



**FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**

SILABUS DRAPING

No.SIL/PTBB/BSN 216

Revisi : 00

Tgl. 03 Agustus 2009

Hal 1 dari 6

SILABUS

MATAKULIAH	: TEKNIK DRAPING
KODE MATAKULIAH	: BSN 216 (2 SKS PRAKTEK)
SEMESTER	: GASAL
PROGRAM STUDI	: PENDIDIKAN TEKNIK BUSANA
DOSEN PENGAMPU	: ZAHIDA IDEAWATI,DRA

I. DESKRIPSI MATA KULIAH

Mata kuliah ini adalah mata kuliah praktik yang akan membahas tentang teknik pembuatan pola dasar, pola busana maupun busananya langsung pada badan seseorang atau dress form tanpa pengukuran dan penjahitan.

II. KOMPETENSI YANG DIKEMBANGKAN

1. Menjelaskan pentingnya mempelajari mata kuliah draping
2. Menjelaskan dan mempraktikkan cara mengedrap pola dasar badan(blus dan rok)
3. Menjelaskan dan mempraktikkan cara mengedrap macam-macam pemindahan kup
4. Menjelaskan dan mempraktikkan cara mengedrap macam-macam rok
5. Menjelaskan dan mempraktikkan cara mengedrap macam-macam lengan
6. Menjelaskan dan mempraktikkan cara mengedrap macam-macam krah dan garis leher
7. Menjelaskan dan mempraktikkan cara mengedrap gaun
8. Menjelaskan dan mempraktikkan cara mengedrap celana
9. Menjelaskan dan mempraktikkan cara mengedrap busana dengan kain

III. INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI

A. Aspek Kognitif dan Kecakapan Berpikir

1. Mampu menjelaskan pentingnya mata kuliah draping
2. Mampu menjelaskan cara mengedrap pola dasar badan&rok
3. Mampu menjelaskan cara mengedrap macam-macam pemindahan kup
4. Mampu menjelaskan cara mengedrap macam-macam rok
5. Mampu menjelaskan cara mengedrap macam-macam lengan
6. Mampu menjelaskan cara mengedrap macam-macam krah dan garis leher
7. Mampu menjelaskan cara mengedrap gaun
8. Mampu menjelaskan cara mengedrap celana
9. Mampu menjelaskan cara mengedrap busana dengan kain

Dibuat oleh : Zahida Ideawati	Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh isi dokumen tanpa ijin tertulis dari Fakultas Teknik Universitas Negeri Yogyakarta	Diperiksa oleh : Sri Wening
----------------------------------	--	--------------------------------



**FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**

SILABUS DRAPING

No.SIL/PTBB/BSN 216

Revisi : 00

Tgl. 03 Agustus 2009

Hal 2 dari 6

B. Aspek Psikomotor

1. Mahasiswa dapat melakukan cara mengedrap pola dasar badan atas (blus) dan rok
2. Mahasiswa dapat melakukan cara mengedrap macam-macam pemindahan kup
3. Mahasiswa dapat melakukan cara mengedrap macam-macam rok
4. Mahasiswa dapat melakukan cara mengedrap macam-macam lengan
5. Mahasiswa dapat melakukan cara mengedrap macam-macam krah dan garis leher
6. Mahasiswa dapat melakukan cara mengedrap gaun
7. Mahasiswa dapat melakukan cara mengedrap celana panjang
8. Mahasiswa dapat melakukan cara mengedrap busana langsung pada model/boneka tanpa jahit dan guntingan

C. Aspek Afektif, Kecakapan Sosial dan Personal

1. Mahasiswa mengikuti perkuliahan dengan antusias, tertib dan disiplin
2. Mahasiswa memiliki sikap positif terhadap perkuliahan Draping
3. Mahasiswa menyadari pentingnya penguasaan Draping bagi karir dan masa depan dirinya
4. Mahasiswa memiliki sopan santun dalam kelas maupun di luar kelas.
5. Mahasiswa memiliki kemauan dalam bekerjasama.
6. Mahasiswa memiliki rasa tanggung jawab dalam melaksanakan tugas-tugas belajarnya.
7. Mahasiswa memiliki rasa percaya diri terhadap kemampuannya.

