

# SILABUS

Fakultas	: Bahasa dan Seni
Program Studi	: Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Mata Kuliah & Kode	: Fiksi
SKS	: 3 (Teori)
Semester	: II
Mata Kuliah Prasyarat	: Tidak ada
Dosen	:

## I. DESKRIPSI MATA KULIAH:

Perkuliahan ini bertujuan memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk memahami, mengapresiasi, menganalisis, dan menjelaskan teks-teks fiksi dalam sastra Indonesia. Bahan pembelajaran meliputi (1) pengertian dan contoh fiksi, (2) macam-macam fiksi berdasarkan perkembangannya, (3) unsur-unsur pembangun fiksi, (4) cara membaca, mengapresiasi, dan menganalisis fiksi, (5) praktik mengapresiasi dan menganalisis fiksi.

## II. STANDAR KOMPETENSI MATAKULIAH

1. Mampu memahami pengertian, contoh, macam-macam fiksi berdasarkan perkembangannya, unsur-unsur pembangun fiksi, cara mengapresiasi, dan menganalisis fiksi.
2. Mampu mengapresiasi fiksi Indonesia.
3. Mampu menganalisis fiksi Indonesia.

### III. STRATEGI PERKULIAHAN

1. Perkuliahan Tatap Muka	4. Diskusi/Seminar - Presentasi	7. Ujian Akhir Semester
2. Kuliah Umum	5. Tugas Mandiri	
3. Tugas Kelompok	6. Ujian Tengah Semester	

### IV. SUMBER BAHAN

<p>Wajib:</p> <p>Burhan Nurgiyantoro. 1995. Teori Pengkajian Fiksi. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.</p> <p>Suminto A. Sayuti, 2000. Berkenalan dengan Prosa Fiksi. Yogyakarta: Gama Media.</p> <p>B. Anjuran:</p> <p>Jan van Luxemburg et al. 1984. Sastra dan Ilmu Sastra. Diterjemahkan dalam Bahasa Indonesia oleh Dick Hartoko. Jakarta: Gramedia.</p> <p>Minimal mahasiswa harus membaca, mengapresiasi dan menganalisis 10 buah novel Indonesia dan 10 buah kumpulan cerpen Indonesia.</p>
--

### V. SKENARIO PERKULIAHAN

Tatap Muka	Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Strategi Perkuliahan	Sumber Bahan /Referensi
1	Mampu memahami pengertian, contoh teks fiksi	<ol style="list-style-type: none"> <li>Mendeskripsikan pengertian teks fiksi</li> <li>Memberikan contoh teks fiksi</li> </ol>	Pengertian dan contoh fiksi	Tatap muka dan diskusi	Buku Wajib I dan II Bab 1,2 Buku anjuran, mahasiswa membacminima

					1 2 buah kumpulan cerpen
2 & 3	Mampu memahami macam-macam fiksi berdasarkan perkembangannya	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mengidentifikasi macam-macam fiksi berdasarkan perkembangannya</li> <li>2. Mengidentifikasi perbedaan karakteristik macam-macam fiksi berdasarkan perkembangannya</li> </ol>	Macam-macam fiksi berdasarkan perkembangannya	Tatap muka dan diskusi	Buku Wajib I dan II
4 & 5	Mampu memahami unsur-unsur pembangun fiksi	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mengidentifikasi unsur-unsur pembangun fiksi</li> <li>2. Menjelaskan unsur-unsur pembangun fiksi dari novel dan cerpen yang dibaca</li> </ol>	Unsur-unsur pembangun fiksi	Tatap muka dan Tugas kelompok	Buku wajib I dan II, dan minimal setiap mahasiswa membaca 2 buah novel dan 2 buah cerpen
6, 7, & 8	cara membaca, mengapresiasi, dan menganalisis fiksi	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mendeskripsikan cara membaca, mengapresiasi, dan menganalisis fiksi</li> <li>2. Mempraktikkan pembabacaan, apresiasi, dan analisis fiksi</li> </ol>	Cara membaca, mengapresiasi, dan menganalisis fiksi	Kerja individu, kelompok, dan diskusi/Seminar kecil	Buku wajib I dan II, dan minimal setiap mahasiswa membaca 2 buah novel dan 2 buah cerpen
9	Ujian Sisipan				
10, 11 12 & 13	Mampu mempraktikkan tugas mengapresiasi dan menganalisis fiksi.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mempraktikkan apresiasi fiksi</li> <li>2. Mempraktikkan analisis fiksi dengan menggunakan membaca</li> </ol>	Praktik apresiasi dan analisis fiksi	Diskusi/Seminar Kecil dan Tugas	Buku wajib I dan II, dan minimal setiap

		kerangka teori dan pendekatan, sesuai dengan masalah dan karakteristik fiksi.		Kelompok	mahasiswa membaca 5 buah novel dan 5 buah cerpen
14,15	Mampu menulis dan mempersiapkan penerbitan hasil apresiasi dan analisis fiksi	1. Menulis hasil apresiasi dan analisis fiksi 2. Mempersiapkan penerbitan hasil apresiasi dan analisis fiksi.	Praktik apresiasi dan analisis fiksi	Kelompok	Buku wajib I dan II, dan minimal setiap mahasiswa membaca 5 buah novel dan 5 buah cerpen

## VI. EVALUASI

No.	Komponen Evaluasi	Bobot (%)
1.	Tugas dan makalah	20 %
2.	Diskusi / Seminar Kecil	20 %
3.	Ujian Mid Semester	20 %
4.	Ujian Akhir Semester	30 %
5.	Sikap, perilaku, kehadiran	10 %
	Jumlah	100 %

