



DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAERAH

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 ☎ (0274) 550843, 548207
Fax. (0274) 548207 <http://www.fbs.uny.ac.id/>

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
MATA KULIAH : MEMBACA MANUSKRIP II

RPP/FBS-PBJ/28	Revisi : 00	24 Februari 2011	Halaman: 1
----------------	-------------	------------------	------------

1. Fakultas / Program Studi : FBS / Pendidikan Bahasa Jawa
2. Mata Kuliah & Kode : **MEMBACA MANUSKRIP II** Kode : PBD 227
3. Jumlah SKS : Teori : 1 SKS Praktikum : 1 SKS
: Sem. : Genap (6) Waktu : 1-2 pertemuan
4. Standar Kompetensi : Mahasiswa dapat memahami keadaan fisik dan praktik membuat deskripsi manuskrip Jawa bertema "manunggaling kawula-Gusti"
5. Kompetensi Dasar : a. Mahasiswa dapat memahami keadaan fisik manuskrip Jawa bertema "manunggaling kawula-Gusti"
b. Mahasiswa dapat praktik membuat deskripsi manuskrip Jawa bertema "manunggaling kawula-Gusti"
6. Indikator Ketercapaian : Mahasiswa dapat memahami keadaan fisik dan dapat praktik membuat deskripsi manuskrip Jawa bertema "manunggaling kawula-Gusti"
7. Materi Pokok/Penggalan Materi : Pemahaman keadaan fisik dan praktik membuat deskripsi manuskrip Jawa bertema "manunggaling kawula-Gusti"
8. Kegiatan Perkuliahan : Tatap muka, diskusi, dan praktik

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Estimasi Waktu	Metode	Media	Sumber Bahan/ Referensi
PENDAHULUAN	Penjelasan tentang keadaan fisik manuskrip Jawa bertema "manunggaling kawula-Gusti" dan cara membuat deskripsinya	25 menit	Ceramah dialog dan demonstrasi	Silabus	A 2,4-6
PENYAJIAN (INTI)	Penjelasan tentang keadaan fisik manuskrip Jawa bertema "manunggaling kawula-Gusti" dan langkah-langkah membuat deskripsinya	225 menit	Ceramah dan diskusi	Diktat Bab 1 <i>White board</i>	A 2,4-6
PENUTUP	Mahasiswa dapat memahami keadaan fisik manuskrip Jawa bertema "manunggaling kawula-Gusti" dan praktik membuat deskripsinya	25 menit	Diskusi dan penugasan	Diktat Bab 1 <i>White board</i>	A 2,4-6
TINDAK LANJUT	Mahasiswa dapat memahami keadaan fisik manuskrip Jawa bertema "manunggaling kawula-Gusti" dan praktik membuat deskripsinya	25 menit	penugasan		

Mengetahui,
Ketua Jurusan PBD

Prof. Dr. Endang Nurhayati, M.Hum.
NIP 19571231 198303 2 004

Yogyakarta, 24 Februari 2010
Dosen,

Dra. Hesti Mulyani, M.Hum.
NIP 19610313 198811 2 002



DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAERAH

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 ☎ (0274) 550843, 548207
Fax. (0274) 548207 <http://www.fbs.uny.ac.id/>

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
MATA KULIAH : MEMBACA MANUSKRIP II

RPP/FBS-PBJ/28	Revisi : 00	24 Februari 2011	Halaman: 2
----------------	-------------	------------------	------------

1. Fakultas / Program Studi : FBS / Pendidikan Bahasa Jawa
2. Mata Kuliah & Kode : **MEMBACA MANUSKRIP II** Kode : PBD 227
3. Jumlah SKS : Teori : 1 SKS Praktikum : 1 SKS
: Sem : Genap (6) Waktu : 3-6 pertemuan
4. Standar Kompetensi : Mahasiswa dapat memahami tentang studi aksara, membaca, dan alih tulis manuskrip Jawa bertema "manunggaling kawula-Gusti"
5. Kompetensi Dasar : a. Mahasiswa dapat memahami tentang studi aksara dan membaca manuskrip Jawa bertema "manunggaling kawula-Gusti"
b. Mahasiswa dapat memahami cara membuat alih tulis manuskrip Jawa bertema "manunggaling kawula-Gusti"
6. Indikator Ketercapaian : Mahasiswa dapat memahami tentang studi aksara dan membaca manuskrip Jawa bertema "manunggaling kawula-Gusti" serta membuat alih tulisnya
7. Materi Pokok/Penggalan Materi : Pemahaman studi aksara, membaca dan membuat alih tulis teks manuskrip Jawa bertema "manunggaling kawula-Gusti"
8. Kegiatan Perkuliahan : Tatap muka, diskusi, dan praktik

