



**FAKULTAS ILMU SOSIAL  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**

**SILABI MATA KULIAH**

Fakultas	: Ilmu Sosial
Program Studi	: Pendidikan Sejarah
Nama Mata Kuliah	: Historiografi
Kode Mata Kuliah	: PSE205
Jumlah SKS	: 2 SKS
Mata Kuliah Prasyarat	: Dasar-Dasar Ilmu Sejarah
Semester	: IV (Empat)
Dosen	: Rhoma Dwi Aria Yuliantri, M.Pd Sardiman, AM. M. Pd

**I. DESKRIPSI MATA KULIAH**

Melalui mata kuliah ini mahasiswa diharapkan dapat memahami perkembangan pemikiran dan penulisan sejarah dunia pada umumnya serta penulisan sejarah Indonesia pada khususnya, sejak zaman kuno sampai dengan penulisan sejarah zaman modern. Pembahasan dalam kuliah ini meliputi: perkembangan pemikiran, perkembangan penulisan sejarah, dan pengajian teks, yang mencakup historiografi Eropa, historiografi Asia Tenggara, historiografi Asia Timur, historiografi Islam, dan secara khusus historiografi Indonesia.

**II. STANDAR KOMPETENSI MATA KULIAH**

Mahasiswa mampu menganalisis perkembangan historiografi Indonesia secara khusus dan historiografi dunia secara umum.

### III. SUMBER BACAAN

1. A.H. Nasution, 1980, *Pokok-Pokok Gerilya; dan Pertahanan Republik Indonesia di Masa yang Lalu dan yang akan Datang*, Bandung: Angkasa.
2. Breisach, Ernst, 1983, *Historiography Ancient, Medieval and Modern*, Chicago: The University of Chicago.
3. Danar Widiyanta, 2002, *Diktat "Perkembangan Historiografi Tinjauan Diberbagai Wilayah Dunia"*, Yogyakarta: UNY.
4. Elmer Barnes, Harry, 1963, *A History of Historical Writing*, New York: Dover Publivations.
5. Gay, Peter, 1992, *Historian at Work*, New York: Harper & Row.
6. H.R. Sumarsono (ab), 2011, *Babad Tanah Jawi*, Yogyakarta: Narasi.
7. Inggers, Georg G, 2005, *Historiography in the Twentieth Century*, Amerika: Wesleyan University Press.
8. Sartono Karyodirdjo, 1982, *Pemikiran dan Perkembangan Historiografi Indonesia*, Jakarta: Gramedia.
9. Soedarmono, 1997, *Diktat "Hitoriografi II"*, Surakarta: UNS.
8. Taufik Abdulah dan Abdurrachman Surjomihardjo, 1985, *Ilmu Sejarah dan Historiografi; Arah dan Perpektif*, Jakarta: Gramedia.,
9. William Marsdem, 2008, *Sejarah Sumatra*, Jakarta: Komunitas Bambu.

### IV. RENCANA KEGIATAN

Minggu ke	Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Strategi Perkuliahan	Sumber Bahan/ Referensi
1	Pengertian dan Ruang Lingkup	Menjelaskan kontrak kuliah dan tugas.  Pengertian historiografi secara umum.	Ceramah	
2	Mengidentifikasi dan menganalisis Historiografi Eropa Kuno	Munculnya karya sastra yang terkait dengan historiografi Eropa Kuno (Abad Klasik)  Ciri khusus historiografi Eropa Kuno  Tokoh dan karya historiografi Eropa Kuno  Pemikiran-pemikiran historiografi Eropa kaitannya dengan perkembangan Sejarah	Diskusi, Ceramah	2,3

