



DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
FAKULTAS BAHASA DAN SENI  
**JURUSAN PENDIDIKAN SENI RUPA**

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 ☎ (0274) 550843, 548207 Fax. (0274) 548207  
[http://www.fbs.uny.ac.id//](http://www.fbs.uny.ac.id/)

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)**  
**MATA KULIAH : GAMBAR ORNAMEN**

RPP/JUR..... (Nomor Jurusan)	Revisi : 00	31 Juli 2008	Hal.....
Semester	Judul praktek		Jam pertemuan

1. Fakultas / Program Studi : FBS/PENDIDIKAN SENI RUPA
2. Mata Kuliah & Kode : GAMBAR ORNAMEN & Kode : PSR 214
3. Jumlah SKS : Teori : - SKS   Praktik : 2 SKS  
: Sem : I/GASAL                      Waktu : -
4. Standar Kompetensi : Mahasiswa dapat menjelaskan dan mengagambarkannya bentuk dan makna simbolik filosofis berbagai ornamen karya seni rupa dan kerajinan dari berbagai daerah di seluruh Indonesia.
5. Kompetensi Dasar : Pemahaman tentang pengetahuan dan penggambaran bentuk dan makna simbolik filosofis berbagai ornamen karya seni rupa dan kerajinan dari berbagai daerah di seluruh Indonesia.
6. Indikator Ketercapaian :
  1. Mahasiswa mampu menjelaskan tentang tentang pengertian, konsep dan ciri khas gambar ornamen dari berbagai daerah di Indonesia.
  2. Mahasiswa mampu menggambarkan ornamen dari berbagai daerah di Indoensia, sesuai dengan ciri khas yang dimilikinya.
  3. Mahasiswa mampu mengembangkan secara kreatif ornamen dari berbagai daerah di Indonesia, dengan berpijak pada ciri khas kedaerahan yang ada.
7. Materi Pokok/Penggalan Materi : Definisi, ruang lingkup, alat dan bahan
8. Kegiatan Perkuliahan :

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Estimasi Waktu	Metode	Media	Sumber Bahan/ Referensi
PENDAHULUAN	Pengantar	15'	Ceramah	LCD	1 & 2
PENYAJIAN (INTI)	Mengkaji tentang pengertian, konsep dan ciri khas gambar ornamen	60'	Ceramah, diskusi, dan tanya	LCD	1 & 2



DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
FAKULTAS BAHASA DAN SENI  
**JURUSAN PENDIDIKAN SENI RUPA**

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 ☎ (0274) 550843, 548207 Fax. (0274) 548207  
<http://www.fbs.uny.ac.id/>

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)**  
**MATA KULIAH : GAMBAR ORNAMEN**

RPP/JUR..... (Nomor Jurusan)	Revisi : 00	31 Juli 2008	Hal.....
Semester	Judul praktek		Jam pertemuan

	dari berbagai daerah di Indonesia.		jawab		
PENUTUP	Membuat konklusi	15'	Ceramah dan tanya jawab		
TINDAK LANJUT	Penganjuran membaca di perpustakaan	10'	Penugasan		

Mengetahui,  
Ketua Jurusan,

Yogyakarta, 15 Januari 2010  
Dosen,

B Muria Zuhdi, M.Sn.  
NIP.19600520 198703 1 001

Kasiyan, M.Hum.  
NIP. 19680605 199903 1 002



DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
FAKULTAS BAHASA DAN SENI  
**JURUSAN PENDIDIKAN SENI RUPA**

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 ☎ (0274) 550843, 548207 Fax. (0274) 548207  
<http://www.fbs.uny.ac.id/>

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)**  
**MATA KULIAH : GAMBAR ORNAMEN**

RPP/JUR..... (Nomor Jurusan)	Revisi : 00	31 Juli 2008	Hal.....
Semester	Judul praktek		Jam pertemuan

1. Fakultas / Program Studi : FBS/PENDIDIKAN SENI RUPA
2. Mata Kuliah & Kode : GAMBAR ORNAMEN & Kode : PSR 214
3. Jumlah SKS : Teori : - SKS Praktik : 2 SKS  
: Sem : I/GASAL Waktu : -
4. Standar Kompetensi : Mahasiswa dapat menjelaskan dan mengagambarkannya bentuk dan makna simbolik filosofis berbagai ornamen karya seni rupa dan kerajinan dari berbagai daerah di seluruh Indonesia.
5. Kompetensi Dasar : Pemahaman tentang pengetahuan dan penggambaran bentuk dan makna simbolik filosofis berbagai ornamen karya seni rupa dan kerajinan dari berbagai daerah di seluruh Indonesia.
6. Indikator Ketercapaian :
  4. Mahasiswa mampu menjelaskan tentang tentang pengertian, konsep dan ciri khas gambar ornamen dari berbagai daerah di Indonesia.
  5. Mahasiswa mampu menggambarkan ornamen dari berbagai daerah di Indoensia, sesuai dengan ciri khas yang dimilikinya.
  6. Mahasiswa mampu mengembangkan secara kreatif ornamen dari berbagai daerah di Indonesia, dengan berpijak pada ciri khas kedaerahan yang ada.
7. Materi Pokok/Penggalan Materi : Ornamen geometris motif primitif dari Sentani
8. Kegiatan Perkuliahan :

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Estimasi Waktu	Metode	Media	Sumber Bahan/ Referensi
PENDAHULUAN	Pengantar	10'	Ceramah	LCD	1 & 2
PENYAJIAN (INTI)	Mengkaji dan mengembangkan dalam bentuk gambar tentang	150'	Ceramah, diskusi, dan tanya jawab, dan	LCD	1 & 2



DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
FAKULTAS BAHASA DAN SENI  
**JURUSAN PENDIDIKAN SENI RUPA**

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 ☎ (0274) 550843, 548207 Fax. (0274) 548207  
[http://www.fbs.uny.ac.id//](http://www.fbs.uny.ac.id/)

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)**  
**MATA KULIAH : GAMBAR ORNAMEN**

RPP/JUR..... (Nomor Jurusan)	Revisi : 00	31 Juli 2008	Hal.....
Semester	Judul praktek		Jam pertemuan

	ornamen geometris motif primitif dari Sentani		penugasan		
PENUTUP	Membuat review atas tugas mahasiswa	30'	Ceramah dan tanya jawab		
TINDAK LANJUT	Penugasan pembuatan pengembangan gambar ornamen motif primitif sentani	10'	Penugasan		

Mengetahui,  
Ketua Jurusan,

Yogyakarta, 15 Januari 2010  
Dosen,

B Muria Zuhdi, M.Sn.  
NIP.19600520 198703 1 001

Kasiyan, M.Hum.  
NIP. 19680605 199903 1 002



DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
FAKULTAS BAHASA DAN SENI  
**JURUSAN PENDIDIKAN SENI RUPA**

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 ☎ (0274) 550843, 548207 Fax. (0274) 548207  
<http://www.fbs.uny.ac.id/>