IV. SUMBER BACAAN

1. Hilde Jaffez dan Nurie Relis, 1973, Drapping For Fashion Design, New York : Fashion Institute of Technology
2. Hillhouse, Marion S&Manfield Evelyn A, Dress Design Drapping and Flat Pattern Making, USA : Michigan State College
3. Judi Achjadi, 1976, Pakaian Daerah Wanita Indonesia, Jakarta : Jambatan
4. Prapti Karomah, 2003, Sejarah Mode Busana, Yogyakarta : UNY
5. Widjningsih dkk, 1994, Konstruksi Pola Busana, Yogyakarta : FPTK IKIP Yogyakarta
6. Widjningsih, 1990, Draping, Yogyakarta : FPTK IKIP Yogyakarta
7. Silberberg Lily & Marlin Shoben, 1993, The Art of Dress Modelling, Scotland : Thomson Litho Ltd.
8. Tim Fakultas Teknik UNESA, 2001, Membuat Pola Dasar Sistem Draping, Depdiknas

V. PENILAIAN

A. Tugas Mandiri

Dibuat oleh : Zahida Ideawati	Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh isi dokumen tanpa ijin tertulis dari Fakultas Teknik Universitas Negeri Yogyakarta	Diperiksa oleh : Sri Wening
----------------------------------	---	--------------------------------



**FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**

SILABUS DRAPING

No.SIL/PTBB/BSN 216

Revisi : 00

Tgl. 03 Agustus 2009

Hal 3 dari 6

Mengerjakan tentang bagaimana cara mengedrop pola dasar badan(blus) dan rok, pemindahan macam-macam kup, macam-macam rok, macam-macam krah dan garis leher, macam-macam lengan, celana dan busananya, sebagai tugas yang harus dikumpulkan setiap minggunya. Skor 10 maksimum.

B. Tugas Kelompok

Secara kelompok melakukan survey tentang cara mengedrop busana di toko-toko tekstil. Mahasiswa membuat laporan. Skor 5 maksimum.

C. Partisipasi dan Kehadiran Kuliah / Praktik

Mengikuti kuliah atau praktik dalam bentuk klasikal merupakan situasi sosial yang diciptakan oleh dosen untuk membantu mahasiswa mencapai tujuan belajarnya. Kehadiran kuliah dan partisipasi dalam perkuliahan merupakan salah satu syarat mengikuti ujian akhir semester. Skor 10 maksimum.

D. Hasil Praktik

Untuk memantapkan suatu teori agar lebih bermakna dilakukan dengan cara dipraktikkan. Setiap pokok bahasan/materi praktik tersedia job praktiknya yang harus dilakukan sesuai dengan prosedur. Skor 20 maksimum.

E. Ujian mid semester

Ujian mid semester dilaksanakan di pertengahan perkuliahan yang bertujuan untuk memantau perkembangan belajar mahasiswa. Skor 20 maksimum.

F. Ujian akhir semester

Ujian akhir semester dilaksanakan di akhir perkuliahan untuk mengetahui tingkat pencapaian kompetensi mahasiswa. Skor 30 maksimum.

G. Tugas tambahan

Membuat laporan singkat tentang hasil ujian praktek sebagai tugas tambahan yang mempunyai sumbangan pada perolehan skor total maksimum. Skor 5 maksimum.

Tabel Ringkasan Bobot Penilaian

No.	Jenis Penilaian	Skor Maksimum
1.	Tugas mandiri	10
2.	Tugas kelompok	10

Dibuat oleh : Zahida Ideawati	Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh isi dokumen tanpa ijin tertulis dari Fakultas Teknik Universitas Negeri Yogyakarta	Diperiksa oleh : Sri Wening
----------------------------------	---	--------------------------------



**FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**

SILABUS DRAPING

No.SIL/PTBB/BSN 216

Revisi : 00

Tgl. 03 Agustus 2009

Hal 4 dari 6

3.	Partisipasi dan kehadiran kuliah/praktik	5
4.	Hasil Praktik	20
5.	Ujian mid semester	20
6.	Ujian akhir semester	30
7.	Tugas tambahan	5
Jumlah Maksimum		100

Tabel Penguasaan Kompetensi

No.	Nilai	Syarat
1	A	sedikitnya mahasiswa harus mengumpulkan 86 point
2	A-	sedikitnya mahasiswa harus mengumpulkan 80 point
3	B+	sedikitnya mahasiswa harus mengumpulkan 75 point
4	B	sedikitnya mahasiswa harus mengumpulkan 71 point
5	B-	sedikitnya mahasiswa harus mengumpulkan 66 point
6	C+	sedikitnya mahasiswa harus mengumpulkan 64 point
7	C	sedikitnya mahasiswa harus mengumpulkan 56 point

VI. SKEMA PRAKTIKUM

Minggu Ke	Topik Utama	Uraian Singkat Isi Topik	Sumber/ Referensi
1	Pengantar Draping	<ul style="list-style-type: none">● Menjelaskan silabi, RPP● Pengetahuan tentang draping● Peralatan yang digunakan● Penulisan bahan	6
2	Mengedrap Pola Dasar Badan(blus) dan Rok	<ul style="list-style-type: none">● Prinsip-prinsip membuat pola dasar badan(blus)&rok secara draping● Teknik membuat pola dasar badan(blus) secara draping● Teknik membuat pola dasar rok secara draping	6
3	Mengedrap Pola Dasar Badan(blus) dengan Macam-macam Pemindahan Kup	<ul style="list-style-type: none">● Macam-macam arah pemindahan kup● Teknik pemindahan macam-macam kup secara draping	6
4	Mengedrap Macam-macam Rok	<ul style="list-style-type: none">● Pembagian rok dan ciri-cirinya● Prinsip-prinsip dasar membuat rok secara draping● Teknik membuat macam-macam rok lurus secara draping● Teknik membuat rok hias secara draping	6

