



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
MATA KULIAH: MANAJEMEN SENI

SIL/JUR..... (Nomor Jurusan)	Revisi: 00	31 Juli 20089	Hal....
Semester	Judul praktek		Jam pertemuan

1. Fakultas/Program Studi : FBS/ Pendidikan Seni Kerajinan
2. Mata Kuliah & Kode : Manajemen Seni Kode : SSR 216
3. SKS : Teori : 2SKS Praktek: 0 SKS
4. Semester : Gasal Waktu : 100 menit
5. Kompetensi Dasar : Mahasiswa memahami konsep manajemen seni yang meliputi pengelolaan organisasi seni, produksi karya seni, tata laksana dan pemasaran karya seni.
6. Indikator Ketercapaian :
 1. Mahasiswa mampu menjelaskan konsep manajemen seni, fungsi manajemen dan proses manajemen
 2. Mahasiswa mampu menjelaskan pengelolaan organisasi seni.
 3. Mahasiswa mampu menguraikan manajemen produksi karya seni.
 4. Mahasiswa mampu membuat konsep tata laksana karya seni
 5. Mahasiswa mampu menjelaskan manajemen pameran dan pemasaran karya seni.
7. Materi Pokok/Penggalan Materi : Pengantar Manajemen
8. Kegiatan Perkuliahan:

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Estimasi Waktu	Metode	Media	Sumber Bahan/Referensi
PENDAHULUAN	Pembukaan dan apersepsi sosialisasi silabus dan program semester	15 menit	ceramah & Tanya jawab	LCD	Robbins, Stephen, R and Coulter Mary, 2005, <i>Management</i> , Perason Prentice Hall, Singapore.
PENYAJIAN (INTI)	- Definisi manajemen - Prinsip dan fungsi manajemen - Manajemen	60 menit	Tanya jawab dan ceramah	LCD	



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
MATA KULIAH: MANAJEMEN SENI

SIL/JUR..... (Nomor Jurusan)	Revisi: 00	31 Juli 20089	Hal....
Semester	Judul praktek		Jam pertemuan

	Produksi Manajemen pemasaran				
PENUTUP	Kesimpulan dan evaluasi	15 menit	Tanya jawab dan ceramah	LCD	
TINDAK LANJUT	Tugas bacaan tentang organisasi seni	10 menit	Penuga san		

9. Evaluasi : Pertanyaan reflektif

- Apa yang dimaksud dengan manajemen?
- Sebutkan definisi manajemen berdasarkan pendapat beberapa ahli!
- Sebutkan prinsip-prinsip manajemen!
- Sebutkan fungsi manajemen!
- Apa yang dimaksud dengan manajemen produksi?
- Apa yang dimaksud dengan manajemen pemasaran?

Mengetahui,

Yogyakarta, 17 Januari 2011
Dosen

B Muria Zuhdi, M.Sn
NIP. 19600520 198703 1001

Eni Puji Astuti, M.Sn
NIP. 19780102 200212 2004



KEMENTERIAN PENDIDIKAN NASIONAL
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
JURUSAN PENDIDIKAN SENI RUPA

Alamat: Karangmalang Yogyakarta 55281 telp (0274) 550843,
548207 Fax (0274) 546207 <http://www.fbs.uny.ac.id/>

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
MATA KULIAH: MANAJEMEN SENI

SIL/JUR..... (Nomor Jurusan)	Revisi: 00	31 Juli 20089	Hal....
Semester	Judul praktek		Jam pertemuan

1. Fakultas/Program Studi : FBS/ Pendidikan Seni Kerajinan
2. Mata Kuliah & Kode : Manajemen Seni Kode : SSR 216
3. SKS : Teori : 2SKS Praktek: 0 SKS
4. Semester : Gasal Waktu : 2 x 100 menit
5. Kompetensi Dasar : Mahasiswa memahami konsep manajemen seni yang meliputi pengelolaan organisasi seni, produksi karya seni, tata laksana dan pemasaran karya seni.
6. Indikator Ketercapaian :
 1. Mahasiswa mampu menjelaskan konsep manajemen seni, fungsi manajemen dan proses manajemen
 2. Mahasiswa mampu menjelaskan pengelolaan organisasi seni.
 3. Mahasiswa mampu menguraikan manajemen produksi karya seni.
 4. Mahasiswa mampu membuat konsep tata laksana karya seni
 5. Mahasiswa mampu menjelaskan manajemen pameran dan pemasaran karya seni.
7. Materi Pokok/Penggalan Materi : Pengelolaan organisasi
8. Kegiatan Perkuliahan:

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Estimasi Waktu	Metode	Media	Sumber Bahan/Referensi
PENDAHULUAN	Apersepsi, tagihan tugas pertemuan sebelumnya	15 menit	ceramah & Tanya jawab	LCD	Winardi, J, 2007, <i>Manajemen Perilaku Organisasi</i> , Pranada Media Group, Jakarta
PENYAJIAN (INTI)	Pengertian, fungsi dan aplikasi manajemen organisasi Membangun organisasi seni komersial dan non komersial	60 menit	Tanya jawab dan ceramah	LCD	



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
MATA KULIAH: MANAJEMEN SENI

SIL/JUR..... (Nomor Jurusan)	Revisi: 00	31 Juli 20089	Hal....
Semester	Judul praktek		Jam pertemuan

	- Struktur organisasi				
PENUTUP	Kesimpulan dan evaluasi	15 menit	Tanya jawab dan ceramah	LCD	
TINDAK LANJUT	Tugas bacaan tentang rencana dan strategi organisasi seni	10 menit	Penugasan		

10. Evaluasi : Pertanyaan reflektif

- Apa yang dimaksud dengan organisasi?
- Sebutkan prinsip-prinsip organisasi!
- Sebutkan fungsi struktur organisasi!
- Sebutkan jenis organisasi di bidang seni komersial dan non komersial!

Mengetahui,

Yogyakarta, 17 Januari 2011
Dosen

B Muria Zuhdi, M.Sn
NIP. 19600520 198703 1001

Eni Puji Astuti, M.Sn
NIP. 19780102 200212 2004



KEMENTERIAN PENDIDIKAN NASIONAL
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
JURUSAN PENDIDIKAN SENI RUPA

Alamat: Karangmalang Yogyakarta 55281 telp (0274) 550843,
548207 Fax (0274) 546207 <http://www.fbs.uny.ac.id/>

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
MATA KULIAH: MANAJEMEN SENI

SIL/JUR..... (Nomor Jurusan)	Revisi: 00	31 Juli 20089	Hal....
Semester	Judul praktek		Jam pertemuan

1. Fakultas/Program Studi : FBS/ Pendidikan Seni Kerajinan
2. Mata Kuliah & Kode : Manajemen Seni Kode : SSR 216
3. SKS : Teori : 2SKS Praktek: 0 SKS
4. Semester : Gasal Waktu : 100 menit
5. Kompetensi Dasar : Mahasiswa memahami konsep manajemen seni yang meliputi pengelolaan organisasi seni, produksi karya seni, tata laksana dan pemasaran karya seni.
6. Indikator Ketercapaian :
 1. Mahasiswa mampu menjelaskan konsep manajemen seni, fungsi manajemen dan proses manajemen
 2. Mahasiswa mampu menjelaskan pengelolaan organisasi seni.
 3. Mahasiswa mampu menguraikan manajemen produksi karya seni.
 4. Mahasiswa mampu membuat konsep tata laksana karya seni
 5. Mahasiswa mampu menjelaskan manajemen pameran dan pemasaran karya seni.
7. Materi Pokok/Penggalan Materi : Pengelolaan Organisasi
8. Kegiatan Perkuliahan:

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Estimasi Waktu	Metode	Media	Sumber Bahan/Referensi
PENDAHULUAN	Apersepsi, membentuk kelompok	15 menit	kooperatif	LCD	
PENYAJIAN (INTI)	- Perencanaan dalam organisasi - Visi dan misi - Rencana dan strategi - SWOT dalam manajemen perencanaan	60 menit	diskusi kelompok	LCD Lembar kerja	



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
MATA KULIAH: MANAJEMEN SENI

SIL/JUR..... (Nomor Jurusan)	Revisi: 00	31 Juli 20089	Hal....
Semester	Judul praktek		Jam pertemuan

PENUTUP	Kesimpulan dan evaluasi	15 menit	Tanya jawab dan ceramah	LCD	
TINDAK LANJUT	Membuat rencana organisasi seni	10 menit	Penugasan		