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)**  
**MATA KULIAH : GAMBAR ORNAMEN**

RPP/JUR..... (Nomor Jurusan)	Revisi : 00	31 Juli 2008	Hal.....
Semester	Judul praktek		Jam pertemuan

1. Fakultas / Program Studi : FBS/PENDIDIKAN SENI RUPA
2. Mata Kuliah & Kode : GAMBAR ORNAMEN & Kode : PSR 214
3. Jumlah SKS : Teori : - SKS   Praktik : 2 SKS  
: Sem : I/GASAL           Waktu : -
4. Standar Kompetensi : Mahasiswa dapat menjelaskan dan mengagambarkannya bentuk dan makna simbolik filosofis berbagai ornamen karya seni rupa dan kerajinan dari berbagai daerah di seluruh Indonesia.
5. Kompetensi Dasar : Pemahaman tentang pengetahuan dan penggambaran bentuk dan makna simbolik filosofis berbagai ornamen karya seni rupa dan kerajinan dari berbagai daerah di seluruh Indonesia.
6. Indikator Ketercapaian :
  7. Mahasiswa mampu menjelaskan tentang tentang pengertian, konsep dan ciri khas gambar ornamen dari berbagai daerah di Indonesia.
  8. Mahasiswa mampu menggambarkan ornamen dari berbagai daerah di Indoensia, sesuai dengan ciri khas yang dimilikinya.
  9. Mahasiswa mampu mengembangkan secara kreatif ornamen dari berbagai daerah di Indonesia, dengan berpijak pada ciri khas kedaerahan yang ada.
7. Materi Pokok/Penggalan Materi : Ornamen geometris motif primitif dari Timor
8. Kegiatan Perkuliahan :

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Estimasi Waktu	Metode	Media	Sumber Bahan/ Referensi
PENDAHULUAN	Pengantar	10'	Ceramah	LCD	1 & 2
PENYAJIAN (INTI)	Mengkaji dan mengembangkan dalam bentuk gambar tentang	150'	Ceramah, diskusi, dan tanya jawab, dan	LCD	1 & 2



DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
FAKULTAS BAHASA DAN SENI  
**JURUSAN PENDIDIKAN SENI RUPA**

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 ☎ (0274) 550843, 548207 Fax. (0274) 548207  
[http://www.fbs.uny.ac.id//](http://www.fbs.uny.ac.id/)

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)**  
**MATA KULIAH : GAMBAR ORNAMEN**

RPP/JUR..... (Nomor Jurusan)	Revisi : 00	31 Juli 2008	Hal.....
Semester	Judul praktek		Jam pertemuan

	ornamen geometris motif primitif dari Timor		penugasan		
PENUTUP	Membuat review atas tugas mahasiswa	30'	Ceramah dan tanya jawab		
TINDAK LANJUT	Penugasan pembuatan pengembangan gambar ornamen motif primitif dari Timor	10'	Penugasan		

Mengetahui,  
Ketua Jurusan,

Yogyakarta, 15 Januari 2010  
Dosen,

B Muria Zuhdi, M.Sn.  
NIP.19600520 198703 1 001

Kasiyan, M.Hum.  
NIP. 19680605 199903 1 002



DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
FAKULTAS BAHASA DAN SENI  
**JURUSAN PENDIDIKAN SENI RUPA**

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 ☎ (0274) 550843, 548207 Fax. (0274) 548207  
<http://www.fbs.uny.ac.id/>

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)**  
**MATA KULIAH : GAMBAR ORNAMEN**

RPP/JUR..... (Nomor Jurusan)	Revisi : 00	31 Juli 2008	Hal.....
Semester	Judul praktek		Jam pertemuan

1. Fakultas / Program Studi : FBS/PENDIDIKAN SENI RUPA  
2. Mata Kuliah & Kode : GAMBAR ORNAMEN & Kode : PSR 214  
3. Jumlah SKS : Teori : - SKS Praktik : 2 SKS  
: Sem : I/GASAL Waktu : -
4. Standar Kompetensi : Mahasiswa dapat menjelaskan dan mengagambarkannya bentuk dan makna simbolik filosofis berbagai ornamen karya seni rupa dan kerajinan dari berbagai daerah di seluruh Indonesia.
5. Kompetensi Dasar : Pemahaman tentang pengetahuan dan penggambaran bentuk dan makna simbolik filosofis berbagai ornamen karya seni rupa dan kerajinan dari berbagai daerah di seluruh Indonesia.
6. Indikator Ketercapaian : 10. Mahasiswa mampu menjelaskan tentang tentang pengertian, konsep dan ciri khas gambar ornamen dari berbagai daerah di Indonesia.  
11. Mahasiswa mampu menggambarkan ornamen dari berbagai daerah di Indoensia, sesuai dengan ciri khas yang dimilikinya.  
12. Mahasiswa mampu mengembangkan secara kreatif ornamen dari berbagai daerah di Indonesia, dengan berpijak pada ciri khas kedaerahan yang ada.
7. Materi Pokok/Penggalan Materi : Ornamen non geometris motif naturalis dari Kalimantan
8. Kegiatan Perkuliahan :

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Estimasi Waktu	Metode	Media	Sumber Bahan/ Referensi
PENDAHULUAN	Pengantar	10'	Ceramah	LCD	1 & 2
PENYAJIAN (INTI)	Mengkaji dan mengembangkan dalam bentuk gambar tentang	150'	Ceramah, diskusi, dan tanya jawab, dan	LCD	1 & 2



DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
FAKULTAS BAHASA DAN SENI  
**JURUSAN PENDIDIKAN SENI RUPA**

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 ☎ (0274) 550843, 548207 Fax. (0274) 548207  
<http://www.fbs.uny.ac.id/>

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)**  
**MATA KULIAH : GAMBAR ORNAMEN**

RPP/JUR..... (Nomor Jurusan)	Revisi : 00	31 Juli 2008	Hal.....
Semester	Judul praktek		Jam pertemuan

	ornamen geometris naturalis dari Kalimantan		penugasan		
PENUTUP	Membuat review atas tugas mahasiswa	30'	Ceramah dan tanya jawab		
TINDAK LANJUT	Penugasan pembuatan pengembangan gambar ornamen naturalis dari Kalimantan	10'	Penugasan		

Mengetahui,  
Ketua Jurusan,

Yogyakarta, 15 Januari 2010  
Dosen,

B Muria Zuhdi, M.Sn.  
NIP.19600520 198703 1 001

Kasiyan, M.Hum.  
NIP. 19680605 199903 1 002





DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
FAKULTAS BAHASA DAN SENI  
**JURUSAN PENDIDIKAN SENI RUPA**

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 ☎ (0274) 550843, 548207 Fax. (0274) 548207  
<http://www.fbs.uny.ac.id/>

