



**UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN EKONOMI**

**SILABUS  
MATA KULIAH : Ilmu Budaya Dasar**

Revisi : 00

Hal.

1. Fakultas / Program Studi : Akuntansi  
2. Mata Kuliah & Kode : Ilmu Budaya Dasar Kode : UNU 211  
3. Jumlah SKS : Teori :2 SKS Praktik : SKS  
: Sem : 1 (satu) Waktu : -  
4. Mata kuliah Prasyarat & Kode : -  
5. Dosen : Iswahyudi. M.Hum

### I. DESKRIPSI MATA KULIAH

Matakuliah IBD secara nasional dilaksanakan di semua perguruan tinggi merupakan pengembangan dari MKDU dengan tujuan membentuk kepribadian mahasiswa yang bertaqwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, berjiwa Pancasila, dan peka terhadap lingkungan budaya. Implementasi matakuliah IBD berdasarkan pada Per Pem No. 5 tahun 1980, j.o SK Mendikbud no. 0179/0/1983. Dirjend Dikti/no.32/kep/83. Keputusan Mendikbud no; 056/U/94. Kemudian diperbarui kep. Mendiknas no. 232?U/2000. tgl 20 Desember 2000.

### II. STANDARISASI KOMPETENSI MATA KULIAH

Sebagai komponen yang paling utama dalam IBD ada empat disiplin yaitu, 1. Filsafat, 2. Teologi, 3. Sejarah, 4. Sastra dan Seni. Masing-masing komponen secara permukaan diintegrasikan menjadi hubungan antara manusia dengan delapan unsur kemanusiaan yaitu cinta kasih, keindahan, keadilan, penderitaan, pandangan hidup, tanggung jawab, kegelisahan, dan harapan. Berdasarkan hal tersebut diharapkan dapat membentuk kompetensi mahasiswa. A. memberi kepekaan terhadap lingkungan budaya. B. mengembangkan seluruh potensi kemanusiaan dalam merespon realita sosial budaya masyarakat. C. dapat memanusiaawikan insan akademik terhadap pengaruh negatif. D. membentuk dan menciptakan jiwa pancasila, e. dapat memaknai dan mengevaluasi setiap fenomena sosial budaya. F. mencerminkan sikap kritis, analitis, dalam kompetensi menuju berpikir integratif komprehensif

### III. POKOK BAHASAN DAN RINCIAN POKOK BAHASAN

| Minggu Ke | Pokok Bahasan                       | Rincian Pokok Bahasan  | Waktu |
|-----------|-------------------------------------|--|-------|
| 1         | Pengantar                           | Menerangkan definisi budaya dan ilmu budaya  | 100'  |
| 2         | Dasar-dasar ilmu Humaniora          | Menjelaskan delapan unsur kemanusiaan  | 100'  |
| 3         | Hubungan manusia dengan cintakasih  | Menjelaskan arti kasih sayang, kemesraan, dan pemujaan   | 100'  |
| 4         | Hubungan manusia dengan keindahan   | Menjelaskan konsep keindahan, renungan, dan kehalusan  | 100'  |
| 5         | Hubungan manusia dengan penderitaan | Menjelaskan arti rasa sakit, siksaan, dan kesengsaraan   | 100'  |
| 6         | Hubungan manusia dengan keadilan    | Menjelaskan arti keadilan bagi kehidupan manusia di antaranya kejujuran, pemulihan nama baik, dan pembalasan | 100'  |
| 7         | Hubungan manusia                    | Menjelaskan arti pandangan   | 100'  |

|    |                                       |  |      |
|----|---------------------------------------|--|------|
|    | dengan pandangan hidup                | hidup di antaranya cita-cita, kebajikan, ideologi  |      |
| 8  | Hubungan manusia dengan tanggungjawab | Menjelaskan arti tanggungjawab diantaranya adalah kesadaran, kewajiban, dan pengorbanan  | 100' |
| 9  | Hubungan manusia dengan kegelisahan   | Menjelaskan tentang selukbeluk kegelisahan hubungannya dengan kehidupan manusia diantaranya keterasingan, kesepian, dan ketidakpastian | 100' |
| 10 | Hubungan manusia dengan harapan       | Menjelaskan seluk beluk harapan dalam kehidupan yaitu kepercayaan dan gairah memecahkan masalah  | 100' |
| 11 | Hubungan manusia dengan ekonomi       | Menjelaskan aktivitas ekonomi dan teori-teori filsafat ekonomi   | 100' |
| 12 | Restropektif dan profetik IBD         | Menjelaskan substansi IBD dan memprediksi fungsinya  | 100" |