Dibuat oleh : Zahida Ideawati	Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh isi dokumen tanpa ijin tertulis dari Fakultas Teknik Universitas Negeri Yogyakarta	Diperiksa oleh : Sri Wening
----------------------------------	---	--------------------------------



**FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**

SILABUS DRAPING

No.SIL/PTBB/BSN 216

Revisi : 00

Tgl. 03 Agustus 2009

Hal 5 dari 6

		<ul style="list-style-type: none"> • Teknik penyelesaian rok 	
5	Mengedrap Macam-macam Rok	<ul style="list-style-type: none"> • Prinsip-prinsip dasar membuat rok secara draping • Teknik membuat rok lingkar secara draping • Teknik membuat rok draperi secara draping • Teknik penyelesaian macam-macam rok 	6
6	Mengedrap Macam-macam Lengan	<ul style="list-style-type: none"> • Pembagian lengan dari ciri-cirinya • Pengukuran pola dasar lengan • Teknik membuat macam-macam lengan yang menyatu dengan badan secara draping(lengan setali dan lengan Raglan) • Teknik penyelesaian pembuatan lengan 	5, 6
7	Mengedrap Macam-macam Lengan	<ul style="list-style-type: none"> • Teknik membuat macam-macam lengan yang dipasangkan (lengan kaki kambing, lengan Bishop, lengan balon, lengan Draperi, dsb) • Teknik penyelesaian pembuatan lengan 	5, 6
8	Mengedrap Macam-macam Garis Leher	<ul style="list-style-type: none"> • Pembagian macam-macam krah dan garis leher • Teknik membuat macam-macam krah dan garis leher yang menyatu dengan badan secara draping(garis leher yang ditinggikan, krah setali, Cowl Neck) • Teknik penyelesaian pembuatan krah dan garis leher 	5, 6
9	Mengedrap Macam-macam Garis Leher	<ul style="list-style-type: none"> • Teknik membuat krah yang dipasangkan secara draping(krah Cina, krah setengah tegak, krah Shiler, krah Kebah) • Teknik penyelesaian pembuatan macam-macam krah yang dipasangkan 	5, 6
10	Mengedrap Gaun	<ul style="list-style-type: none"> • Teknik membuat busana(gaun maupun rok dan blus) secara draping • Teknik memadukan bagian-bagian busana 	
11	Mengedrap Celana	<ul style="list-style-type: none"> • Teknik membuat pola dasar, pola celana&celana secara draping • Teknik penyelesaian pembuatan celana 	
12	Mengedrap Busana dengan Kain	<ul style="list-style-type: none"> • Sumber ide dan ciri-ciri khusus busana daerah Indonesia, negara tetangga& dunia • Teknik membuat berbagai macam busana pada boneka secara draping • Teknik penyelesaian 	3, 4
13	Mengedrap Busana dengan Kain	<ul style="list-style-type: none"> • Teknik membuat berbagai macam busana pada boneka secara draping • Teknik penyelesaian 	3, 4
14	Mengedrap Busana dengan Kain	<ul style="list-style-type: none"> • Teknik membuat berbagai macam busana pada peragawati secara draping • Teknik penyelesaian 	3, 4
15	Mengedrap Busana dengan Kain	<ul style="list-style-type: none"> • Teknik membuat berbagai macam busana pada peragawati secara draping • Teknik penyelesaian 	3, 4

Dibuat oleh : Zahida Ideawati	Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh isi dokumen tanpa ijin tertulis dari Fakultas Teknik Universitas Negeri Yogyakarta	Diperiksa oleh : Sri Wening
----------------------------------	---	--------------------------------



**FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**

SILABUS DRAPING

No.SIL/PTBB/BSN 216

Revisi : 00

Tgl. 03 Agustus 2009

Hal 6 dari 6

16	Evaluasi	<ul style="list-style-type: none">• Membuat berbagai jenis busana pada boneka secara draping• Membuat berbagai jenis busana pada peragawati secara draping	3, 4
----	----------	---	------

Dibuat oleh :
Zahida Ideawati

Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh isi dokumen
tanpa ijin tertulis dari Fakultas Teknik
Universitas Negeri Yogyakarta

Diperiksa oleh :
Sri Wening