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)**  
**MATA KULIAH : GAMBAR ORNAMEN**

RPP/JUR..... (Nomor Jurusan)	Revisi : 00	31 Juli 2008	Hal.....
Semester	Judul praktek		Jam pertemuan

1. Fakultas / Program Studi : FBS/PENDIDIKAN SENI RUPA  
2. Mata Kuliah & Kode : GAMBAR ORNAMEN & Kode : PSR 214  
3. Jumlah SKS : Teori : - SKS Praktik : 2 SKS  
: Sem : I/GASAL Waktu : -
4. Standar Kompetensi : Mahasiswa dapat menjelaskan dan mengagambarkannya bentuk dan makna simbolik filosofis berbagai ornamen karya seni rupa dan kerajinan dari berbagai daerah di seluruh Indonesia.
5. Kompetensi Dasar : Pemahaman tentang pengetahuan dan penggambaran bentuk dan makna simbolik filosofis berbagai ornamen karya seni rupa dan kerajinan dari berbagai daerah di seluruh Indonesia.
6. Indikator Ketercapaian : 13. Mahasiswa mampu menjelaskan tentang tentang pengertian, konsep dan ciri khas gambar ornamen dari berbagai daerah di Indonesia.  
14. Mahasiswa mampu menggambarkan ornamen dari berbagai daerah di Indoensia, sesuai dengan ciri khas yang dimilikinya.  
15. Mahasiswa mampu mengembangkan secara kreatif ornamen dari berbagai daerah di Indonesia, dengan berpijak pada ciri khas kedaerahan yang ada.
7. Materi Pokok/Penggalan Materi : Ornamen non geometris motif naturalis dari Simalungun
8. Kegiatan Perkuliahan :

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Estimasi Waktu	Metode	Media	Sumber Bahan/ Referensi
PENDAHULUAN	Pengantar	10'	Ceramah	LCD	1 & 2
PENYAJIAN (INTI)	Mengkaji dan mengembangkan dalam bentuk gambar tentang	150'	Ceramah, diskusi, dan tanya jawab, dan	LCD	1 & 2



DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
FAKULTAS BAHASA DAN SENI  
**JURUSAN PENDIDIKAN SENI RUPA**

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 ☎ (0274) 550843, 548207 Fax. (0274) 548207  
<http://www.fbs.uny.ac.id/>

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)**  
**MATA KULIAH : GAMBAR ORNAMEN**

RPP/JUR..... (Nomor Jurusan)	Revisi : 00	31 Juli 2008	Hal.....
Semester	Judul praktek		Jam pertemuan

	ornamen geometris motif naturalis dari Simalungun		penugasan		
PENUTUP	Membuat review atas tugas mahasiswa	30'	Ceramah dan tanya jawab		
TINDAK LANJUT	Penugasan pembuatan pengembangan gambar ornamen motif naturalis dari Simalungun	10'	Penugasan		

Mengetahui,  
Ketua Jurusan,

Yogyakarta, 15 Januari 2010  
Dosen,

B Muria Zuhdi, M.Sn.  
NIP.19600520 198703 1 001

Kasiyan, M.Hum.  
NIP. 19680605 199903 1 002



DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
FAKULTAS BAHASA DAN SENI  
**JURUSAN PENDIDIKAN SENI RUPA**

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 ☎ (0274) 550843, 548207 Fax. (0274) 548207  
<http://www.fbs.uny.ac.id/>

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)**  
**MATA KULIAH : GAMBAR ORNAMEN**

RPP/JUR..... (Nomor Jurusan)	Revisi : 00	31 Juli 2008	Hal.....
Semester	Judul praktek		Jam pertemuan

1. Fakultas / Program Studi : FBS/PENDIDIKAN SENI RUPA
2. Mata Kuliah & Kode : GAMBAR ORNAMEN & Kode : PSR 214
3. Jumlah SKS : Teori : - SKS Praktik : 2 SKS  
: Sem : I/GASAL Waktu : -
4. Standar Kompetensi : Mahasiswa dapat menjelaskan dan mengagambarkannya bentuk dan makna simbolik filosofis berbagai ornamen karya seni rupa dan kerajinan dari berbagai daerah di seluruh Indonesia.
5. Kompetensi Dasar : Pemahaman tentang pengetahuan dan penggambaran bentuk dan makna simbolik filosofis berbagai ornamen karya seni rupa dan kerajinan dari berbagai daerah di seluruh Indonesia.
6. Indikator Ketercapaian :
  16. Mahasiswa mampu menjelaskan tentang tentang pengertian, konsep dan ciri khas gambar ornamen dari berbagai daerah di Indonesia.
  17. Mahasiswa mampu menggambarkan ornamen dari berbagai daerah di Indoensia, sesuai dengan ciri khas yang dimilikinya.
  18. Mahasiswa mampu mengembangkan secara kreatif ornamen dari berbagai daerah di Indonesia, dengan berpijak pada ciri khas kedaerahan yang ada.
7. Materi Pokok/Penggalan Materi : Ornamen non geometris motif naturalis dari Pajajaran
8. Kegiatan Perkuliahan :

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Estimasi Waktu	Metode	Media	Sumber Bahan/ Referensi
PENDAHULUAN	Pengantar	10'	Ceramah	LCD	1 & 2
PENYAJIAN (INTI)	Mengkaji dan mengembangkan dalam bentuk gambar tentang	150'	Ceramah, diskusi, dan tanya jawab, dan	LCD	1 & 2



DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
FAKULTAS BAHASA DAN SENI  
**JURUSAN PENDIDIKAN SENI RUPA**

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 ☎ (0274) 550843, 548207 Fax. (0274) 548207  
<http://www.fbs.uny.ac.id//>

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)**  
**MATA KULIAH : GAMBAR ORNAMEN**

RPP/JUR..... (Nomor Jurusan)	Revisi : 00	31 Juli 2008	Hal.....
Semester	Judul praktek		Jam pertemuan

	ornamen geometris motif naturalis dari Pajajaran		penugasan		
PENUTUP	Membuat review atas tugas mahasiswa	30'	Ceramah dan tanya jawab		
TINDAK LANJUT	Penugasan pembuatan pengembangan gambar ornamen motif naturalis dari Pajajaran	10'	Penugasan		

Mengetahui,  
Ketua Jurusan,

Yogyakarta, 15 Januari 2010  
Dosen,

B Muria Zuhdi, M.Sn.  
NIP.19600520 198703 1 001

Kasiyan, M.Hum.  
NIP. 19680605 199903 1 002



DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
FAKULTAS BAHASA DAN SENI  
**JURUSAN PENDIDIKAN SENI RUPA**

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 ☎ (0274) 550843, 548207 Fax. (0274) 548207  
<http://www.fbs.uny.ac.id/>