#### IV. REFERENSI/ SUMBER BAHAN

|  |
|--|
| <p>Djoko Widagdo dkk, 1979. Ilmu Budaya Dasar. Jakarta: Bumi Aksara</p> <p>Supartono W, 2004. Ilmu Budaya Dasar. Bogor: Ghalia Indonesia</p> <p>Deliar nov, 1995, Perkembangan Pemikiran Ekonomi. Jakarta: Grafindo Persada</p> <p>Taufik Abdulah, 1988. Agama, Etos Kerja dan Ekonomi. Jakarta: LP3ES</p> |
|--|

#### V. EVALUASI

| No            | Komponen Evaluasi     | Bobot (%)   |
|---------------|-----------------------|-------------|
| 1             | Partisipasi Kuliah    | 10 %        |
| 2             | Tugas-tugas           | 20 %        |
| 3             | Ujian Tengah Semester | 30 %        |
| 4             | Ujian Semester        | 40 %        |
| <b>Jumlah</b> |                       | <b>100%</b> |

Mengetahui,  
Ketua Program Studi Akuntansi

Dosen,

NIP.

Iswahyudi, M.Hum  
NIP. 131662619



UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN EKONOMI

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)  
MATA KULIAH : ILMU BUDAYA DASAR

Revisi : 00

Hal.

1. Fakultas / Program Studi : Ilmu Sosial dan Ekonomi/ Akuntansi  
2. Mata Kuliah & Kode : Ilmu Budaya Dasar Kode : UNU 211  
3. Jumlah SKS : Teori : 2 SKS Praktik : SKS  
: Sem : Gasal Waktu :  
4. Standar Kompetensi : Mahasiswa dapat memahami dan mengetahui definisi budaya dan ilmu budaya  
5. Kompetensi Dasar : mendeskripsikan pengetahuan definisi budaya dan ilmu Budaya.  
6. Indikator Ketercapaian : 1. dapat menjelaskan definisi budaya  
2. mendeskripsikan wujud, unsur, dan pranata budaya  
3. mendeskripsikan apresiasi budaya  
7. Materi Pokok/Penggalan Materi : Definisi budaya dan ilmu budaya  
8. Kegiatan Perkuliahan : Ceramah dan tanya jawab

| Komponen Langkah | Uraian Kegiatan  | Estimasi Waktu | Metode      | Media     | Sumber Bahan/ Referensi |
|------------------|--|----------------|-------------|-----------|-------------------------|
| PENDAHULUAN      | Apersepsi pemahaman tentang budaya dan ilmu budaya                   | 5              | Tanya jawab | Ohp & LCD | 1,2,                    |
| PENYAJIAN (INTI) | Tinjauan tentang konsep, wujud, unsur, pranata, dan apresiasi budaya | 80             | ceramah     | OHP & LCD | 1,2,                    |
| PENUTUP          | Membuat resume dan evaluasi (pertanyaan)                             | 10             | Tanya jawab |           |                         |
| TINDAK LANJUT    | Membuat refleksi individual dan menentukan rencana tugas mandiri     | 5              | Penugasan   |           |                         |

Yogyakarta, 10 Februari 2009  
Dosen,

Mengetahui,  
Ketua Jurusan

.....  
Iswahyudi, M.Hum  
NIP. 131662619



**UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**  
**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN EKONOMI**  
**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)**  
**MATA KULIAH : ILMU BUDAYA DASAR**

Revisi : 00

Hal.

