

Metode Kodaly

(baca: Koh-DAI)

- Metode Kodály adalah pendekatan pendidikan musik berdasarkan filosofi Zoltán Kodály (1882-1967).
- Komponis Hongaria, ahli di lagu-lagu rakyat Hongaria, **lagu rakyat** untuk pembelajaran musik pada anak.

Berikut contoh kegiatan musikal menggunakan metode Kodály (Campbell&Kassner, 2006: 51), *inner hearing*:

- Perdengarkan melodi lagu rakyat dan nyanyikan sesuai lagu aslinya.
- memainkan irama lagu tersebut menggunakan alat musik yang berasal dari manusia (anggota tubuh anak) dan dapat juga benda-benda di lingkungan.
- Menyanyikan lagu rakyat yang familier dengan anak pada tanda dinamik dan tanda ekspresi yang berbeda.

Perpaduan metode Kodály-Curwen,
gunakan anggota tubuh sebagai simbol
nadanya dalam pembelajaran mengenal
nada.

Pengembangan metode Kodaly
(Wulandari: 2012)

Simbol nada **Do** pada tubuh anak



Simbol nada **Re** pada tubuh anak



Simbol nada **Mi** pada tubuh anak



Simbol nada **Fa** pada tubuh anak



Simbol nada **Sol** pada tubuh anak



Simbol nada **La** pada tubuh anak



Simbol nada **Si** pada tubuh anak



Simbol nada **Do Oktaf** pada tubuh anak