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)**  
**MATA KULIAH : GAMBAR ORNAMEN**

RPP/JUR..... (Nomor Jurusan)	Revisi : 00	31 Juli 2008	Hal.....
Semester	Judul praktek		Jam pertemuan

1. Fakultas / Program Studi : FBS/PENDIDIKAN SENI RUPA
2. Mata Kuliah & Kode : GAMBAR ORNAMEN & Kode : PSR 214
3. Jumlah SKS : Teori : - SKS Praktik : 2 SKS  
: Sem : I/GASAL Waktu : -
4. Standar Kompetensi : Mahasiswa dapat menjelaskan dan mengagambarkannya bentuk dan makna simbolik filosofis berbagai ornamen karya seni rupa dan kerajinan dari berbagai daerah di seluruh Indonesia.
5. Kompetensi Dasar : Pemahaman tentang pengetahuan dan penggambaran bentuk dan makna simbolik filosofis berbagai ornamen karya seni rupa dan kerajinan dari berbagai daerah di seluruh Indonesia.
6. Indikator Ketercapaian : 19. Mahasiswa mampu menjelaskan tentang tentang pengertian, konsep dan ciri khas gambar ornamen dari berbagai daerah di Indonesia.  
20. Mahasiswa mampu menggambarkan ornamen dari berbagai daerah di Indoensia, sesuai dengan ciri khas yang dimilikinya.  
21. Mahasiswa mampu mengembangkan secara kreatif ornamen dari berbagai daerah di Indonesia, dengan berpijak pada ciri khas kedaerahan yang ada.
7. Materi Pokok/Penggalan Materi : Ornamen non geometris motif naturalis dari Yogyakarta
8. Kegiatan Perkuliahan :

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Estimasi Waktu	Metode	Media	Sumber Bahan/ Referensi
PENDAHULUAN	Pengantar	10'	Ceramah	LCD	1 & 2
PENYAJIAN (INTI)	Mengkaji dan mengembangkan dalam bentuk gambar tentang	150'	Ceramah, diskusi, dan tanya jawab, dan	LCD	1 & 2



DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
FAKULTAS BAHASA DAN SENI  
**JURUSAN PENDIDIKAN SENI RUPA**

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 ☎ (0274) 550843, 548207 Fax. (0274) 548207  
<http://www.fbs.uny.ac.id/>

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)**  
**MATA KULIAH : GAMBAR ORNAMEN**

RPP/JUR..... (Nomor Jurusan)	Revisi : 00	31 Juli 2008	Hal.....
Semester	Judul praktek		Jam pertemuan

	ornamen geometris motif naturalis dari Yogyakarta		penugasan		
PENUTUP	Membuat review atas tugas mahasiswa	30'	Ceramah dan tanya jawab		
TINDAK LANJUT	Penugasan pembuatan pengembangan gambar ornamen motif naturalis dari Yogyakarta	10'	Penugasan		

Mengetahui,  
Ketua Jurusan,

Yogyakarta, 15 Januari 2010  
Dosen,

B Muria Zuhdi, M.Sn.  
NIP.19600520 198703 1 001

Kasiyan, M.Hum.  
NIP. 19680605 199903 1 002



DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
FAKULTAS BAHASA DAN SENI  
**JURUSAN PENDIDIKAN SENI RUPA**

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 ☎ (0274) 550843, 548207 Fax. (0274) 548207  
<http://www.fbs.uny.ac.id//>

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)**  
**MATA KULIAH : GAMBAR ORNAMEN**

RPP/JUR..... (Nomor Jurusan)	Revisi : 00	31 Juli 2008	Hal.....
Semester	Judul praktek		Jam pertemuan

1. Fakultas / Program Studi : FBS/PENDIDIKAN SENI RUPA  
 2. Mata Kuliah & Kode : GAMBAR ORNAMEN & Kode : PSR 214  
 3. Jumlah SKS : Teori : - SKS Praktik : 2 SKS  
 : Sem : I/GASAL Waktu : -
4. Standar Kompetensi : Mahasiswa dapat menjelaskan dan mengagambarkannya bentuk dan makna simbolik filosofis berbagai ornamen karya seni rupa dan kerajinan dari berbagai daerah di seluruh Indonesia.
5. Kompetensi Dasar : Pemahaman tentang pengetahuan dan penggambaran bentuk dan makna simbolik filosofis berbagai ornamen karya seni rupa dan kerajinan dari berbagai daerah di seluruh Indonesia.
6. Indikator Ketercapaian : 22. Mahasiswa mampu menjelaskan tentang tentang pengertian, konsep dan ciri khas gambar ornamen dari berbagai daerah di Indonesia.  
 23. Mahasiswa mampu menggambarkan ornamen dari berbagai daerah di Indoensia, sesuai dengan ciri khas yang dimilikinya.  
 24. Mahasiswa mampu mengembangkan secara kreatif ornamen dari berbagai daerah di Indonesia, dengan berpijak pada ciri khas kedaerahan yang ada.
7. Materi Pokok/Penggalan Materi : Ornamen non geometris motif naturalis dari Bali
8. Kegiatan Perkuliahan :

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Estimasi Waktu	Metode	Media	Sumber Bahan/ Referensi
PENDAHULUAN	Pengantar	10'	Ceramah	LCD	1 & 2
PENYAJIAN (INTI)	Mengkaji dan mengembangkan dalam bentuk gambar tentang	150'	Ceramah, diskusi, dan tanya jawab, dan	LCD	1 & 2



DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
FAKULTAS BAHASA DAN SENI  
**JURUSAN PENDIDIKAN SENI RUPA**

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 ☎ (0274) 550843, 548207 Fax. (0274) 548207  
<http://www.fbs.uny.ac.id//>

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)**  
**MATA KULIAH : GAMBAR ORNAMEN**

RPP/JUR..... (Nomor Jurusan)	Revisi : 00	31 Juli 2008	Hal.....
Semester	Judul praktek		Jam pertemuan

	ornamen geometris motif naturalis dari Bali		penugasan		
PENUTUP	Membuat review atas tugas mahasiswa	30'	Ceramah dan tanya jawab		
TINDAK LANJUT	Penugasan pembuatan pengembangan gambar ornamen motif naturalis dari Bali	10'	Penugasan		

Mengetahui,  
Ketua Jurusan,

Yogyakarta, 15 Januari 2010  
Dosen,

B Muria Zuhdi, M.Sn.  
NIP.19600520 198703 1 001

Kasiyan, M.Hum.  
NIP. 19680605 199903 1 002





DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
FAKULTAS BAHASA DAN SENI  
**JURUSAN PENDIDIKAN SENI RUPA**

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 ☎ (0274) 550843, 548207 Fax. (0274) 548207  
<http://www.fbs.uny.ac.id/>

