tanggapan tentang konsep dasar kurikulum secara lisan	Observasi			



**KEMENTERIAN RISET DAN TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI**

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Pertemuan Ke-	Sub Capaian Pembelajaran (Sub Kompetensi)	Bahan Kajian/Pokok Bahasan	Bentuk/ Model Pembelajaran	Pengalaman Belajar	Indikator Penilaian	Teknik Penilaian	Bobot Penilaian (Per Sub Kompetensi)	Waktu	Referensi
3-4	<p>Sikap:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menunjukkan sikap bertanggung jawab dalam mempelajari konsep dasar pembelajaran 	Konsep dasar pembelajaran	<ul style="list-style-type: none"> • Ceramah • Tanya jawab 	<ul style="list-style-type: none"> • Mengikuti presentasi dosen tentang konsep dasar pembelajaran • Mengajukan pertanyaan/ memberikan tanggapan tentang konsep dasar pembelajaran 	Menghadiri perkuliahan dengan dengan tepat waktu, membawa perlengkapan, dan berpakaian rapi	Observasi	2%	3 x 100 menit	3,5,6
	<ul style="list-style-type: none"> • Memiliki kesungguhan hati dalam mempelajari konsep dasar pembelajaran 				Berpatisipasi aktif dalam perkuliahan (memberikan perhatian, mengajukan pertanyaan/ tanggapan, dan membuat catatan)	Observasi			
	<ul style="list-style-type: none"> • Berkomitmen dalam mempelajari konsep dasar pembelajaran 				Mengikuti perkuliahan secara proaktif (mempelajari lebih dahulu materi kuliah)	Observasi			



KEMENTERIAN RISET DAN TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Pertemuan Ke-	Sub Capaian Pembelajaran (Sub Kompetensi)	Bahan Kajian/Pokok Bahasan	Bentuk/ Model Pembelajaran	Pengalaman Belajar	Indikator Penilaian	Teknik Penilaian	Bobot Penilaian (Per Sub Kompetensi)	Waktu	Referensi
	Pengetahuan: Mendeskripsikan konsep dasar pembelajaran				<ul style="list-style-type: none">• Mengidentifikasi konsep-konsep terkait dengan hakikat, landasan konsep, proses, dan hasil pembelajaran• Mendeskripsikan konsep-konsep terkait dengan hakikat, landasan konsep, proses, dan hasil pembelajaran	<ul style="list-style-type: none">• Tes objektif• Tes uraian	6%		



KEMENTERIAN RISET DAN TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Pertemuan Ke-	Sub Capaian Pembelajaran (Sub Kompetensi)	Bahan Kajian/Pokok Bahasan	Bentuk/ Model Pembelajaran	Pengalaman Belajar	Indikator Penilaian	Teknik Penilaian	Bobot Penilaian (Per Sub Kompetensi)	Waktu	Referensi
	<p>Keterampilan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menelaah konsep dasar pembelajaran dari berbagai sumber 		Penugasan kelompok	Mengumpulkan dan merangkum informasi tentang konsep dasar pembelajaran dari berbagai sumber	Menyusun esai tentang konsep dasar pembelajaran dengan struktur, tata tulis, dan bahasa yang benar serta sumber yang valid	Produk (esai)	2%		
	<ul style="list-style-type: none"> • Mendiskusikan hasil telaah tentang konsep dasar pembelajaran dari berbagai sumber 		Diskusi kelas	Melakukan dan mengikuti presentasi hasil telaah tentang konsep dasar pembelajaran dalam diskusi kelas	Menyampaikan informasi, mengajukan pertanyaan, dan memberikan tanggapan tentang konsep dasar pembelajaran secara lisan	Observasi			



KEMENTERIAN RISET DAN TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI

5-6	Sikap: <ul style="list-style-type: none">• Menunjukkan sikap bertanggung jawab dalam mempelajari kurikulum pendidikan seni rupa	Kurikulum Pendidikan Seni Rupa	<ul style="list-style-type: none">• Ceramah• Tanya jawab	<ul style="list-style-type: none">• Mengikuti presentasi dosen tentang kurikulum pendidikan seni rupa• Mengajukan pertanyaan/ memberikan tanggapan tentang kurikulum pendidikan seni rupa	Menghadiri perkuliahan dengan dengan tepat waktu, membawa perlengkapan, dan berpakaian rapi	Observasi	2%	3 x 100 menit	1,2,4
	<ul style="list-style-type: none">• Memiliki kesungguhan hati dalam mempelajari kurikulum pendidikan seni rupa				Berpatisipasi aktif dalam perkuliahan (memberikan perhatian, mengajukan pertanyaan/ tanggapan, dan membuat catatan)	Observasi			