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Estimasi Waktu	Metode	Media	Sumber Bahan/ Referensi
PENDAHULUAN	Penjelasan studi aksara, membaca, dan alih tulis manuskrip Jawa bertema "manunggaling kawula-Gusti"	25 menit	Ceramah dialog dan demonstrasi	Silabus	A 4-6, 9 B 6
PENYAJIAN (INTI)	Penjelasan studi aksara, membaca, dan membuat alih tulis manuskrip Jawa bertema "manunggaling kawula-Gusti" dan ujian sisipan I (US I)	525 menit	Ceramah dan diskusi	Diktat Bab 1, 2 <i>White board</i>	A 4-6, 9 B 6
PENUTUP	Mahasiswa dapat memahami studi aksara, membaca, dan membuat alih tulis manuskrip Jawa bertema "manunggaling kawula-Gusti" dan dapat menjawab soal US I	25 menit	Diskusi dan penugasan	Diktat Bab 1, 2 <i>White board</i>	A 4-6, 9 B 6
TINDAK LANJUT	Mahasiswa dapat memahami studi aksara, membaca, dan membuat alih tulis manuskrip Jawa bertema "manunggaling kawula-Gusti"	25 menit	penugasan		

Mengetahui,
Ketua Jurusan PBD

Prof. Dr. Endang Nurhayati, M.Hum.
NIP 19571231 198303 2 004

Yogyakarta, 24 Februari 2010
Dosen,

Dra. Hesti Mulyani, M.Hum.
NIP 19610313 198811 2 002



DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAERAH

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 ☎ (0274) 550843, 548207
Fax. (0274) 548207 <http://www.fbs.uny.ac.id/>

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
MATA KULIAH : MEMBACA MANUSKRIP II

RPP/FBS-PBJ/28	Revisi : 00	24 Februari 2011	Halaman: 3
----------------	-------------	------------------	------------

1. Fakultas / Program Studi : FBS / Pendidikan Bahasa Jawa
2. Mata Kuliah & Kode : **MEMBACA MANUSKRIP II** Kode : PBD 227
3. Jumlah SKS : Teori : 1 SKS Praktikum : 1 SKS
: Sem : Genap (6) Waktu : 7-12 pertemuan
4. Standar Kompetensi : Mahasiswa dapat memahami teori dan praktik parafrase, penyalinan dan terjemahan teks manuskrip Jawa bertema "manunggaling kawula-Gusti"
5. Kompetensi Dasar : a. Mahasiswa dapat memahami teori parafrase, penyalinan, dan terjemahan teks manuskrip Jawa bertema "manunggaling kawula-Gusti"
b. Mahasiswa dapat praktik membuat parafrase, penyalinan, dan terjemahan teks manuskrip Jawa bertema "manunggaling kawula-Gusti"
6. Indikator Ketercapaian : Mahasiswa dapat memahami teori dan praktik parafrase, penyalinan, dan terjemahan teks manuskrip Jawa bertema "manunggaling kawula-Gusti"
7. Materi Pokok/Penggalan Materi : Pemahaman memahami teori dan praktik parafrase, penyalinan, dan terjemahan teks manuskrip Jawa bertema "manunggaling kawula-Gusti"
8. Kegiatan Perkuliahan : Tatap muka, diskusi, dan praktik