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)**  
**MATA KULIAH : GAMBAR ORNAMEN**

RPP/JUR..... (Nomor Jurusan)	Revisi : 00	31 Juli 2008	Hal.....
Semester	Judul praktek		Jam pertemuan

1. Fakultas / Program Studi : FBS/PENDIDIKAN SENI RUPA
2. Mata Kuliah & Kode : GAMBAR ORNAMEN & Kode : PSR 214
3. Jumlah SKS : Teori : - SKS   Praktik : 2 SKS  
: Sem : I/GASAL           Waktu : -
4. Standar Kompetensi : Mahasiswa dapat menjelaskan dan mengagambarkannya bentuk dan makna simbolik filosofis berbagai ornamen karya seni rupa dan kerajinan dari berbagai daerah di seluruh Indonesia.
5. Kompetensi Dasar : Pemahaman tentang pengetahuan dan penggambaran bentuk dan makna simbolik filosofis berbagai ornamen karya seni rupa dan kerajinan dari berbagai daerah di seluruh Indonesia.
6. Indikator Ketercapaian : 25. Mahasiswa mampu menjelaskan tentang tentang pengertian, konsep dan ciri khas gambar ornamen dari berbagai daerah di Indonesia.  
26. Mahasiswa mampu menggambarkan ornamen dari berbagai daerah di Indoensia, sesuai dengan ciri khas yang dimilikinya.  
27. Mahasiswa mampu mengembangkan secara kreatif ornamen dari berbagai daerah di Indonesia, dengan berpijak pada ciri khas kedaerahan yang ada.
7. Materi Pokok/Penggalan Materi : Ornamen titik motif batik kawung
8. Kegiatan Perkuliahan :

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Estimasi Waktu	Metode	Media	Sumber Bahan/ Referensi
PENDAHULUAN	Pengantar	10'	Ceramah	LCD	1 & 2
PENYAJIAN (INTI)	Mengkaji dan mengembangkan dalam bentuk gambar tentang	150'	Ceramah, diskusi, dan tanya jawab, dan	LCD	1 & 2



DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
FAKULTAS BAHASA DAN SENI  
**JURUSAN PENDIDIKAN SENI RUPA**

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 ☎ (0274) 550843, 548207 Fax. (0274) 548207  
<http://www.fbs.uny.ac.id/>

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)**  
**MATA KULIAH : GAMBAR ORNAMEN**

RPP/JUR..... (Nomor Jurusan)	Revisi : 00	31 Juli 2008	Hal.....
Semester	Judul praktek		Jam pertemuan

	ornamen nitik motif batik kawung		penugasan		
PENUTUP	Membuat review atas tugas mahasiswa	30'	Ceramah dan tanya jawab		
TINDAK LANJUT	Penugasan pembuatan pengembangan gambar ornamen nitik motif batik kawung	10'	Penugasan		

Mengetahui,  
Ketua Jurusan,

Yogyakarta, 15 Januari 2010  
Dosen,

B Muria Zuhdi, M.Sn.  
NIP.19600520 198703 1 001

Kasiyan, M.Hum.  
NIP. 19680605 199903 1 002



DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
FAKULTAS BAHASA DAN SENI  
**JURUSAN PENDIDIKAN SENI RUPA**

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 ☎ (0274) 550843, 548207 Fax. (0274) 548207  
[http://www.fbs.uny.ac.id//](http://www.fbs.uny.ac.id/)

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)**  
**MATA KULIAH : GAMBAR ORNAMEN**

RPP/JUR..... (Nomor Jurusan)	Revisi : 00	31 Juli 2008	Hal.....
Semester	Judul praktek		Jam pertemuan

1. Fakultas / Program Studi : FBS/PENDIDIKAN SENI RUPA
2. Mata Kuliah & Kode : GAMBAR ORNAMEN & Kode : PSR 214
3. Jumlah SKS : Teori : - SKS Praktik : 2 SKS  
: Sem : I/GASAL Waktu : -
4. Standar Kompetensi : Mahasiswa dapat menjelaskan dan mengagambarkannya bentuk dan makna simbolik filosofis berbagai ornamen karya seni rupa dan kerajinan dari berbagai daerah di seluruh Indonesia.
5. Kompetensi Dasar : Pemahaman tentang pengetahuan dan penggambaran bentuk dan makna simbolik filosofis berbagai ornamen karya seni rupa dan kerajinan dari berbagai daerah di seluruh Indonesia.
6. Indikator Ketercapaian : 28. Mahasiswa mampu menjelaskan tentang tentang pengertian, konsep dan ciri khas gambar ornamen dari berbagai daerah di Indonesia.  
29. Mahasiswa mampu menggambarkan ornamen dari berbagai daerah di Indoensia, sesuai dengan ciri khas yang dimilikinya.  
30. Mahasiswa mampu mengembangkan secara kreatif ornamen dari berbagai daerah di Indonesia, dengan berpijak pada ciri khas kedaerahan yang ada.
7. Materi Pokok/Penggalan Materi : Ornamen nitik motif batik parang
8. Kegiatan Perkuliahan :

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Estimasi Waktu	Metode	Media	Sumber Bahan/ Referensi
PENDAHULUAN	Pengantar	10'	Ceramah	LCD	1 & 2
PENYAJIAN (INTI)	Mengkaji dan mengembangkan dalam bentuk gambar tentang	150'	Ceramah, diskusi, dan tanya jawab, dan	LCD	1 & 2



DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
FAKULTAS BAHASA DAN SENI  
**JURUSAN PENDIDIKAN SENI RUPA**

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 ☎ (0274) 550843, 548207 Fax. (0274) 548207  
<http://www.fbs.uny.ac.id/>

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)**  
**MATA KULIAH : GAMBAR ORNAMEN**

RPP/JUR..... (Nomor Jurusan)	Revisi : 00	31 Juli 2008	Hal.....
Semester	Judul praktek		Jam pertemuan

	ornamen nitik motif batik parang		penugasan		
PENUTUP	Membuat review atas tugas mahasiswa	30'	Ceramah dan tanya jawab		
TINDAK LANJUT	Penugasan pembuatan pengembangan gambar ornamen nitik motif batik parang	10'	Penugasan		

Mengetahui,  
Ketua Jurusan,

Yogyakarta, 15 Januari 2010  
Dosen,

B Muria Zuhdi, M.Sn.  
NIP.19600520 198703 1 001

Kasiyan, M.Hum.  
NIP. 19680605 199903 1 002



DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
FAKULTAS BAHASA DAN SENI  
**JURUSAN PENDIDIKAN SENI RUPA**

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 ☎ (0274) 550843, 548207 Fax. (0274) 548207  
<http://www.fbs.uny.ac.id/>