KEMENTERIAN RISET DAN TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI
 UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
 FAKULTAS BAHASA DAN SENI

	<ul style="list-style-type: none"> Berkomitmen dalam mempelajari kurikulum pendidikan seni rupa 				Mengikuti perkuliahan secara proaktif (mempelajari lebih dahulu materi kuliah)	Observasi		
	Pengetahuan: Mendeskripsikan konsep kurikulum pendidikan seni rupa				<ul style="list-style-type: none"> Mengidentifikasi dimensi, fungsi, dan peranan kurikulum pendidikan seni rupa Mendeskripsikan dimensi, fungsi, dan peranan kurikulum pendidikan seni rupa 	<ul style="list-style-type: none"> Tes objektif Tes uraian 	6%	
	Keterampilan: <ul style="list-style-type: none"> Menelaah konsep kurikulum pendidikan seni rupa dari berbagai sumber 		Penugasan kelompok	Mengumpulkan dan merangkum informasi tentang kurikulum pendidikan seni rupa dari	Menyusun esai tentang kurikulum pendidikan seni rupa dengan struktur, tata tulis, dan	Produk (esai)	2%	



**KEMENTERIAN RISET DAN TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI**

				berbagai sumber	bahasa yang benar serta sumber yang valid				
	<ul style="list-style-type: none"> Mendiskusikan hasil telaah tentang kurikulum pendidikan seni rupa 		Diskusi kelas	Melakukan dan mengikuti presentasi hasil telaah tentang kurikulum pendidikan seni rupa	Menyampaikan informasi, mengajukan pertanyaan, dan memberikan tanggapan tentang kurikulum pendidikan seni rupa secara lisan	Observasi			
7-8	<p>Sikap:</p> <ul style="list-style-type: none"> Menunjukkan sikap bertanggung jawab dalam mempelajari pembelajaran seni rupa <ul style="list-style-type: none"> Memiliki kesungguhan hati dalam mempelajari teori pembelajaran seni rupa 	Teori pembelajaran seni rupa	<ul style="list-style-type: none"> Ceramah Tanya jawab 	<ul style="list-style-type: none"> Mengikuti presentasi dosen tentang pembelajaran seni rupa Mengajukan pertanyaan/ memberikan tanggapan tentang pembelajaran seni rupa 	<p>Menghadiri perkuliahan dengan dengan tepat waktu, membawa perlengkapan, dan berpakaian rapi</p> <p>Berpatisipasi aktif dalam perkuliahan (memberikan perhatian, mengajukan pertanyaan/</p>	Observasi	2%	3 x 100 menit	1,2,4



**KEMENTERIAN RISET DAN TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI**

					tanggapan, dan membuat catatan)				
	<ul style="list-style-type: none"> Berkomitmen dalam mempelajari seni rupa 				Mengikuti perkuliahan secara proaktif (mempelajari lebih dahulu materi kuliah)	Observasi			
	Pengetahuan: Mendeskripsikan pembelajaran seni rupa				<ul style="list-style-type: none"> Mengidentifikasi konsep-konsep terkait dengan hakikat, landasan konsep, proses, dan hasil pembelajaran seni rupa Mendeskripsikan konsep-konsep terkait dengan hakikat, landasan konsep, proses, dan hasil pembelajaran 	<ul style="list-style-type: none"> Tes objektif Tes uraian 	6%		