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Estimasi Waktu	Metode	Media	Sumber Bahan/ Referensi
PENDAHULUAN	Penjelasan teori dan praktik parafrase, penyalinan, terjemahan teks manuskrip Jawa bertema "manunggaling kawula-Gusti"	25 menit	Ceramah dialog dan demonstrasi	Silabus	A 1- 9 B 6
PENYAJIAN (INTI)	Penjelasan tentang teori dan praktik parafrase, penyalinan, terjemahan teks manuskrip Jawa bertema "manunggaling kawula-Gusti"	925 menit	Ceramah dan diskusi	Diktat Bab 2, 3 <i>White board</i>	A 4-6, 9 B 1-6
PENUTUP	Mahasiswa dapat memahami teori dan praktik parafrase, penyalinan, dan terjemahan teks manuskrip Jawa bertema "manunggaling kawula-Gusti"	25 menit	Diskusi dan penugasan	Diktat Bab 2, 3 <i>White board</i>	A 1- 9 B 1-6
TINDAK LANJUT	Mahasiswa dapat memahami teori dan praktik parafrase, penyalinan, terjemahan teks manuskrip Jawa bertema "manunggaling kawula-Gusti"	25 menit	penugasan		

Mengetahui,
Ketua Jurusan PBD

Prof. Dr. Endang Nurhayati, M.Hum.
NIP 19571231 198303 2 004

Yogyakarta, 24 Februari 2010
Dosen,

Dra. Hesti Mulyani, M.Hum.
NIP 19610313 198811 2 002



DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAERAH

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 ☎ (0274) 550843, 548207
Fax. (0274) 548207 <http://www.fbs.uny.ac.id/>

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
MATA KULIAH : MEMBACA MANUSKRIP II

RPP/FBS-PBJ/28	Revisi : 00	24 Februari 2011	Halaman: 4
----------------	-------------	------------------	------------

1. Fakultas / Program Studi : FBS / Pendidikan Bahasa Jawa
2. Mata Kuliah & Kode : **MEMBACA MANUSKRIP II** Kode : PBD 227
3. Jumlah SKS : Teori : 1 SKS Praktikum : 1 SKS
: Sem : Genap (6) Waktu : 13-16 pertemuan
4. Standar Kompetensi : Mahasiswa dapat memahami teori dan praktik analisis teks manuskrip Jawa beraksara Jawa dan Arab Pegon bertema "manunggaling kawula-Gusti"
5. Kompetensi Dasar : a. Mahasiswa dapat menganalisis teks manuskrip Jawa beraksara Jawa bertema "manunggaling kawula-Gusti"
b. Mahasiswa dapat menganalisis teks manuskrip Jawa beraksara Arab Pegon bertema "manunggaling kawula-Gusti"
6. Indikator Ketercapaian : Mahasiswa dapat menganalisis teks manuskrip Jawa beraksara Jawa dan Arab Pegon bertema "manunggaling kawula-Gusti"
7. Materi Pokok/Penggalan Materi : Pemahaman menganalisis teks manuskrip Jawa beraksara Jawa dan Arab Pegon bertema "manunggaling kawula-Gusti"
8. Kegiatan Perkuliahan : Tatap muka, diskusi, dan praktik

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Estimasi Waktu	Metode	Media	Sumber Bahan/ Referensi
PENDAHULUAN	Penjelasan teori dan praktik terjemahan dan analisis teks manuskrip Jawa	25 menit	Ceramah dialog dan demonstrasi	Silabus	A 1- 9 B 6
PENYAJIAN (INTI)	Penjelasan tentang teori terjemahan dan analisis teks manuskrip Jawa serta praktik membuat terjemahan dan analisis teks manuskrip Jawa	425 menit	Ceramah dan diskusi	Diktat Bab 2, 3 <i>White board</i>	A 4-6, 9 B 1-6
PENUTUP	Mahasiswa dapat memahami teori terjemahan dan analisis teks manuskrip Jawa & praktik membuat terjemahan dan analisis teks manuskrip Jawa	25 menit	Diskusi dan penugasan	Diktat Bab 2, 3 <i>White board</i>	A 1- 9 B 1-6
TINDAK LANJUT	Mahasiswa dapat memahami teori dan praktik terjemahan dan analisis teks manuskrip Jawa	25 menit	penugasan		

Mengetahui,
Ketua Jurusan PBD

Prof. Dr. Endang Nurhayati, M.Hum.
NIP 19571231 198303 2 004

Yogyakarta, 24 Februari 2010
Dosen,

Dra. Hesti Mulyani, M.Hum.
NIP 19610313 198811 2 002