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)**  
**MATA KULIAH : GAMBAR ORNAMEN**

RPP/JUR..... (Nomor Jurusan)	Revisi : 00	31 Juli 2008	Hal.....
Semester	Judul praktek		Jam pertemuan

1. Fakultas / Program Studi : FBS/PENDIDIKAN SENI RUPA
2. Mata Kuliah & Kode : GAMBAR ORNAMEN & Kode : PSR 214
3. Jumlah SKS : Teori : - SKS   Praktik : 2 SKS  
: Sem : I/GASAL           Waktu : -
4. Standar Kompetensi : Mahasiswa dapat menjelaskan dan mengagambarkannya bentuk dan makna simbolik filosofis berbagai ornamen karya seni rupa dan kerajinan dari berbagai daerah di seluruh Indonesia.
5. Kompetensi Dasar : Pemahaman tentang pengetahuan dan penggambaran bentuk dan makna simbolik filosofis berbagai ornamen karya seni rupa dan kerajinan dari berbagai daerah di seluruh Indonesia.
6. Indikator Ketercapaian : 31. Mahasiswa mampu menjelaskan tentang tentang pengertian, konsep dan ciri khas gambar ornamen dari berbagai daerah di Indonesia.  
32. Mahasiswa mampu menggambarkan ornamen dari berbagai daerah di Indoensia, sesuai dengan ciri khas yang dimilikinya.  
33. Mahasiswa mampu mengembangkan secara kreatif ornamen dari berbagai daerah di Indonesia, dengan berpijak pada ciri khas kedaerahan yang ada.
7. Materi Pokok/Penggalan Materi : Ornamen titik motif batik ceplok
8. Kegiatan Perkuliahan :

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Estimasi Waktu	Metode	Media	Sumber Bahan/ Referensi
PENDAHULUAN	Pengantar	10'	Ceramah	LCD	1 & 2
PENYAJIAN (INTI)	Mengkaji dan mengembangkan dalam bentuk gambar tentang	150'	Ceramah, diskusi, dan tanya jawab, dan	LCD	1 & 2



DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
FAKULTAS BAHASA DAN SENI  
**JURUSAN PENDIDIKAN SENI RUPA**

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 ☎ (0274) 550843, 548207 Fax. (0274) 548207  
<http://www.fbs.uny.ac.id/>

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)**  
**MATA KULIAH : GAMBAR ORNAMEN**

RPP/JUR..... (Nomor Jurusan)	Revisi : 00	31 Juli 2008	Hal.....
Semester	Judul praktek		Jam pertemuan

	ornamen nitik motif batik ceplok		penugasan		
PENUTUP	Membuat review atas tugas mahasiswa	30'	Ceramah dan tanya jawab		
TINDAK LANJUT	Penugasan pembuatan pengembangan gambar ornamen nitik motif batik ceplok	10'	Penugasan		

Mengetahui,  
Ketua Jurusan,

Yogyakarta, 15 Januari 2010  
Dosen,

B Muria Zuhdi, M.Sn.  
NIP.19600520 198703 1 001

Kasiyan, M.Hum.  
NIP. 19680605 199903 1 002



DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
FAKULTAS BAHASA DAN SENI  
**JURUSAN PENDIDIKAN SENI RUPA**

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 ☎ (0274) 550843, 548207 Fax. (0274) 548207  
<http://www.fbs.uny.ac.id//>

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)**  
**MATA KULIAH : GAMBAR ORNAMEN**

RPP/JUR..... (Nomor Jurusan)	Revisi : 00	31 Juli 2008	Hal.....
Semester	Judul praktek		Jam pertemuan

1. Fakultas / Program Studi : FBS/PENDIDIKAN SENI RUPA
2. Mata Kuliah & Kode : GAMBAR ORNAMEN & Kode : PSR 214
3. Jumlah SKS : Teori : - SKS   Praktik : 2 SKS  
: Sem : I/GASAL           Waktu : -
4. Standar Kompetensi : Mahasiswa dapat menjelaskan dan mengagambarkannya bentuk dan makna simbolik filosofis berbagai ornamen karya seni rupa dan kerajinan dari berbagai daerah di seluruh Indonesia.
5. Kompetensi Dasar : Pemahaman tentang pengetahuan dan penggambaran bentuk dan makna simbolik filosofis berbagai ornamen karya seni rupa dan kerajinan dari berbagai daerah di seluruh Indonesia.
6. Indikator Ketercapaian : 34. Mahasiswa mampu menjelaskan tentang tentang pengertian, konsep dan ciri khas gambar ornamen dari berbagai daerah di Indonesia.  
35. Mahasiswa mampu menggambarkan ornamen dari berbagai daerah di Indoensia, sesuai dengan ciri khas yang dimilikinya.  
36. Mahasiswa mampu mengembangkan secara kreatif ornamen dari berbagai daerah di Indonesia, dengan berpijak pada ciri khas kedaerahan yang ada.
7. Materi Pokok/Penggalan Materi : Ornamen ukir kayu pintu motif tradisional
8. Kegiatan Perkuliahan :

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Estimasi Waktu	Metode	Media	Sumber Bahan/ Referensi
PENDAHULUAN	Pengantar	10'	Ceramah	LCD	1 & 2
PENYAJIAN (INTI)	Mengkaji dan mengembangkan dalam bentuk gambar tentang	150'	Ceramah, diskusi, dan tanya jawab, dan	LCD	1 & 2



DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
FAKULTAS BAHASA DAN SENI  
**JURUSAN PENDIDIKAN SENI RUPA**

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 ☎ (0274) 550843, 548207 Fax. (0274) 548207  
<http://www.fbs.uny.ac.id/>

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)**  
**MATA KULIAH : GAMBAR ORNAMEN**

RPP/JUR..... (Nomor Jurusan)	Revisi : 00	31 Juli 2008	Hal.....
Semester	Judul praktek		Jam pertemuan

	ornamen ukir kayu pintu motif tradisional		penugasan		
PENUTUP	Membuat review atas tugas mahasiswa	30'	Ceramah dan tanya jawab		
TINDAK LANJUT	Penugasan pembuatan pengembangan gambar ornamen ukir kayu pintu motif tradisional	10'	Penugasan		

Mengetahui,  
Ketua Jurusan,

Yogyakarta, 15 Januari 2010  
Dosen,

B Muria Zuhdi, M.Sn.  
NIP.19600520 198703 1 001

Kasiyan, M.Hum.  
NIP. 19680605 199903 1 002





DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
FAKULTAS BAHASA DAN SENI  
**JURUSAN PENDIDIKAN SENI RUPA**

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 ☎ (0274) 550843, 548207 Fax. (0274) 548207  
[http://www.fbs.uny.ac.id//](http://www.fbs.uny.ac.id/)

