



KEMENTERIAN PENDIDIKAN NASIONAL
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
JURUSAN PENDIDIKAN SENI RUPA

Alamat: Karangmalang Yogyakarta 55281 telp (0274) 550843,
548207 Fax (0274) 546207 <http://www.fbs.uny.ac.id/>

SILABUS

MATA KULIAH: GAMBAR ORNAMEN

SIL/JUR..... (Nomor Jurusan)	Revisi: 00	31 Juli 2012	Hal....
Semester Gasal/ 7	Judul praktek		16 x 2 jam pertemuan

1. Fakultas/Program Studi : FBS/Pendidikan Seni Rupa
2. Mata Kuliah & Kode : Gambar Ornamen Kode : SRK207
3. Jumlah SKS : Teori : 1 SKS Praktek: 1 SKS
4. Mata kuliah prasyarat & kode : -
5. Dosen : Eni Puji Astuti, M.Sn

I. DESKRIPSI MATA KULIAH

Gambar Ornamen merupakan mata kuliah dasar di Pendidikan Seni Rupa yang memberikan wawasan pengetahuan dan kemampuan berkarya gambar ornamen dasar, tradisional Indonesia dan kreasi.

II. STANDARISASI KOMPETENSI MATA KULIAH

Mahasiswa memahami tentang gambar ornament sejarah, fungsi dan jenisnya.
Mahasiswa mampu mengenal dan berkarya bentuk ornament tradisional Indonesia.
Mahasiswa mampu berkarya bereksplorasi bentuk ornament kreasi.

III. POKOK BAHASAN DAN RINCIAN POKOK BAHASAN

Minggu Ke	Pokok Bahasan	Rincian pokok bahasan	Waktu
I - II	Pengantar Gambar Ornamen	- Sosialisasi Silabus - Definisi ornamen - Prinsip dan Fungsi ornamen - Jenis ornamen - Sejarah Ornamen	2 x 50 menit
III	Teknik dasar gambar ornamen	- Pola - Motif - Pengembangan - Pewarnaan	2 x 50 menit
IV-V	Ornamen Tradisional Jawa	- Ornamen Tradisional Yogyakarta - Solo - Jepara - Ornamen Pesisir Jawa (Cirebon, Lasem, Madura)	4 x 50 menit
VI	Ornamen Tradisional Bali	- Ornamen Bali	2 x 50 menit



KEMENTERIAN PENDIDIKAN NASIONAL
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
JURUSAN PENDIDIKAN SENI RUPA

Alamat: Karangmalang Yogyakarta 55281 telp (0274) 550843,
548207 Fax (0274) 546207 <http://www.fbs.uny.ac.id/>

SILABUS
MATA KULIAH: GAMBAR ORNAMEN

SIL/JUR..... (Nomor Jurusan)	Revisi: 00	31 Juli 2012	Hal....
Semester Gasal/ 7	Judul praktek		16 x 2 jam pertemuan

VII- VIII	Ornamen Tradisional Nusantara	- Ornamen Tradisional Sumatra - Ornamen Tradisional Kalimantan	4 x 50 menit
IX	Mid Semester	- Berkreasi membuat ornament baru dengan pengembangan motif tradisional	
X - XI	Ornamen Tradisional	- Ornamen Tradisional Sulawesi - Ornamen Tradisional Papua – Nusa Tenggara	6 x 50 menit
XII - XV	Ornamen Kreasi	- Perkembangan ornament di Barat - Aplikasi Ornamen	4 x 50 menit
XVI	Presentasi	- Presentasi Karya Akhir	

IV. REFERENSI / SUMBER BAHAN

Tim, Ragam Hias Jawa1A, 1983, Depdikbud, Jakarta Read, Herbert, (terjemahan Sudarso Sp) Seni Arti dan Problematikanya,2000, Duta Wacana Yogyakarta. Ornamen, Prayitno, Didit dkk, The Dancing Peacock, 2010, Gramedia Jakarta Sunaryo, Aryo. 2009. Ornamen Nusantara. Semarang: Dahara Prize Indonesian Ancient,

V. EVALUASI

No	Komponen Evaluasi	Bobot
1	Partisipasi Kuliah	10%
2	Tugas-tugas	45%
3	Ujian Tengah Semester	20%
4	Ujian Semester	25%
	Jumlah	100%

Mengetahui,

Yogyakarta, 17 Januari 2012
Dosen

Drs. Mardiyatmo, M.Pd

Eni Puji Astuti, M.Sn



KEMENTERIAN PENDIDIKAN NASIONAL
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
JURUSAN PENDIDIKAN SENI RUPA

Alamat: Karangmalang Yogyakarta 55281 telp (0274) 550843,
548207 Fax (0274) 546207 <http://www.fbs.uny.ac.id/>

SILABUS
MATA KULIAH: GAMBAR ORNAMEN

SIL/JUR..... (Nomor Jurusan)	Revisi: 00	31 Juli 2012	Hal....
Semester Gasal/ 7	Judul praktek		16 x 2 jam pertemuan

NIP. 19571005 198703 1 002

NIP. 19780102 200212 2004

TUGAS-TUGAS

No	Jenis Tugas	Media	Keterangan
1	Tugas Kelas (on the spot)	Kertas dan pensil warna	2
2	Tugas Studio Or. tradisional	Kertas dan cat poster	8
3	Tugas Mid Semester	Kertas dan Cat poster	1
4	Tugas Ornamen Kreasi (konsep & gambar)	Kertas dan cat poster	3
5	Tugas Ujian Semester	Cat dan media alternatif	1

PERSYARATAN UMUM KARYA

1. Karya merupakan karya orisinal
2. Karya tidak boleh digulung atau dilipat
3. Keseluruhan karya dijilid dengan rapi di akhir semester untuk penilaian akhir