

ABSTRAK

Penilaian Gambar 'Imajinatif' Siswa Kelas III Sekolah Dasar Dengan Instrumen Nontes

Oleh :

Tri Hartiti Retnowati

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengembangkan spesifikasi instrumen non penilaian gambar imajinatif dan untuk mengetahui efektivitas penilaian gambar imajinatif dengan menggunakan instrumen nontes. Hasil penilaian ini digunakan sebagai bagian dalam menentukan nilai akhir gambar imajinatif siswa.

Jenis penelitian ini adalah penelitian pengembangan yang menggunakan pendekatan kuantitatif dan kualitatif. Penetapan konstruk instrumen yang terdiri atas instrumen penilaian diri dan penilaian kelompok, validitas isi dilakukan melalui pendapat pakar pendidikan seni, pakar seni lukis anak, pakar pengukuran, dan praktisi lapangan. Subjek penelitian ini terdiri subyek ujicoba instrumen dan subyek pengambilan penilaian gambar imajinatif. Subyek ujicoba instrumen terdiri dari pendidik yang berjumlah 3 orang dan peserta didik kelas tiga yang berjumlah 60 orang di MIN Tempel. Subyek pengambilan penilaian gambar imajinatif terdiri dari seorang guru dan 40 siswa di SD Bhayangkara Yogyakarta. Penentuan koefisien reliabilitas instrumen penilaian dilakukan dengan menggunakan paket program *genova* berdasarkan teori *Generalizability* yang dikembangkan oleh Crick dan Brennan yang terdiri atas teori G (*Generalized study*) dan D (*Decision study*) yang komponen variansinya adalah *person*, *rater*, *item*, interaksi *person* dan *rater*, dan kesalahan, serta dengan koefisien interrater Cohen's Kappa. Untuk menentukan adanya perbedaan rata-rata antara hasil penilaian tanpa dan dengan menggunakan instrumen non-tes digunakan Uji Beda t-Test dengan sampel yang berhubungan.

Kesimpulan penelitian ini adalah spesifikasi instrumen penilaian gambar imajinatif siswa kelas III sekolah dasar dengan instrumen nontes yang terdiri dari lembar penilaian diri dan lembar penilaian kelompok. Pengguna instrumen ini adalah pendidik sebagai *rater*. Komponen yang menjadi objek penilaian meliputi penilaian diri dan penilaian kelompok. Komponen penilaian diri terdiri atas 5 (lima) item, dan responen penilaian kelompok terdiri atas 5 (lima) item. Karakteristik instrument penilaian hasil belajar karya seni lukis anak yang mencakup validitas, reliabilitas, dan keterpakaian di SD telah teruji. Validitas isi diuji melalui pendapat para pakar bidang seni lukis, pakar bidang penilaian pendidikan, dan para praktisi lapangan. Koefisien reliabilitas dihitung dengan teknik *generalizeability theory* (Teori G) dan *interrater* Cohen's Kappa, yang besarnya berturut-turut 0,70 dan 0,74, sehingga telah memenuhi kriteria minimal yang dipersyaratkan yaitu 0,70. Hasil uji beda menunjukkan bahwa penilaian diri gambar imajinatif siswa dengan instrumen non-tes lebih efektif dibanding penilaian tanpa instrumen ($t = 12,600$, $P = 0,000$), demikian pula penilaian kelompok gambar imajinatif siswa dengan instrumen non-tes lebih efektif dibanding penilaian tanpa instrumen ($t = 13,513$, $p = 0,000$). Hal ini menunjukkan bahwa instrumen non-tes yang dikembangkan lebih efektif dan sesuai dengan spesifikasi yang dikembangkan.