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)**  
**MATA KULIAH : GAMBAR ORNAMEN**

RPP/JUR..... (Nomor Jurusan)	Revisi : 00	31 Juli 2008	Hal.....
Semester	Judul praktek		Jam pertemuan

1. Fakultas / Program Studi : FBS/PENDIDIKAN SENI RUPA
2. Mata Kuliah & Kode : GAMBAR ORNAMEN & Kode : PSR 214
3. Jumlah SKS : Teori : - SKS   Praktik : 2 SKS  
: Sem : I/GASAL           Waktu : -
4. Standar Kompetensi : Mahasiswa dapat menjelaskan dan mengagambarkannya bentuk dan makna simbolik filosofis berbagai ornamen karya seni rupa dan kerajinan dari berbagai daerah di seluruh Indonesia.
5. Kompetensi Dasar : Pemahaman tentang pengetahuan dan penggambaran bentuk dan makna simbolik filosofis berbagai ornamen karya seni rupa dan kerajinan dari berbagai daerah di seluruh Indonesia.
6. Indikator Ketercapaian : 37. Mahasiswa mampu menjelaskan tentang tentang pengertian, konsep dan ciri khas gambar ornamen dari berbagai daerah di Indonesia.  
38. Mahasiswa mampu menggambarkan ornamen dari berbagai daerah di Indoensia, sesuai dengan ciri khas yang dimilikinya.  
39. Mahasiswa mampu mengembangkan secara kreatif ornamen dari berbagai daerah di Indonesia, dengan berpijak pada ciri khas kedaerahan yang ada.
7. Materi Pokok/Penggalan Materi : Ornamen ukir kayu kursi motif tradisional
8. Kegiatan Perkuliahan :

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Estimasi Waktu	Metode	Media	Sumber Bahan/ Referensi
PENDAHULUAN	Pengantar	10'	Ceramah	LCD	1 & 2
PENYAJIAN (INTI)	Mengkaji dan mengembangkan dalam bentuk gambar tentang	150'	Ceramah, diskusi, dan tanya jawab, dan	LCD	1 & 2



DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
FAKULTAS BAHASA DAN SENI  
**JURUSAN PENDIDIKAN SENI RUPA**

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 ☎ (0274) 550843, 548207 Fax. (0274) 548207  
<http://www.fbs.uny.ac.id/>

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)**  
**MATA KULIAH : GAMBAR ORNAMEN**

RPP/JUR..... (Nomor Jurusan)	Revisi : 00	31 Juli 2008	Hal.....
Semester	Judul praktek		Jam pertemuan

	ornamen ukir kayu kursi motif tradisional		penugasan		
PENUTUP	Membuat review atas tugas mahasiswa	30'	Ceramah dan tanya jawab		
TINDAK LANJUT	Penugasan pembuatan pengembangan gambar ornamen ukir kayu kursi motif tradisional	10'	Penugasan		

Mengetahui,  
Ketua Jurusan,

Yogyakarta, 15 Januari 2010  
Dosen,

B Muria Zuhdi, M.Sn.  
NIP.19600520 198703 1 001

Kasiyan, M.Hum.  
NIP. 19680605 199903 1 002



DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
FAKULTAS BAHASA DAN SENI  
**JURUSAN PENDIDIKAN SENI RUPA**

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 ☎ (0274) 550843, 548207 Fax. (0274) 548207  
<http://www.fbs.uny.ac.id/>

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)**  
**MATA KULIAH : GAMBAR ORNAMEN**

RPP/JUR..... (Nomor Jurusan)	Revisi : 00	31 Juli 2008	Hal.....
Semester	Judul praktek		Jam pertemuan

1. Fakultas / Program Studi : FBS/PENDIDIKAN SENI RUPA  
2. Mata Kuliah & Kode : GAMBAR ORNAMEN & Kode : PSR 214  
3. Jumlah SKS : Teori : - SKS Praktik : 2 SKS  
: Sem : I/GASAL Waktu : -
4. Standar Kompetensi : Mahasiswa dapat menjelaskan dan mengagambarkannya bentuk dan makna simbolik filosofis berbagai ornamen karya seni rupa dan kerajinan dari berbagai daerah di seluruh Indonesia.
5. Kompetensi Dasar : Pemahaman tentang pengetahuan dan penggambaran bentuk dan makna simbolik filosofis berbagai ornamen karya seni rupa dan kerajinan dari berbagai daerah di seluruh Indonesia.
6. Indikator Ketercapaian : 40. Mahasiswa mampu menjelaskan tentang tentang pengertian, konsep dan ciri khas gambar ornamen dari berbagai daerah di Indonesia.  
41. Mahasiswa mampu menggambarkan ornamen dari berbagai daerah di Indoensia, sesuai dengan ciri khas yang dimilikinya.  
42. Mahasiswa mampu mengembangkan secara kreatif ornamen dari berbagai daerah di Indonesia, dengan berpijak pada ciri khas kedaerahan yang ada.
7. Materi Pokok/Penggalan Materi : Ornamen ukir kayu bingkai foto motif tradisional
8. Kegiatan Perkuliahan :

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Estimasi Waktu	Metode	Media	Sumber Bahan/ Referensi
PENDAHULUAN	Pengantar	10'	Ceramah	LCD	1 & 2
PENYAJIAN (INTI)	Mengkaji dan mengembangkan dalam bentuk gambar tentang	150'	Ceramah, diskusi, dan tanya jawab, dan	LCD	1 & 2



DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
FAKULTAS BAHASA DAN SENI  
**JURUSAN PENDIDIKAN SENI RUPA**

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 ☎ (0274) 550843, 548207 Fax. (0274) 548207  
<http://www.fbs.uny.ac.id/>

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)**  
**MATA KULIAH : GAMBAR ORNAMEN**

RPP/JUR..... (Nomor Jurusan)	Revisi : 00	31 Juli 2008	Hal.....
Semester	Judul praktek		Jam pertemuan

	ornamen ukir kayu bingkai foto motif tradisional		penugasan		
PENUTUP	Membuat review atas tugas mahasiswa	30'	Ceramah dan tanya jawab		
TINDAK LANJUT	Penugasan pembuatan pengembangan gambar ornamen ukir kayu bingkai foto motif tradisional	10'	Penugasan		

Mengetahui,  
Ketua Jurusan,

Yogyakarta, 15 Januari 2010  
Dosen,

B Muria Zuhdi, M.Sn.  
NIP.19600520 198703 1 001

Kasiyan, M.Hum.  
NIP. 19680605 199903 1 002



DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
FAKULTAS BAHASA DAN SENI  
**JURUSAN PENDIDIKAN SENI RUPA**

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 ☎ (0274) 550843, 548207 Fax. (0274) 548207  
[http://www.fbs.uny.ac.id//](http://www.fbs.uny.ac.id/)