3.	Mengidentifikasi dan menganalisis Historiografi Eropa Abad Pertengahan	Munculnya historiografi dari jatuhnya Romawi di Barat abad ke 5 menjelang abad modern abad ke 16  Ciri-ciri khusus Historiografi abad pertengahan  Pemikiran, tokoh dan karya historiografi abad pertengahan	Diskusi, Ceramah	2,3
4.	Mengidentifikasi dan menganalisis Historiografi Eropa Modern	Historiografi Masa Renaissance abad 14-17  Munculnya historiografi Modern di Eropa dan Amerika  Pemikiran (Mazab), tokoh dan karya historiografi Eropa modern	Diskusi, Ceramah	2, 3, 5,7
5	Mengidentifikasi dan menganalisis Historiografi Asia Timur (Cina dan Jepang)	Munculnya Historiografi Cina (zaman kekasiaran)  Perkembangan Historiografi Cina (historiografi modern di Cina)  Perkembangan historiografi tradisional Jepang  Perkembangan historiografi modern di Jepang  Historiografi Jepang pasca perang dunia  Tokoh dan karya historiografi Jepang	Diskusi, Ceramah	3,4,7
6.	Mengidentifikasi dan menganalisis Historiografi Islam	Perkembangan historiografi awal Islam  Perkembangan historiografi Islam Modern  Karya dan tokoh historiografi Islam	Presentasi, Diskusi, Ceramah Kuis	2,4,7, 8
<b>7.</b>	<b>Ujian Mid Semester</b>			
8	Mengidentifikasi dan menganalisis Historiografi Tradisional I	Telaah historiografi kolonial lewat karya <i>Babad Tanah Jawi</i>	Presentasi  Diskusi	9

9.	Mengidentifikasi dan menganalisis Historiografi Tradisional II	Ciri-ciri karya <i>Babad Tanah Jawi</i>	<i>Presentasi</i> <i>Diskusi</i>	9
10.	Mengidentifikasi dan menganalisis Historiografi Tradisional III	Munculnya historiografi tradisional di Indonesia  Ciri-ciri historiografi tradisional di Indonesia  Tokoh dan karya historiografi tradisional	<i>Ceramah,</i> <i>Diskusi</i>  <i>Ceramah</i>	7,8,9
11.	Mengidentifikasi dan menganalisis Historiografi Kolonial II	Telaah historiografi masa kolonial lewat karya William Marsdem  Pengaruh dan ciri-ciri dari karya William Marsdem.	Presentasi, Diskusi	10
12.	Mengidentifikasi dan menganalisis Historiografi Masa Kolonial III	Munculnya historiografi pada masa kolonial di Indonesia  Ciri-ciri historiografi Kolonial di Indonesia  Tokoh dan karya historiografi Kolonial	Presentasi  Diskusi  Ceramah	7,8, 10
13.	Mengidentifikasi dan menganalisis Historiografi Masa Revolusi I	Telaah historiografi masa revolusi lewat Karya Nasution, 1980, <i>Pokok-Pokok Gerilya; dan Pertahanan Republik Indonesia di Masa yang Lalu dan yang akan Datang.</i>	Presentasi,  Ceramah	11
14	Mengidentifikasi dan menganalisis Historiografi Masa Revolusi II	Ciri-ciri dan Pengaruh karya Nasution, 1980, <i>Pokok-Pokok Gerilya; dan Pertahanan Republik Indonesia di Masa yang Lalu dan yang akan Datang.</i>	Presentasi, Diskusi	10
15	Mengidentifikasi dan menganalisis Historiografi Masa Revolusi III	Ciri khusus historiografi masa revolusi (1945-1956)  Tokoh dan karya historiografi masa revolusi  Pengaruh terhadap perkembangan historiografi masa revolusi	Diskusi, Ceramah	7,8,10
16	Mengidentifikasi dan menganalisis Historiografi Modern	Munculnya sejarah historiografi modern Indonesia (seminar sejarah Indonesia I, 1957-	Presentasi, Diskusi,	6,7,8

	Indonesia	<p>sekarang)</p> <p>Pengaruh historiografi kuno, historiografi modern dan historiografi masa revolusi terhadap historiografi modern Indonesia.</p> <p>Kecenderungan historiografi modern Indonesia.</p> <p>Tokoh dan karya historiografi modern Indonesia.</p>		
17	<b>Ujian Akhir</b>			

## V. EVALUASI

No.	Komponen Evaluasi	Bobot (%)
1	Partisipasi Kuliah dan Presentasi	15
2	Tugas-tugas	20
4	Ujian Tengah Semester	30
5	Ujian Semester	35
	Jumlah	100%

<p>Dibuat Oleh :</p> <p>Rhoma Dwi Aria Yuliantri, M. Pd NIP. 198207042010122004</p>	<p>Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh isi dokumen tanpa ijin tertulis dari Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Yogyakarta</p>	<p>Diperiksa Oleh Ketua Jurusan</p> <p>M. Nur Rokman, M. Pd NIP. 196608221992031002</p>
---	--	---