1. Fakultas / Program Studi : Ilmu Sosial dan Ekonomi/ Akuntansi  
2. Mata Kuliah & Kode : Ilmu Budaya Dasar Kode : UNU 211  
3. Jumlah SKS : Teori : 2 SKS Praktik : SKS  
: Sem : Gasal Waktu :  
4. Standar Kompetensi : Mahasiswa dapat memahami ilmu-ilmu humaniora  
5. Kompetensi Dasar : mendeskripsikan delapan unsur kemanusiaan sebagai dasar ilmu humaniora  
6. Indikator Ketercapaian : 1. menjelaskan sekilas unsur-unsur kemanusiaan sebagai tema pokok ilmu budaya dasar.  
2. menjelaskan gambaran ilmu filsafat, sejarah, teologi, seni dan sastra sebagai pembentuk ilmu budaya dasar.  
7. Materi Pokok/Penggalan Materi : Dasar-dasar ilmu humaniora  
8. Kegiatan Perkuliahan : ceramah dan tanya jawab

| Komponen Langkah | Uraian Kegiatan   | Estimasi Waktu | Metode      | Media     | Sumber Bahan/ Referensi |
|------------------|---|----------------|-------------|-----------|-------------------------|
| PENDAHULUAN      | Apersepsi pemahaman tentang dasar-dasar ilmu humaniora  | 5              | Tanya jawab | Ohp & LCD | 1,2,3                   |
| PENYAJIAN (INTI) | Tinjauan tentang gambaran ilmu filsafat, sejarah, teologi, seni, dan sastra sebagai pembentuk IBD | 80             | ceramah     | OHP & LCD | 1,2,3                   |
| PENUTUP          | Membuat resume dan evaluasi (pertanyaan)  | 10             | Tanya jawab |           |                         |
| TINDAK LANJUT    | Membuat refleksi dan menentukan rencana tugas mandiri   | 5              | Penugasan   |           |                         |

Yogyakarta, 10 Februari 2009  
Dosen,

Mengetahui,  
Ketua Jurusan

.....  
NIP

Iswahyudi M.Hum.....  
NI P 131662619



UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN EKONOMI

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)  
MATA KULIAH : ILMU BUDAYA DASAR

Revisi : 00

Hal.

1. Fakultas / Program Studi : Ilmu Sosial dan Ekonomi/ Akuntansi  
2. Mata Kuliah & Kode : Ilmu Budaya Dasar Kode : UNU 211  
3. Jumlah SKS : Teori : 2 SKS Praktik : SKS  
: Sem : Gasal Waktu :  
4. Standar Kompetensi : Mahasiswa dapat memahami hubungan antara manusia dengan cinta kasih  
5. Kompetensi Dasar : mendeskripsikan pemahaman hubungan antara manusia dengan cinta kasih  
6. Indikator Ketercapaian : 1. dapat mendeskripsikan hakekat cinta kasih  
2. mendeskripsikan sumber-sumber cinta kasih yaitu kasih-sayang, kemesraan, dan pemujaan  
7. Materi Pokok/Penggalan Materi : Hubungan antara manusia dengan cinta kasih  
8. Kegiatan Perkuliahan : ceramah dan tanya jawab

| Komponen Langkah | Uraian Kegiatan   | Estimasi Waktu | Metode      | Media     | Sumber Bahan/ Referensi |
|------------------|---|----------------|-------------|-----------|-------------------------|
| PENDAHULUAN      | Apersepsi pemahaman tentang arti kasih sayang, kemesraan, dan pemujaan        | 5              | Tanya jawab | OHP & LCD | 1,2,                    |
| PENYAJIAN (INTI) | Tinjauan tentang implementasi ciri-ciri kasih sayang, kemesraan, dan pemujaan | 80             | ceramah     |           | 1,2,                    |
| PENUTUP          | Membuat resume dan evaluasi (pertanyaan)                                      | 10             | Tanya jawab |           |                         |
| TINDAK LANJUT    | Membuat refleksi individual dan membuat rencana yugas mandiri                 | 5              | Penugasan   |           |                         |

Yogyakarta, 10 Februari 2009

Mengetahui,  
Ketua Jurusan

.....  
NIP

Dosen,

Iswahyudi M.Hum.....  
NIP 131662619



UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
FAKULTAS BAHASA DAN SENI

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)  
MATA KULIAH : Ilmu Budaya Dasar

Revisi : 00

Hal.