**KEMENTERIAN RISET DAN TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI**

	<p>Keterampilan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menelaah konsep kurikulum pendidikan seni rupa dari berbagai sumber 		<p>Penugasan kelompok</p>	<p>Mengumpulkan dan merangkum informasi tentang pembelajaran seni rupa dari berbagai sumber</p>	<p>seni rupa</p> <p>Menyusun esai tentang pembelajaran seni rupa dengan struktur, tata tulis, dan bahasa yang benar serta sumber yang valid</p>	<p>Produk (esai)</p>	<p>2%</p>		
	<ul style="list-style-type: none"> • Mendiskusikan hasil telaah tentang pembelajaran seni rupa 		<p>Diskusi kelas</p>	<p>Melakukan dan mengikuti presentasi hasil telaah pembelajaran seni rupa</p>	<p>Menyampaikan informasi, mengajukan pertanyaan, dan memberikan tanggapan tentang pembelajaran seni rupa secara lisan</p>	<p>Observasi</p>			
9-10	<p>Sikap:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menunjukkan sikap bertanggung jawab dalam mempelajari pengembangan ren- 	<p>Pengembangan rencana pelaksanaan pembelajaran (RPP) seni rupa</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ceramah • Tanya jawab 	<ul style="list-style-type: none"> • Mengikuti presentasi dosen tentang pengembangan rencana pelaksanaan pem- 	<p>Menghadiri perkuliahan dengan dengan tepat waktu, membawa perlengkapan, dan berpa-</p>	<p>Observasi</p>	<p>2%</p>	<p>3 x 100 menit</p>	<p>1,2,3,4,5,6</p>



**KEMENTERIAN RISET DAN TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI**

	<p>cana pelaksanaan pembelajaran (RPP) seni rupa</p>			<p>belajaran (RPP) seni rupa</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengajukan pertanyaan/ memberikan tanggapan tentang pengembangan rencana pelaksanaan pembelajaran (RPP) seni rupa 	<p>kaian rapi</p>					
	<ul style="list-style-type: none"> • Memiliki kesungguhan hati dalam mempelajari pengembangan rencana pelaksanaan pembelajaran (RPP) seni rupa 				<p>Berpatisipasi aktif dalam perkuliahan (memberikan perhatian, mengajukan pertanyaan/ tanggapan, dan membuat catatan)</p>					<p>Observasi</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • Berkomitmen dalam mempelajari pengembangan rencana pelaksanaan pembelajaran (RPP) seni rupa 				<p>Mengikuti perkuliahan secara proaktif (mempelajari lebih dahulu materi kuliah)</p>					<p>Observasi</p>
	<p>Pengetahuan: Mendeskripsikan pengembangan rencana pelaksanaan pem-</p>				<ul style="list-style-type: none"> • Mengidentifikasi langkah-langkah pengembangan 					<ul style="list-style-type: none"> • Tes objektif • Tes uraian



KEMENTERIAN RISET DAN TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI
 UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
 FAKULTAS BAHASA DAN SENI

	belajaran (RPP) seni rupa				rencana pelaksanaan pembelajaran (RPP) seni rupa <ul style="list-style-type: none"> • Mendeskripsikan langkah-langkah pengembangan rencana pelaksanaan pembelajaran (RPP) seni rupa 				
	Keterampilan: <ul style="list-style-type: none"> • Menelaah pengembangan rencana pelaksanaan pembelajaran (RPP) seni rupa dari berbagai sumber 		Penugasan kelompok	Mengumpulkan dan merangkum informasi tentang pengembangan rencana pelaksanaan pembelajaran (RPP) dari berbagai sumber	Menyusun esai tentang pengembangan rencana pelaksanaan pembelajaran (RPP) seni rupa dengan struktur, tata tulis, dan bahasa yang	Produk (esai)	2%		



**KEMENTERIAN RISET DAN TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI**

					benar serta sumber yang valid				
	<ul style="list-style-type: none"> Mendiskusikan hasil telaah tentang pengembangan rencana pelaksanaan pembelajaran (RPP) seni rupa 		Diskusi kelas	Melakukan dan mengikuti presentasi hasil telaah tentang pengembangan rencana pelaksanaan pembelajaran (RPP) seni rupa dalam diskusi kelas	Menyampaikan informasi, mengajukan pertanyaan, dan memberikan tanggapan tentang pengembangan rencana pelaksanaan pembelajaran (RPP) seni rupa secara lisan	Observasi			

I

11-15	<p>Sikap:</p> <ul style="list-style-type: none"> Menunjukkan sikap bertanggung jawab dalam 	Magang/observasi pengembangan rencana	<ul style="list-style-type: none"> Penugasan 	<ul style="list-style-type: none"> Mengumpulkan dan menganalisis data tentang proses pe- 	Melaksanakan observasi lapangan sesuai dengan prose-	Observasi	2%	5 x 400 menit	1,2,3,4,5,6
-------	---	---------------------------------------	---	---	--	-----------	----	---------------	-------------