9. Evaluasi : Lembar Kerja diskusi kelompok

Mengetahui,

Yogyakarta, 17 Januari 2011
Dosen

B Muria Zuhdi, M.Sn
NIP. 19600520 198703 1001

Eni Puji Astuti, M.Sn
NIP. 19780102 200212 2004



KEMENTERIAN PENDIDIKAN NASIONAL
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
JURUSAN PENDIDIKAN SENI RUPA

Alamat: Karangmalang Yogyakarta 55281 telp (0274) 550843,
548207 Fax (0274) 546207 <http://www.fbs.uny.ac.id/>

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
MATA KULIAH: MANAJEMEN SENI

SIL/JUR..... (Nomor Jurusan)	Revisi: 00	31 Juli 20089	Hal....
Semester	Judul praktek		Jam pertemuan

1. Fakultas/Program Studi : FBS/ Pendidikan Seni Kerajinan
2. Mata Kuliah & Kode : Manajemen Seni Kode : SSR 216
3. SKS : Teori : 2SKS Praktek: 0 SKS
4. Semester : Gasal Waktu : 2 x 100 menit
5. Kompetensi Dasar : Mahasiswa memahami konsep manajemen seni yang meliputi pengelolaan organisasi seni, produksi karya seni, tata laksana dan pemasaran karya seni.
6. Indikator Ketercapaian :
 1. Mahasiswa mampu menjelaskan konsep manajemen seni, fungsi manajemen dan proses manajemen
 2. Mahasiswa mampu menjelaskan pengelolaan organisasi seni.
 3. Mahasiswa mampu menguraikan manajemen produksi karya seni.
 4. Mahasiswa mampu membuat konsep tata laksana karya seni
 5. Mahasiswa mampu menjelaskan manajemen pameran dan pemasaran karya seni.
7. Materi Pokok/Penggalan Materi : Pengelolaan organisasi seni
8. Kegiatan Perkuliahan:

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Estimasi Waktu	Metode	Media	Sumber Bahan/Referensi
PENDAHULUAN	Apersepsi, membentuk kelompok tagihan tugas	2 x 15 menit	ceramah ,Tanya jawab dan tugas kelompok	LCD	Winardi, J, 2007, <i>Manajemen Perilaku Organisasi</i> , Pranada Media Group, Jakarta



**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
MATA KULIAH: MANAJEMEN SENI**

SIL/JUR..... (Nomor Jurusan)	Revisi: 00	31 Juli 20089	Hal....
Semester	Judul praktek		Jam pertemuan

PENYAJIAN (INTI)	Komponen dunia seni (<i>art world</i>) Pembentukan organisasi pelaksanaan kegiatan pameran Menyusun manajemen pameran Menyusun organisasi seni dan usaha seni	2 x 60 menit	diskusi kelompok	LCD	
PENUTUP	Kesimpulan dan evaluasi	2 x 15 menit	Tanya jawab dan ceramah	LCD	
TINDAK LANJUT	Membuat rencana organisasi seni	2 x 10 menit	Penugasan		

9. Evaluasi : Tugas individu dan kelompok

Mengetahui,

Yogyakarta, 17 Januari 2011
Dosen

B Muria Zuhdi, M.Sn
NIP. 19600520 198703 1001

Eni Puji Astuti, M.Sn
NIP. 19780102 200212 2004



KEMENTERIAN PENDIDIKAN NASIONAL
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
JURUSAN PENDIDIKAN SENI RUPA

Alamat: Karangmalang Yogyakarta 55281 telp (0274) 550843,
548207 Fax (0274) 546207 <http://www.fbs.uny.ac.id/>

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
MATA KULIAH: MANAJEMEN SENI

SIL/JUR..... (Nomor Jurusan)	Revisi: 00	31 Juli 20089	Hal....
Semester	Judul praktek		Jam pertemuan

1. Fakultas/Program Studi : FBS/ Pendidikan Seni Kerajinan
2. Mata Kuliah & Kode : Manajemen Seni Kode : SSR 216
3. SKS : Teori : 2SKS Praktek: 0 SKS
4. Semester : Gasal Waktu : 3 x 100 menit
5. Kompetensi Dasar : Mahasiswa memahami konsep manajemen seni yang meliputi pengelolaan organisasi seni, produksi karya seni, tata laksana dan pemasaran karya seni.
6. Indikator Ketercapaian :
 1. Mahasiswa mampu menjelaskan konsep manajemen seni, fungsi manajemen dan proses manajemen
 2. Mahasiswa mampu menjelaskan pengelolaan organisasi seni.
 3. Mahasiswa mampu menguraikan manajemen produksi karya seni.
 4. Mahasiswa mampu membuat konsep tata laksana karya seni
 5. Mahasiswa mampu menjelaskan manajemen pameran dan pemasaran karya seni.
7. Materi Pokok/Penggalan Materi : Pengantar Produksi
8. Kegiatan Perkuliahan:

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Estimasi Waktu	Metode	Media	Sumber Bahan/Referensi
PENDAHULUAN	Refleksi hasil mid semester	3 x 15 menit	ceramah & Tanya jawab	LCD	Byrnes, William J, <i>Management and the Arts</i> , Focal Press, Boston, London.
PENYAJIAN (INTI)	Manajemen produksi karya seni lukis, kria dan patung Manajemen produksi karya desain interior dan	3 x 60 menit	Diskusi kelompok dan diskusi kelas	LCD	Madjadikara, Agus S, 2004, <i>Bagaimana Biro Iklan Memproduksi</i>



KEMENTERIAN PENDIDIKAN NASIONAL
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
JURUSAN PENDIDIKAN SENI RUPA

Alamat: Karangmalang Yogyakarta 55281 telp (0274) 550843,
548207 Fax (0274) 546207 <http://www.fbs.uny.ac.id/>

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
MATA KULIAH: MANAJEMEN SENI

SIL/JUR..... (Nomor Jurusan)	Revisi: 00	31 Juli 20089	Hal....
Semester	Judul praktek		Jam pertemuan

	desain produk Manajemen karya desain komvis dan fotografi				<i>Iklan</i> , Gramedia Utama, Jakarta Trisnanto, Adhy, 2007, <i>Cerdas</i> <i>Beriklan</i> , Galangpress, Yogyakarta
PENUTUP	Kesimpulan dan evaluasi	3 x 15 menit	Tanya jawab dan ceramah	LCD	
TINDAK LANJUT	Tugas bacaan tentang organisasi seni	3 x 10 menit	Penuga san		

9. Evaluasi : Tugas individu

Mengetahui,

Yogyakarta, 17 Januari 2011
Dosen

B Muria Zuhdi, M.Sn
NIP. 19600520 198703 1001

Eni Puji Astuti, M.Sn
NIP. 19780102 200212 2004



KEMENTERIAN PENDIDIKAN NASIONAL
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
JURUSAN PENDIDIKAN SENI RUPA

Alamat: Karangmalang Yogyakarta 55281 telp (0274) 550843,
548207 Fax (0274) 546207 <http://www.fbs.uny.ac.id/>

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
MATA KULIAH: MANAJEMEN SENI

SIL/JUR..... (Nomor Jurusan)	Revisi: 00	31 Juli 20089	Hal....
Semester	Judul praktek		Jam pertemuan

1. Fakultas/Program Studi : FBS/ Pendidikan Seni Kerajinan
2. Mata Kuliah & Kode : Manajemen Seni Kode : SSR 216
3. SKS : Teori : 2SKS Praktek: 0 SKS
4. Semester : Gasal Waktu : 3 x 100 menit
5. Kompetensi Dasar : Mahasiswa memahami konsep manajemen seni yang meliputi pengelolaan organisasi seni, produksi karya seni, tata laksana dan pemasaran karya seni.
6. Indikator Ketercapaian :
 1. Mahasiswa mampu menjelaskan konsep manajemen seni, fungsi manajemen dan proses manajemen
 2. Mahasiswa mampu menjelaskan pengelolaan organisasi seni.
 3. Mahasiswa mampu menguraikan manajemen produksi karya seni.
 4. Mahasiswa mampu membuat konsep tata laksana karya seni
 5. Mahasiswa mampu menjelaskan manajemen pameran dan pemasaran karya seni.
7. Materi Pokok/Penggalan Materi : Tata laksana
8. Kegiatan Perkuliahan:

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Estimasi Waktu	Metode	Media	Sumber Bahan/Referensi
PENDAHULUAN	Pembukaan dan penyampaian rencana pembelajaran	3 x 15 menit	ceramah & Tanya jawab	LCD	Robbins, Stephen, R and Coulter Mary, 2005,
PENYAJIAN (INTI)	- Tata laksana dalam seni lukis dan patung	60 menit	Tanya jawab dan	LCD	<i>Management</i> , Perason Prentice Hall, Singapore.