1. Fakultas / Program Studi : Ilmu Sosial dan Ekonomi/ Akuntansi  
2. Mata Kuliah & Kode : Ilmu Budaya Dasar Kode :UNU 211  
3. Jumlah SKS : Teori : 2 SKS Praktik : SKS  
: Sem : Gasal Waktu :  
4. Standar Kompetensi : Mahasiswa dapat memahami hubungan antara manusia dengan keindahan  
5. Kompetensi Dasar : Mendeskripsikan pemahaman hubungan antara manusia dengan cintakasih  
6. Indikator Ketercapaian : 1. mendeskripsikan latarbriakng, konsep-konsep keindahan  
2. mendeskripsikan ciri-ciri keindahan  
3. mendeskripsikan butir-butir tentang renungan dan kehalusan  
7. Materi Pokok/Penggalan Materi : Hubungan antara manusia dengan keindahan  
8. Kegiatan Perkuliahan : ceramah dan tanya jawab

| Komponen Langkah | Uraian Kegiatan  | Estimasi Waktu | Metode      | Media     | Sumber Bahan/ Referensi |
|------------------|--|----------------|-------------|-----------|-------------------------|
| PENDAHULUAN      | Apersepsi meninjau pemahaman awal tentang keindahan, renungan, dan kehalusan                     | 5              | Tanya jawab | OHP & LCD | 1,2,                    |
| PENYAJIAN (INTI) | Tinjauan tentang keindahan mencakup elemen dan karakteristik bentuk hasil renungan dan kehalusan | 80             | ceramah     | OHP & LCD | 1,2,                    |
| PENUTUP          | Membuat resume dan evaluasi (pertanyaan)   | 10             | Tanya jawab |           |                         |
| TINDAK LANJUT    | Membuat refleksi individual dan membuat rencana yang mandiri                                     | 5              | Penugasan   |           |                         |

Mengetahui,  
Ketua Jurusan

Yogyakarta, 10 Februari 2009  
Dosen,

Iswahyudi. M.Hum

.....  
NIP

.....  
NIP . 131662619



UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN EKONOMI

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)**  
**MATA KULIAH : ILMU BUDAYA DASAR**

Revisi : 00

Hal.

1. Fakultas / Program Studi : Ilmu Sosial dan Ekonomi/ Akuntansi  
2. Mata Kuliah & Kode : Ilmu Budaya Dasar Kode : UNU 211  
3. Jumlah SKS : Teori : 2 SKS Praktik : SKS  
: Sem : Gasal Waktu :  
4. Standar Kompetensi : Mahasiswa dapat memahami hubungan antara manusia dengan penderitaan  
5. Kompetensi Dasar : Mendeskripsikan pemahaman hubungan antara manusia dengan penderitaan  
6. Indikator Ketercapaian : 1. dapat mendeskripsikan latar belakang hubungan antara manusia dengan penderitaan  
2. dapat memahami contoh hal-hal yang berkaitan dengan penderitaan dalam kehidupan sehari-hari  
7. Materi Pokok/Penggalan Materi : Hubungan antara manusia dengan penderitaan  
8. Kegiatan Perkuliahan : ceramah dan tanya jawab

| Komponen Langkah | Uraian Kegiatan   | Estimasi Waktu | Metode      | Media     | Sumber Bahan/ Referensi |
|------------------|---|----------------|-------------|-----------|-------------------------|
| PENDAHULUAN      | Apersepsi meninjau memahami dasar-dasar hakekat penderitaan   | 5              | Tanya jawab | OHP & LCD | 1,2,                    |
| PENYAJIAN (INTI) | Tinjauan tentang sumber-sumber penderitaan mencakup rasa sakit, siksaan dan kesengsaraan dan menjelaskan metode untuk mengatasi penderitaan | 80             | Ceramah     | OHP & LCD | 1,2,                    |
| PENUTUP          | Membuat resume dan evaluasi (pertanyaan)  | 10             | Tanya jawab |           |                         |
| TINDAK LANJUT    | Membuat refleksi individual dan membuat rencana tugas mandiri   | 5              | Penugasan   |           |                         |

