

Dalam merencanakan pembuatan materi pembelajaran, seorang desainer harus mempertimbangkan empat elemen dasar penyusunan yaitu: **pembelajar, tujuan, metode, dan evaluasi**. Menurut Kemp dalam Kemp dan Smellie (1989) dengan menyatukan keempat elemen tersebut, kita dapat mengembangkan sebuah rencana *instructional-design* yang terdiri dari komponen-komponen yang saling terkait yaitu: **1) kebutuhan belajar untuk menentukan tujuan, hambatan, dan prioritas, 2) karakteristik pembelajar, 3) subject-content, 4) tujuan pembelajaran, 5) metode belajar mengajar dan aktivitas, 6) sumber belajar, dan 7) evaluasi pembelajaran.**

Prosedur Material Development (Jolly dan Bolitho dalam Tomlinson (1998):

1. Identifikasi kebutuhan (*identification*).
Peneliti melakukan wawancara terhadap responden serta penyebaran kuesioner. Tujuan identifikasi kebutuhan ini adalah untuk mengetahui permasalahan yang akan dapat terpecahkan dengan adanya seperangkat materi yang dihasilkan kemudian.
2. Eksplorasi kebutuhan (*exploration*)
Pada tahap ini peneliti akan menggali kebutuhan atau masalah tentang fungsi, meaning, atau skill bahasa apa yang dibutuhkan.
3. Perwujudan kontekstual (*contextual realisation*)
Pada tahap ini peneliti mewujudkan materi-materi baru yang diusulkan dalam bentuk gagasan-gagasan, konteks, atau teks.
4. Perwujudan pedagogis (*pedagogical realisation*)
Pada tahap ini peneliti mewujudkan materi baru dalam bentuk latihan-latihan dan kegiatan-kegiatan belajar serta penulisan instruksi penggunaan.
5. Hasil fisik (*physical production*)
Hasil fisik meliputi pertimbangan pada tampilan (layout), ukuran, visualisasi, reproduksi, durasi rekaman, dan sebagainya.
6. Penggunaan materi di kelas (*classroom use*)
Materi yang dihasilkan lalu diterapkan dalam kegiatan belajar-mengajar di kelas.
7. Evaluasi materi (*material evaluation*)
Materi yang telah dipakai dalam KBM, lalu dievaluasi dengan cara dicocokkan kembali dengan tujuan pembelajaran.

Prosedur Material Development:

1. *Needs Assessment*

2. *Preliminary design of product* atau pengembangan produk awal

3. *Expert Judgement* (ahli di bidangnya-guru, dosen, praktisi pendidikan) → aspek produk yang perlu dinilai kelayakannya ketika melakukan desk evaluation produk awal bahan ajar (contoh):

- a. Isi (misalnya cakupan, kedalaman, kebenaran konsep, kemutakhiran)
- b. Bahasa (misalnya keakurasian tatabahasa, pemilihan kata, dan ejaan, keberterimaan)
- c. Komponen-komponen penyusun unit bahan ajar
- d. Organisasi/rangkaian komponen-komponen unit bahan ajar
- e. Penyajian
- f. Grafika

instrumen untuk *expert judgement* biasanya berupa open/closed questionnaire → setelah data *expert judgement* diperoleh, perlu dilakukan analisis data dengan cara mengkategorisasi butir-butir penilaian yang sudah masuk dalam kategori layak atau kurang layak. Selanjutnya kategorisasi tersebut menjadi dasar pengembangan produk utama.

4. *Main development of product* atau revisi produk berdasarkan hasil penilaian *expert judgement*

5. *Tryout and Finalizing product* → produk yang telah disempurnakan berdasarkan hasil *expert judgement* selanjutnya diujicoba kelayakannya di lapangan untuk pengembangan/penyempurnaan lebih lanjut. Terdapat 3 bentuk uji lapangan:

- a. Preliminary field test (uji lapangan awal)
- b. Main field test (uji lapangan utama)
- c. Operational field test (uji lapangan operasional)

Di antara teknik-teknik yang dapat digunakan meliputi kuesioner, observasi, wawancara, atau refleksi terhadap guru dan siswa yang menggunakan bahan ajar atau produk yang dimaksud.

6. Uji lapangan utama (*main field test*) → untuk mengetahui tingkat kelayakan produk dan dampak dari penggunaan produk tersebut. → dapat menggunakan desain eksperimen yang melibatkan kelompok kontrol sebagai pembanding atas kelompok yang diberi

perlakuan (kelompok yang menggunakan produk yang dikembangkan). → dapat dilakukan secara berulang-ulang sesuai kebutuhan

uji lapangan operational → untuk mengetahui tingkat keefektifan produk tanpa melibatkan kehadiran peneliti (pembuat produk).

7. Dissemination and Implementation

Diseminasi → memperkenalkan produk penelitian dan pengembangan kepada calon pengguna yang potensial (perlu demonstrasi)

Implementation → proses untuk membantu orang menggunakannya sesuai dengan cara pengembang.

Assessing Needs

Learning Needs:

1. Kurikulum/SK-KD

Contoh:

Speaking III ditawarkan pada semester ganjil dan diambil oleh mahasiswa semester III. Mata kuliah ini bertujuan untuk mengembangkan kompetensi mahasiswa pada penggunaan bahasa Inggris formal dan public speaking. Aktivitas kelas yang dilakukan adalah praktek-praktek berbicara, ceramah, dan diskusi. Assessment didasarkan pada partisipasi siswa dalam kegiatan kelas dan performa berbicara, (Kurikulum FBS UNY 2002, 2006).

2. Approach and Methods you are using in your design

Contoh:

- Task-based Learning
- Communicative language teaching
- ESA/EAS
- PPP
- Engaging local context (wisdom)

3. Work-world demand (graduates competency)

Learners needs:

1. Age

2. Characteristics
3. Learning styles (visual/auditory/kinesthetic)
4. Learning preference
5. Aptitude/intelligence
6. Economy background

Setting:

1. Satuan pembelajaran (school)
2. Location (Rural/urban/suburb/city)
3. Private/state/religion-based
4. Size of the school
5. Facilities in the school
6. Staffs
7. Tc's background education

Goals/Objectives:

1. Providing learning materials for Speaking club
2. providing self-assess learning materials
3. promoting learner's autonomy
4. improving grammar awareness
5. improving vocabularies acquisition
6. improving communication skills
7. providing various types of texts
8.

Discussion Topic

My personal believe: teaching reading-writing skills will be done best using genre-based approach, and teaching listening-speaking skill would be great in CLT. My task for you is to read from the books the two approaches mention above. Refer to your course grid, think of how you can follow the steps in the approaches to design your materials. Add this additional information in your course grid by listing the kind of activities you will put in your materials which follow the steps in the approaches.

Your report will be sent to my mail yuniardiyati@gmail.com as an attachment form. Make sure the topic of the mail is “approaches involved”. You can write your report in your last week’s course grid.

Good Luck,

Bu Yuniar

Sample

LEARNING MATERIALS FOR

COURSE GRID

GRADE/SEMESTER :

STANDARD OF COMPETENCY :

BASIC COMPETENCE :

TOPIC	TITLE	INDICATOR	INPUT	LANGUAGE	ACTIVITY	SOURCES
1.		Listening:	text types (monologue/dialogue) Audio/video (songs/films) Audiovideo: expressions	Language functions Grammar Vocabulary Pronunciation	Listening:	
		Speaking:			Speaking:	
		Reading:			Reading:	
		Writing:			Writing:	
2.						
3.						
4.						