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
MATA KULIAH: MANAJEMEN SENI

SIL/JUR..... (Nomor Jurusan)	Revisi: 00	31 Juli 20089	Hal....
Semester	Judul praktek		Jam pertemuan

	<ul style="list-style-type: none">- Tata laksana dalam karya desain interior dan produk- Tata laksana dalam karya DKV dan fotografi- Administrasi proyek- Membuat RAB proyek- Membuat rekapitulasi proyek dan pembukuan sederhana		ceramah		Prijono, 1983, Tata Laksana Proyek, Andi Offset, Yogyakarta
PENUTUP	Kesimpulan dan evaluasi	15 menit	Tanya jawab dan ceramah	LCD	
TINDAK LANJUT	Tugas tata laksana proyek	10 menit	Penugasan		

9. Evaluasi : tugas individu

Buatlah rincian tata laksana dan rekapitulasi proyek pada salah satu proyek pekerjaan karya seni.
Gunakan tabel estimasi harga dan profit.

Mengetahui,

Yogyakarta, 17 Januari 2011
Dosen

B Muria Zuhdi, M.Sn
NIP. 19600520 198703 1001

Eni Puji Astuti, M.Sn
NIP. 19780102 200212 2004



KEMENTERIAN PENDIDIKAN NASIONAL
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
JURUSAN PENDIDIKAN SENI RUPA

Alamat: Karangmalang Yogyakarta 55281 telp (0274) 550843,
548207 Fax (0274) 546207 <http://www.fbs.uny.ac.id/>

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
MATA KULIAH: MANAJEMEN SENI

SIL/JUR..... (Nomor Jurusan)	Revisi: 00	31 Juli 20089	Hal....
Semester	Judul praktek		Jam pertemuan

1. Fakultas/Program Studi : FBS/ Pendidikan Seni Kerajinan
2. Mata Kuliah & Kode : Manajemen Seni Kode : SSR 216
3. SKS : Teori : 2SKS Praktek: 0 SKS
4. Semester : Gasal Waktu : 2 x 100
menit
5. Kompetensi Dasar : Mahasiswa memahami konsep manajemen seni yang meliputi pengelolaan organisasi seni, produksi karya seni, tata laksana dan pemasaran karya seni.
6. Indikator Ketercapaian :
 1. Mahasiswa mampu menjelaskan konsep manajemen seni, fungsi manajemen dan proses manajemen
 2. Mahasiswa mampu menjelaskan pengelolaan organisasi seni.
 3. Mahasiswa mampu menguraikan manajemen produksi karya seni.
 4. Mahasiswa mampu membuat konsep tata laksana karya seni
 5. Mahasiswa mampu menjelaskan manajemen pameran dan pemasaran karya seni.
7. Materi Pokok/Penggalan Materi : Manajemen Pemasaran Karya seni
8. Kegiatan Perkuliahan:

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Estimasi Waktu	Metode	Media	Sumber Bahan/Referensi
PENDAHULUAN	Apersepsi, membentuk kelompok tagihan tugas	2 x 15 menit	ceramah ,Tanya jawab dan tugas kelompok	LCD	Philip Kotler, Kevin Lane Keller, 2008, Manajemen Pemasaran, Indeks, Jakarta



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
MATA KULIAH: MANAJEMEN SENI

SIL/JUR..... (Nomor Jurusan)	Revisi: 00	31 Juli 20089	Hal....
Semester	Judul praktek		Jam pertemuan

PENYAJIAN (INTI)	- Konsep manajemen pemasaran karya seni - Strategi manajemen pemasaran karya seni	2 x 60 menit	diskusi kelompok	LCD	
PENUTUP	Kesimpulan dan evaluasi	2 x 15 menit	Tanya jawab dan ceramah	LCD	
TINDAK LANJUT	Evaluasi	2 x 10 menit	Penugasan		

9. Evaluasi : Pertanyaan reflektif dan diskusi

Mengetahui,

Yogyakarta, 17 Januari 2011
Dosen

B Muria Zuhdi, M.Sn
NIP. 19600520 198703 1001

Eni Puji Astuti, M.Sn
NIP. 19780102 200212 2004