Mengetahui,  
Ketua Jurusan

.....  
NIP

Yogyakarta, 10 Februari 2009  
Dosen,

Iswahyudi. M.Hum

.....  
NIP . 131662619



UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN EKONOMI

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)  
MATA KULIAH : ILMU BUDAYA DASAR

Revisi : 00

Hal.

1. Fakultas / Program Studi : Ilmu Sosial Dan Ekonomi/ Akuntansi  
2. Mata Kuliah & Kode : Ilmu Budaya Dasar Kode : UNU 211  
3. Jumlah SKS : Teori : SKS Praktik : 2 SKS  
: Sem : Gasal Waktu :  
4. Standar Kompetensi : Mahasiswa dapat memahami hubungan antara manusia dengan keadilan  
5. Kompetensi Dasar : Mendeskripsikan pemahaman hubungan antara manusia dengan keadilan  
6. Indikator Ketercapaian : 1. mendeskripsikan konsep-konsep keadilan  
2. mendeskripsikan karakteristik keadilan  
7. Materi Pokok/Penggalan Materi : Hubungan antara manusia dengan keadilan  
8. Kegiatan Perkuliahan : ceramah dan tanya jawab

| Komponen Langkah | Uraian Kegiatan  | Estimasi Waktu | Metode      | Media     | Sumber Bahan/ Referensi |
|------------------|--|----------------|-------------|-----------|-------------------------|
| PENDAHULUAN      | Apersepsi pemahaman konsep-konsep keadilan dalam hubungannya dengan manusia  | 5              | Tanya jawab | OHP & LCD | 1,2,                    |
| PENYAJIAN (INTI) | Meninjau karakteristik bentuk kejujuran, pemulihan nama baik, dan pembalasan | 80             | Ceramah     |           | 1,2,                    |
| PENUTUP          | Membuat resume dan evaluasi (pertanyaan)                                     | 10             | Tanya jawab |           |                         |
| TINDAK LANJUT    | Membuat refleksi dan rencana tugas mandiri                                   | 5              | Penugasan   |           |                         |

Mengetahui,  
Ketua Jurusan

Yogyakarta, 10 Februari 2009  
Dosen,

Iswahyudi. M.Hum

.....  
NIP

.....  
NIP. 131662619





UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN EKONOMI

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)  
MATA KULIAH : ILMU BUDAYA DASAR

Revisi : 00

Hal.

1. Fakultas / Program Studi : Ilmu Sosial dan Ekonomi/ Akuntansi  
2. Mata Kuliah & Kode : Ilmu Budaya Dasar Kode : UNU 211  
3. Jumlah SKS : Teori : 2 SKS Praktik : SKS  
: Sem : Gasal Waktu :  
4. Standar Kompetensi : Mahasiswa dapat memahami dan mengetahui konsep-konsep  
Hubungan antara manusia dengan pandangan hidup  
5. Kompetensi Dasar : Mendeskripsikan pemahaman hubungan antara manusia  
dengan pandangan hidup  
6. Indikator Ketercapaian : 1. dapat menyebutkan arti pandangan hidup  
2. dapat mendeskripsikan konsep-konsep pandangan hidup  
3. dapat menerapkan cita-cita , kebajikan , dan etika  
7. Materi Pokok/Penggalan Materi : Hubungan antara manusia dengan pandangan hidup  
8. Kegiatan Perkuliahan : ceramah dan tanya jawab

| Komponen Langkah | Uraian Kegiatan   | Estimasi Waktu | Metode      | Media     | Sumber Bahan/ Referensi |
|------------------|---|----------------|-------------|-----------|-------------------------|
| PENDAHULUAN      | Apersepsi pemahaman tentang arti pandangan hidup, cita-cita, kebajikan, dan etika | 5              | Tanya jawab | OHP & LCD | 1,2,3                   |
| PENYAJIAN (INTI) | Tinjauan implementasi tentang pandangan hidup, cita-cita, kebajikan, dan etika    | 80             | Ceramah     |           | 1,2,3                   |
| PENUTUP          | Membuat resume dan evaluasi (pertanyaan)  | 10             | Tanya jawab |           |                         |
| TINDAK LANJUT    | Membuat refleksi individual dan rencana tugas mandiri                             | 5              | Penugasan   |           |                         |

