



**FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**

SIL ESTETIKA VOKAL AUD

SIL/PUD 219/ ...	Revisi : 02	8 Maret 2011	Hal 1 dari ...
Semester Genap	Estetika Vokal AUD	Jam 16x2x50 menit	

SILABI MATA KULIAH

Nama Mata Kuliah : Estetika Vokal AUD
Kode Mata Kuliah : PUD 220
SKS : 2 SKS Teori 0,5 Praktek 1,5
Dosen : Rina Wulandari, M.Pd
Program Studi : PG-PAUD
Prasyarat :
Waktu Perkuliahan :
Deskripsi Mata Kuliah : Mata kuliah ini membahas tentang apresiasi dan ekspresi- kreasi seni musik khususnya pada musik vokal sebagai pendekatan pengenalan keindahan pada anak untuk mendukung tahapan perkembangannya.

Uraian Pokok Bahasan Tiap Pertemuan

Pertemuan	Tujuan Perkuliahan	Pokok Bahasan/ Sub Pokok Bahasan
1	Menjelaskan dan memberikan contoh tentang estetika, seni, dan pendidikan seni kaitannya dengan AUD.	1. Pengertian estetika 2. Seni 3. Pendidikan seni 4. Pendekatan Estetika
2,3	Menjelaskan dan memberikan contoh pendekatan apresiasi (kesejarahan) terkait vokal.	Perkembangan seni di Indonesia terkait vokal.
4,5,6,7	Menjelaskan dan memberikan contoh pendekatan apresiasi (problematik) terkait vokal.	Unsur irama dan melodi terkait vokal yang dikupas berdasarkan lagu daerah menurut Kodaly.
8	Menjelaskan dan memberikan contoh pendekatan apresiasi (aplikatif) terkait vokal.	Aplikasi Metode Kodaly
9,10,11,12	Mensintesis atau menghasilkan kreasi karya seni musik vokal.	1. Teori Kreasi 2. Lagu daerah menurut Kodaly.
13,14,15,16	Evaluasi pembelajaran seni AUD terkait vokal.	1. pengembangan lembar pengamatan perkembangan vokal anak usia 0-2 tahun. 2. pengembangan lembar pengamatan perkembangan vokal anak usia 2-4 tahun. 3. pengembangan lembar pengamatan perkembangan vokal anak usia 4-6 tahun.

Dibuat oleh : Rina Wulandari, M.Pd	Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh isi dokumen tanpa ijin tertulis dari Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Yogyakarta	Diperiksa oleh: Joko Pamungkas, M.Pd
---	---	---



FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA

SIL ESTETIKA VOKAL AUD

SIL/PUD 219/ ...	Revisi : 02	8 Maret 2011	Hal 1 dari ...
Semester Genap	Estetika Vokal AUD	Jam 16x2x50 menit	

Evaluasi Hasil Belajar :

No	Komponen evaluasi	Bobot (%)
1	Penyelesaian tugas dan makalah	10
2.	Diskusi/ Seminar kecil	15
3.	Ujian Mid Semester	25
4.	Ujian Akhir semester	30
5.	Sikap, Perilaku, Kehadiran	20
Jumlah		

Daftar Literatur/Referensi

- Chung, dkk. 2008. Enriching the Context for Musical Learning. *Arts Education Policy Review*. Washington: Jan/feb 2008. Vol. 109, Iss. 3; pg. 27, 9 pgs. (<http://proquest.umi.com/pqdweb?index=1&did=1464309811&SrchMode=1&sid=4&Fmt=3&VInst=PROD&VType=PQD&RQT=309&VName=PQD&TS=1298084988&clientId=68516>).
- Depdiknas, 2007. *Konsep Pengembangan Kurikulum Pendidikan Anak Usia Dini Formal*. Puskur. Jakarta.
- Djohan. 2006. *Psikologi Musik Cetakan Kedua*. Yogyakarta. Buku Baik.
- Gestwicki, Carol. 2007. *Developmentally Appropriate Practice Curriculum and Development in Early Education*. Third edition. Delmar US.
- Hurlock, Elizabeth B.1978. *Perkembangan Anak Jilid 1*. Terjemahan dari Bahasa Inggris oleh Tjandrasa & Zarkasih. Erlangga.
- Hoffman, dkk. 2006. Takadimi A Rhythm System for All Ages. *Music Educators Journal*. Proquest.com.
- Jamaris, Martini. 2006. *Perkembangan dan Pengembangan Anak Usia Taman Kanak-Kanak*. Jakarta. Grasindo.
- Kassner, dkk. 2006. *Music in Childhood from Preschool through the elementary Grades*. Schirmer. Canada.
- Lansing, M. Kenneth.(1976). *Art, Artists, and Art Education*. Iowa. Kendall/Hunt Publishing Company
- Pica, Rae. 2000. *Experiences in Movement with Music, Activities, and Theory 2nd Edition*. Delmar. Canada. New York.
- Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Republik Indonesia Nomor 58 tahun 2009 tentang Standar Pendidikan Anak Usia Dini.
- Robinson Mele, dkk. Four Steps for Becoming Familiar with Early Music. Standards. *YC Young Children*. Washington: Mar 2010. Vol. 65, Iss. 2; pg. 42, 6 pgs.

Dibuat oleh : Rina Wulandari, M.Pd	Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh isi dokumen tanpa ijin tertulis dari Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Yogyakarta	Diperiksa oleh: Joko Pamungkas, M.Pd
---	---	---

	FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN		
	UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA		
	SIL ESTETIKA VOKAL AUD		
	SIL/PUD 219/ ...	Revisi : 02	8 Maret 2011
Semester Genap	Estetika Vokal AUD		Jam 16x2x50 menit

(<http://proquest.umi.com/pqdweb?index=0&did=1997395791&SrchMode=1&sid=4&Fmt=4&VInst=PROD&VType=PQD&RQT=309&VName=PQD&TS=1298084988&clientId=68516>).

Rohendi, Tjetjep. 2008. Seni dalam Perspektif Budaya.
 Santrock, John W. 2002. *Life Span Development Perkembangan Masa Hidup Edisi Kelima Jilid 1*. Terjemahan dari bahasa Inggris oleh Juda Damanik & Achmad Chusairi. Erlangga.
 Suparno, Paul. 2000. *Teori Perkembangan Kognitif Jean Piaget*. Yogyakarta. Penerbit Kanisius.
 Sunarto, 2008. Pengaruh Budaya Islam. Makalah. TT
 Soetedja, Zakaria, dkk. 2010. *Pendidikan Seni*. Jakarta. TT
 (<http://musiced.about.com/od/lessonplans/p/dalcroze.htm>).

Literatur tambahan

Proquest.com

Dosen dapat dihubungi di:

Kampus Pusat Karangmalang

HP :0817260182

Alamat email : muliaadhi_dharma@yahoo.co.id
wulandaririna80@gmail.com

Dibuat oleh :	Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh isi dokumen tanpa ijin tertulis dari Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Yogyakarta	Diperiksa oleh:
Rina Wulandari, M.Pd		Joko Pamungkas, M.Pd