**KEMENTERIAN RISET DAN TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI**

	<p>melakukan observasi pengembangan rencana pelaksanaan pembelajaran (RPP) seni rupa di sekolah</p> <p>• Memiliki kesungguhan hati dalam melakukan observasi pengembangan rencana pelaksanaan pembelajaran (RPP) seni rupa di sekolah</p> <p>• Berkomitmen dalam melakukan observasi pengembangan rencana pelaksanaan pembelajaran</p>	<p>pelaksanaan pembelajaran di sekolah</p>		<p>ngembangan rencana pelaksanaan pembelajaran (RPP) seni rupa di sekolah</p> <p>• Membuat laporan pengembangan rencana pelaksanaan pembelajaran (RPP) seni rupa</p>	<p>dur akademis dan tata tertib kelembagaan</p>				
					<p>Melaksanakan observasi lapangan sesuai dengan rencana yang dibuat.</p>	<p>Observasi</p>			
					<p>Merencanakan, melaksanakan, dan membuat laporan kegiatan observasi lapangan sesuai</p>	<p>Observasi</p>			



KEMENTERIAN RISET DAN TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI

	belajaran (RPP) seni rupa di sekolah				dengan jadwal yang ditentukan				
	Pengetahuan: Menganalisis dan mengevaluasi pengembangan rencana pelaksanaan pembelajaran (RPP) seni rupa di sekolah				<ul style="list-style-type: none">• Mengumpulkan dan menganalisis data tentang proses dan hasil pengembangan rencana pelaksanaan pembelajaran (RPP) seni rupa di sekolah• Mengidentifikasi faktor pendukung dan penghambat pengembangan rencana	Observasi	6%		



**KEMENTERIAN RISET DAN TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI**

					pelaksana- an pembe- lajaran (RPP) seni rupa di sekolah				
	<p>Keterampilan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Merencana- kan, melak- sanakan, dan melaporkana sil kajian tentang pe- ngembangan pembelajar- an (RPP) seni di sekolah 		Penugasan kelompok	Mengumpul- kan dan me- rangkum infor-masi tentang pengembang- an rencana pelaksanaan pembelajaran (RPP dari berbagai sumber	Menyusun laporan pe- laksanaan kajian pe- ngembangan rencana pe- laksanaan pembelajar- an (RPP) seni rupa dengan struktur, tata tulis, dan ba- hasa yang benar serta sumber yang valid	Produk (laporan hasil observasi lapangan)	12%		
	<ul style="list-style-type: none"> • Mendiskusi- kan hasil kajian tentang pengem- bangan rencana pelaksana- an 		Diskusi kelas	Melakukan dan mengikuti presentasi ha- sil kajian ten- tang pengem- bangan renca- na pelaksana- an pembela-	Menyampai- kan informa- si, mengaju- kan perta- nyaan, dan memberikan tanggapan tentang hasil	Observasi			



KEMENTERIAN RISET DAN TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI

	pembelajaran (RPP) seni rupa di sekolah			jaran (RPP) seni rupa di sekolah dalam diskusi kelas	kajian pengembangan rencana pelaksanaan pembelajaran (RPP) seni rupa di sekolah secara lisan				
16	UJIAN AKHIR SEMESTER					• Tes Objektif • Tes uraian	30%	2 x 100 menit	
Jumlah							100%		

Referensi:

1. Goldberg, Merryl (1997). *Arts and Learning. An integrated approach to teaching and learning in multicultural and multilingual settings*. New York: Longman
2. Jefferson, B. (1959). *Teaching art to children: The values of creative expression*. Boston: Allyn and Bacon.
3. Ibrahim, R. dan Nana Syaodih (2003). *Perencanaan Pengajaran*. Jakarta: Rineka Cipta
4. Lansing, Kenneth M. (1976). *Art, artists, and art education*. Dubuque, Iowa : Kendall/Hunt Pub. Co.
5. Sukmadinata, Nana Shaodiq (2012). *Pengembangan kurikulum teori dan praktek*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya
6. Tim Pengembang MKDP Kurikulum dan Pembelajaran FIP UPI Bandung (2006). *Kurikulum dan Pembelajaran*. Bandung: UPI Press.

Yogyakarta, 29 Agustus 2015

Mengetahui,
Ketua Prodi

Dosen Pengampu
Mata Kuliah



**KEMENTERIAN RISET DAN TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI**

Drs. Mardiyatmo, M.Pd.
NIP. 19571005 198703 1 002

Drs. Bambang Prihadi, M.Pd.
NIP. 19581008 198703 1 001