Mengetahui,  
Ketua Jurusan

Yogyakarta, 10 Februari 2009  
Dosen,

Iswahyudi. M.Hum

.....  
NIP

.....  
NIP. 131662619



UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN EKONOMI

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)  
MATA KULIAH : ILMU BUDAYA DASAR

Revisi : 00

Hal.

1. Fakultas / Program Studi : Ilmu Sosial dan Ekonomi/ Akuntansi  
2. Mata Kuliah & Kode : Ilmu Budaya Dasar Kode : UNU 211  
3. Jumlah SKS : Teori : SKS Praktikum : 2 SKS  
: Sem : Gasal Waktu :  
4. Standar Kompetensi : Mahasiswa dapat memahami hubungan antara manusia dengan tanggung jawab  
5. Kompetensi Dasar : Mendeskripsikan pemahaman hubungan antara manusia dengan tanggungjawab  
6. Indikator Ketercapaian : 1. dapat mendeskripsikan hakekat tanggungjawab dalam kehidupan manusia  
2. mendeskripsikan berbagai jenis tanggungjawab dalam kehidupan manusia  
7. Materi Pokok/Penggalan Materi : Hubungan antara manusia dengan tanggungjawab  
8. Kegiatan Perkuliahan : ceramah dan tanya jawab

| Komponen Langkah | Uraian Kegiatan  | Estimasi Waktu | Metode      | Media     | Sumber Bahan/ Referensi |
|------------------|--|----------------|-------------|-----------|-------------------------|
| PENDAHULUAN      | Apersepsi meninjau tentang arti tanggungjawab dan berbagai jenisnya dalam kehidupan manusia                                      | 5              | Tanya jawab | OHP & LCD | 1,2,                    |
| PENYAJIAN (INTI) | Tinjauan dan implementasi tanggungjawab mencakup kesadaran dan pengorbanan pada dirinya, keluarga, masyarakat, negara, dan agama | 80             | Ceramah     | OHP & LCD | 1,2,                    |
| PENUTUP          | Membuat resume dan evaluasi (Pertanyaan)   | 10             | Tanya jawab |           |                         |
| TINDAK LANJUT    | Membuat refleksi dan rencana tugas mandiri   | 5              | Penugasan   |           |                         |

Yogyakarta, 10 Februari 2009  
Dosen,

Mengetahui,  
Ketua Jurusan

Iswahyudi. M.Hum

.....  
NIP

.....  
NIP. 131662619



UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN EKONOMI

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)  
MATA KULIAH : ILMU BUDAYA DASAR

Revisi : 00

Hal.

1. Fakultas / Program Studi : Ilmu Sosial dan Ekonomi/ Akuntansi  
2. Mata Kuliah & Kode : Ilmu Budaya Dasar Kode : UNU 211  
3. Jumlah SKS : Teori : SKS Praktik : 2 SKS  
: Sem : Gasal Waktu :  
4. Standar Kompetensi : Mahasiswa dapat memahami hubungan antara manusia dengan kegelisahan  
5. Kompetensi Dasar : Mendeskripsikan pemahaman hubungan antara manusia dengan kegelisahan  
6. Indikator Ketercapaian : 1. dapat menjelaskan pengertian kegelisahan  
2. dapat mendeskripsikan keterasingan, kesepian, dan ketidakpastian  
7. Materi Pokok/Penggalan Materi : Hubungan antara manusia dengan kegelisahan  
8. Kegiatan Perkuliahan : Ceramah dan tanya jawab