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)**  
**MATA KULIAH : GAMBAR ORNAMEN**

RPP/JUR..... (Nomor Jurusan)	Revisi : 00	31 Juli 2008	Hal.....
Semester	Judul praktek		Jam pertemuan

1. Fakultas / Program Studi : FBS/PENDIDIKAN SENI RUPA
2. Mata Kuliah & Kode : GAMBAR ORNAMEN & Kode : PSR 214
3. Jumlah SKS : Teori : - SKS   Praktik : 2 SKS  
: Sem : I/GASAL           Waktu : -
4. Standar Kompetensi : Mahasiswa dapat menjelaskan dan mengagambarkannya bentuk dan makna simbolik filosofis berbagai ornamen karya seni rupa dan kerajinan dari berbagai daerah di seluruh Indonesia.
5. Kompetensi Dasar : Pemahaman tentang pengetahuan dan penggambaran bentuk dan makna simbolik filosofis berbagai ornamen karya seni rupa dan kerajinan dari berbagai daerah di seluruh Indonesia.
6. Indikator Ketercapaian : 43. Mahasiswa mampu menjelaskan tentang tentang pengertian, konsep dan ciri khas gambar ornamen dari berbagai daerah di Indonesia.  
44. Mahasiswa mampu menggambarkan ornamen dari berbagai daerah di Indoensia, sesuai dengan ciri khas yang dimilikinya.  
45. Mahasiswa mampu mengembangkan secara kreatif ornamen dari berbagai daerah di Indonesia, dengan berpijak pada ciri khas kedaerahan yang ada.
7. Materi Pokok/Penggalan Materi : Ornamen motif bebas ciptaan sendiri
8. Kegiatan Perkuliahan :

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Estimasi Waktu	Metode	Media	Sumber Bahan/ Referensi
PENDAHULUAN	Pengantar	10'	Ceramah	LCD	1 & 2
PENYAJIAN (INTI)	Mengkaji dan mengembangkan dalam bentuk gambar tentang	150'	Ceramah, diskusi, dan tanya jawab, dan	LCD	1 & 2



DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
FAKULTAS BAHASA DAN SENI  
**JURUSAN PENDIDIKAN SENI RUPA**

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 ☎ (0274) 550843, 548207 Fax. (0274) 548207  
<http://www.fbs.uny.ac.id/>

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)**  
**MATA KULIAH : GAMBAR ORNAMEN**

RPP/JUR..... (Nomor Jurusan)	Revisi : 00	31 Juli 2008	Hal.....
Semester	Judul praktek		Jam pertemuan

	ornamen motif bebas ciptaan sendiri		penugasan		
PENUTUP	Membuat review atas tugas mahasiswa	30'	Ceramah dan tanya jawab		
TINDAK LANJUT	Penugasan pembuatan pengembangan gambar ornamen motif bebas ciptaan sendiri	10'	Penugasan		

Mengetahui,  
Ketua Jurusan,

Yogyakarta, 15 Januari 2010  
Dosen,

B Muria Zuhdi, M.Sn.  
NIP.19600520 198703 1 001

Kasiyan, M.Hum.  
NIP. 19680605 199903 1 002



DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
FAKULTAS BAHASA DAN SENI  
**JURUSAN PENDIDIKAN SENI RUPA**

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 ☎ (0274) 550843, 548207 Fax. (0274) 548207  
<http://www.fbs.uny.ac.id/>

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)**  
**MATA KULIAH : GAMBAR ORNAMEN**

RPP/JUR..... (Nomor Jurusan)	Revisi : 00	31 Juli 2008	Hal.....
Semester	Judul praktek		Jam pertemuan

1. Fakultas / Program Studi : FBS/PENDIDIKAN SENI RUPA
2. Mata Kuliah & Kode : GAMBAR ORNAMEN & Kode : PSR 214
3. Jumlah SKS : Teori : - SKS Praktik : 2 SKS  
: Sem : I/GASAL Waktu : -
4. Standar Kompetensi : Mahasiswa dapat menjelaskan dan mengagambarkannya bentuk dan makna simbolik filosofis berbagai ornamen karya seni rupa dan kerajinan dari berbagai daerah di seluruh Indonesia.
5. Kompetensi Dasar : Pemahaman tentang pengetahuan dan penggambaran bentuk dan makna simbolik filosofis berbagai ornamen karya seni rupa dan kerajinan dari berbagai daerah di seluruh Indonesia.
6. Indikator Ketercapaian :
  46. Mahasiswa mampu menjelaskan tentang tentang pengertian, konsep dan ciri khas gambar ornamen dari berbagai daerah di Indonesia.
  47. Mahasiswa mampu menggambarkan ornamen dari berbagai daerah di Indoensia, sesuai dengan ciri khas yang dimilikinya.
  48. Mahasiswa mampu mengembangkan secara kreatif ornamen dari berbagai daerah di Indonesia, dengan berpijak pada ciri khas kedaerahan yang ada.
7. Materi Pokok/Penggalan Materi : Ornamen motif bebas ciptaan sendiri
8. Kegiatan Perkuliahan :

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Estimasi Waktu	Metode	Media	Sumber Bahan/ Referensi
PENDAHULUAN	Pengantar	10'	Ceramah	LCD	1 & 2
PENYAJIAN (INTI)	Mengkaji dan mengembangkan dalam bentuk gambar tentang	150'	Ceramah, diskusi, dan tanya jawab, dan	LCD	1 & 2



DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
FAKULTAS BAHASA DAN SENI  
**JURUSAN PENDIDIKAN SENI RUPA**

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 ☎ (0274) 550843, 548207 Fax. (0274) 548207  
<http://www.fbs.uny.ac.id/>

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)**  
**MATA KULIAH : GAMBAR ORNAMEN**

RPP/JUR..... (Nomor Jurusan)	Revisi : 00	31 Juli 2008	Hal.....
Semester	Judul praktek		Jam pertemuan

	ornamen motif bebas ciptaan sendiri		penugasan		
PENUTUP	Membuat review atas tugas mahasiswa	30'	Ceramah dan tanya jawab		
TINDAK LANJUT	Penugasan pembuatan pengembangan gambar ornamen motif bebas ciptaan sendiri	10'	Penugasan		

Mengetahui,  
Ketua Jurusan,

Yogyakarta, 15 Januari 2010  
Dosen,

B Muria Zuhdi, M.Sn.  
NIP.19600520 198703 1 001

Kasiyan, M.Hum.  
NIP. 19680605 199903 1 002