



**FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**

RPP PENATAAN ARTISTIK

Semester V

Praktik penataan rambut artistik

14 X 100 menit

No.:RPP/TBB/KEC240

Revisi : 01

Tgl. 12 Juli 2010

Hal 1 dari 2

Mata Kuliah : Penataan Artistik
Kode Mata Kuliah : KEC 240
Jurusan/Prodi : PTBB/Tata Rias dan Kecantikan
Semester : V
Pertemuan ke : 9 s.d 15
Alokasi Waktu : 14 X 100 menit
Kompetensi : Praktik penataan rambut artistik
Sub Kompetensi : mempraktikkan guntingan rambut, pewarnaan rambut, dan styling rambut.

Indikator Pencapaian Kompetensi :

1. Mampu mempraktikkan teknik guntingan rambut, pewarnaan rambut dan tiling rambut sesuai dengan hasil analisa gambar.
2. Mampu mempraktikkan teknik guntingan rambut, pewarnaan rambut dan tiling rambut sesuai dengan kreasi dan imajinasi mahasiswa.

I. TUJUAN PEMBELAJARAN :

Setelah selesai perkuliahan diharapkan mahasiswa dapat:

1. Menata rambut artistik berdasarkan gambar/model gaya rambut yang sedang trend saat ini.
2. Mampu menciptakan model/disain penataan rambut artistik sesuai kreasi dan imajinasi mahasiswa sendiri.

II. MATERI AJAR :

Materi yang dipelajari pada tatap muka ini adalah :

3. Praktik menata rambut artistik berdasarkan gambar/model gaya rambut yang sedang trend saat ini.
4. Praktik menata rambut artistik sesuai daya cipta model/disain berdasarkan hasil kreasi dan imajinasi mahasiswa sendiri.

III. METODE PEMBELAJARAN :

1. Praktik

IV. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN :

A. Kegiatan Pendahuluan: Membuka pelajaran, apersepsi.

B. Kegiatan Inti:

1. Mendampingi mahasiswa melakukan praktik.
2. Membimbing mahasiswa melakukan praktik.
3. Memberikan saran dan masukan untuk mahasiswa meliputi materi-materi yang dipraktikkan.
4. Mengevaluasi hasil praktik mahasiswa.

Dibuat oleh :
Asi Tritanti, S.Pd

Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh isi dokumen
tanpa ijin tertulis dari Fakultas Teknik
Universitas Negeri Yogyakarta

Diperiksa oleh :
Yuswati, M.Pd



**FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**

RPP PENATAAN ARTISTIK

Semester V

Praktik penataan rambut artistik

14 X 100 menit

No.:RPP/TBB/KEC240

Revisi : 01

Tgl. 12 Juli 2010

Hal 2 dari 2

C. Kegiatan Penutup:

1. Melakukan tanya jawab dan diskusi berkaitan dengan materi.

V. ALAT/BAHAN AJAR :

1. Gambar-gambar model penataan artistik.

VI. SUMBER BELAJAR/REFERENSI :

1. Pivot point Team Art, 2007, *Cutting Design: A scientific Approach*, Hongkong: Pivot Point
2. Pivot point Team Art, 2007, *Longhair Design: A scientific Approach*, Hongkong: Pivot Point
3. Puspita Martha Internasional Beauty School Team Art, 2009, *Hair Do 201: Basic Personal Hair Do*, Jakarta: Gramedia
4. Jonky Pitoy. 2009. Short story: haircuts for short hair. Jakarta: Gramedia.
5. Pivot point Tim Art. 2000. Design forum volume 267. Singapore: Pivot Point.
6. Wanny Wikarma. 2010. Hair Cutting and Coloring. Jakarta: Gramedia.

VII. PENILAIAN:

1. Teknik:
Menilai keaktifan mahasiswa melakukan praktik.
2. Skor penilaian :
 - a. Memberikan poin untuk hasil praktik mahasiswa.
 - b. Memberikan poin untuk jobsheet yang dibuat mahasiswa.

Dibuat oleh :
Asi Tritanti, S.Pd

Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh isi dokumen
tanpa ijin tertulis dari Fakultas Teknik
Universitas Negeri Yogyakarta

Diperiksa oleh :
Yuswati, M.Pd