| Komponen Langkah | Uraian Kegiatan   | Estimasi Waktu | Metode      | Media     | Sumber Bahan/ Referensi |
|------------------|---|----------------|-------------|-----------|-------------------------|
| PENDAHULUAN      | Apersepsi pemahaman pengertian tentang kegelisahan  | 5              | Tanya jawab | OHP & LCD | 1, 2                    |
| PENYAJIAN (INTI) | Tinjau tentang konsep kegelisahan, keterasingan, kesepian, dan ketidakpastian dan metode untuk mengatasinya | 80             | ceramah     | OHP & LCD | 1,2                     |
| PENUTUP          | Membuat resume dan evaluasi (pertanyaan)  | 10             | Tanya jawab |           |                         |
| TINDAK LANJUT    | Membuat refleksi individual dan menentukan rencana tugas mandiri  | 5              | Penugasan   |           |                         |

Mengetahui,  
Ketua Jurusan

Yogyakarta, 10 Februari 2009  
Dosen,

Iswahyudi. M.Hum

.....  
NIP

.....  
NIP. 131662619



UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN EKONOMI

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)  
MATA KULIAH : ILMU BUDAYA DASAR

Revisi : 00

Hal.

1. Fakultas / Program Studi : Ilmu Sosial dan Ekonomi/ Akuntansi  
2. Mata Kuliah & Kode : Ilmu Budaya Dasar Kode : UNU 211  
3. Jumlah SKS : Teori : 2 SKS Praktik : SKS  
: Sem : Gasal Waktu :  
4. Standar Kompetensi : Mahasiswa dapat memahami hubungan antara manusia dengan harapan  
5. Kompetensi Dasar : Mendeskripsikan pemahaman hubungan antara manusia dengan harapan  
6. Indikator Ketercapaian : 1. Mendefinisikan tentang harapan  
2. mendeskripsikan macam-macam harapan  
3. menjelaskan fungsi harapan bagi kehidupan manusia  
7. Materi Pokok/Penggalan Materi : Hubungan antara manusia dengan harapan  
8. Kegiatan Perkuliahan : Ceramah dan tanya jawab

| Komponen Langkah | Uraian Kegiatan  | Estimasi Waktu | Metode      | Media     | Sumber Bahan/ Referensi |
|------------------|--|----------------|-------------|-----------|-------------------------|
| PENDAHULUAN      | Apersepsi pemahaman tentang penertian harapan  | 5              | Tanya jawab | OHP & LCD | 1,2,3                   |
| PENYAJIAN (INTI) | Tinjauan tentang konsep harapan, kepercayaan dan hari akhir termasuk dalam fungsi dan metode untuk mencapainya | 80             | Ceramah     | OHP & LCD | 1,2,3                   |
| PENUTUP          | Membuat resume dan evaluasi (pertanyaan)   | 10             | Tanya jawab |           |                         |
| TINDAK LANJUT    | Membuat refleksi individual dan menentukan rencana tugas mandiri   | 5              | Penugasan   |           |                         |

Mengetahui,  
Ketua Jurusan

Yogyakarta, 10 Februari 2009  
Dosen,

Iswahyudi. M.Hum

.....  
NIP

.....  
NIP. 131662619



UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN EKONOMI

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)  
MATA KULIAH : ILMU BUDAYA DASAR

Revisi : 00

Hal.

1. Fakultas / Program Studi : Ilmu Sosial dan Ekonomi/ Akuntansi  
2. Mata Kuliah & Kode : Ilmu Budaya Dasar Kode : UNU 211  
3. Jumlah SKS : Teori : 2 SKS Praktikum : SKS  
: Sem : Gasal Waktu :  
4. Standar Kompetensi : Mahasiswa dapat memahami hubungan antara manusia dengan ekonomi  
5. Kompetensi Dasar : Mendeskripsikan pemahaman hubungan antara manusia dengan ekonomi  
6. Indikator Ketercapaian : 1. dapat menjelaskan definisi tentang ekonomi  
2. mendeskripsikan tentang teori, aliran dan implementasinya dalam kehidupan manusia  
7. Materi Pokok/Penggalan Materi : Hubungan antara manusia dengan ekonomi  
8. Kegiatan Perkuliahan : Ceramah dan tanya jawab

| Komponen Langkah | Uraian Kegiatan   | Estimasi Waktu | Metode      | Media     | Sumber Bahan/ Referensi |
|------------------|---|----------------|-------------|-----------|-------------------------|
| PENDAHULUAN      | Apersepsi pemahaman tentang ekonomi   | 5              | Tanya jawab | OHP & LCD | 3,4                     |
| PENYAJIAN (INTI) | Tinjauan tentang konsep ekonomi dalam arti mikro dan makro, kemudian teori, aliran dan implementasinya di Indonesia | 80             | Ceramah     | OHP & LCD | 3,4                     |
| PENUTUP          | Membuat resume dan evaluasi (pertanyaan)  | 10             | Tanya jawab |           |                         |
| TINDAK LANJUT    | Membuat refleksi dan membuat rencana tugas individual   | 5              | Penugasan   |           |                         |

Mengetahui,  
Ketua Jurusan

Yogyakarta, 10 Februari 2009  
Dosen,

Iswhayudi. M.Hum

.....  
NIP

.....  
NIP. 131662619



**UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN EKONOMI**

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)  
MATA KULIAH : ILMU BUDAYA DASAR**

Revisi : 00

Hal.

1. Fakultas / Program Studi : Ilmu Sosial dan Ekonomi/ Akuntansi
2. Mata Kuliah & Kode : Ilmu Budaya Dasar Kode : UNU 211
3. Jumlah SKS : Teori : 2 SKS Praktik: SKS  
: Sem : Gasal Waktu :
4. Standar Kompetensi : Mahasiswa dapat memahami restrofektif dan profetik Ilmu Budaya Dasar
5. Kompetensi Dasar : Mendeskripsikan maksud restrofektif dan profetik Ilmu Budaya Dasar dan pentingnya bagi kehidupan manusia
6. Indikator Ketercapaian : 1. menjelaskan definisi tentang restrofektif dan profetik  
2. mengidentifikasi berbagai unsur-unsur manusia yang bersifat negatif di antaranya penderitaan, tanggungjawab dan kegelisahan. Kemudian yang bersifat positif yaitu cintakasih, keindahan dan pandangan hidup, kemudian unsur-unsur yang harus diperjuangkan menjadi positif di antaranya adalah keadilan, pandangan hidup dan harapan.  
3. menjelaskan metode untuk membentuk dari unsur yang negatif menjadi positif dan yang sudah positif untuk ditingkatkan
7. Materi Pokok/Penggalan Materi : Restrofektif dan profetik Ilmu Budaya Dasar
8. Kegiatan Perkuliahan : Ceramah dan tanya jawab

| Komponen Langkah | Uraian Kegiatan  | Estimasi Waktu | Metode      | Media     | Sumber Bahan/ Referensi |
|------------------|--|----------------|-------------|-----------|-------------------------|
| PENDAHULUAN      | Apersepsi pemahaman tentang definisi restrofektif dan profetik dalam Ilmu Budaya Dasar   | 5              | Tanya jawab | OHP & LCD | 1,2,3,4                 |
| PENYAJIAN (INTI) | Tinjauan tentang konsep unsur-unsur kemanusiaan dari yang bersifat negatif menjadi sesuatu yang positif kemudian yang sudah positif untuk ditingkatkan dalam kehidupan manusia | 80             | Ceramah     | OHP & LCD | 1,2,3,4                 |
| PENUTUP          | Membuat resume dan evaluasi (pertanyaan)   | 10             |             |           |                         |
| TINDAK LANJUT    | Membuat refleksi dan membuat rencana tugas individual  | 5              |             |           |                         |

Yogyakarta, 10 Februari 2009  
Dosen,

Mengetahui,  
Ketua Jurusan

Iswahyudi. M.Hum

.....  
NIP

.....  
NIP. 131662619