



**UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI**

**SILABUS
MATA KULIAH: DESAIN INTERIOR IV**

FRM/FBS/18-00

Revisi: 00

24 September 2008

Hal. 1

Fakultas	: Bahasa dan Seni	
Program Studi	: Pendidikan Seni Rupa	
Mata Kuliah & Kode	: Desain Interior IV	Kode : PSR 445
Jumlah SKS	: Teori 1 SKS	Praktik : 3 SKS
Semester	: Genap	
Mata Kuliah Prasyarat & Kode	:	
Dosen	: Dwi Retno Sri Ambarwati, M.Sn	

I. DESKRIPSI MATA KULIAH

Mata Kuliah ini bertujuan untuk memberi kemampuan mahasiswa dalam merancang Interior Bangunan Umum (**Lobby Hotel , Perkantoran /Office dan Visual Merchandising sebuah Toko**) meliputi penyusunan konsep perancangan, pemahaman teknik menggambar, pembuatan pradesain, pembuatan desain dalam bentuk gambar kerja lengkap, pembuatan maket , dan pengetahuan bahan untuk Bangunan Umum serta melakukan pameran karya desain.

II. STANDARDISASI KOMPETENSI MATA KULIAH

1. Mahasiswa memiliki wawasan tentang aspek-aspek perancangan interior bangunan umum yang lebih kompleks (Lobby Hotel, Perkantoran dan Visual Merchandising Store/Toko)
2. Mahasiswa mampu menyusun konsep perancangan interior Lobby Hotel, Perkantoran dan Visual Merchandising Store/Toko
3. Mahasiswa memiliki wawasan pengetahuan tentang bahan interior bangunan umum
4. Mahasiswa memiliki wawasan pengetahuan tentang standardisasi fisik interior bangunan umum
5. Mahasiswa mampu mendesain mebel serta fasilitas yang dibutuhkan untuk interior bangunan umum yang lebih kompleks (Lobby Hotel, Perkantoran dan Visual Merchandising Store/Toko).
6. Mahasiswa mampu mendisplay karya dalam bentuk pameran

III. POKOK BAHASAN DAN RINCIAN POKOK BAHASAN

Minggu ke	Pokok Bahasan	Rincian Pokok Bahasan	Waktu
I-III	Mendeskripsikan aspek-aspek perancangan interior Lobby Hotel , Perkantoran /Office dan Visual Merchandising Toko	Mendeskripsikan aspek-aspek perancangan interior Lobby Hotel , Perkantoran /Office dan Visual Merchandising Toko	270"
IV-VI	Menyusun konsep perancangan	<ul style="list-style-type: none"> a. Menjelaskan tentang data-data yang diperlukan dalam penyusunan konsep. b. Menjelaskan mengenai keinginan klien dan upaya pencapaiannya c. Menjelaskan mengenai aktivitas dan fasilitas penunjang kegiatan dalam Lobby Hotel , Perkantoran /Office atau Visual Merchandising Toko d. pembentuk ruang bangunan umum 	270"
		<ul style="list-style-type: none"> e. Analisis zoning dan sirkulasi interior Lobby Hotel , Perkantoran /Office atau Visual Merchandising Toko f. Analisis pengolahan elemen pembentuk ruang bangunan umum pembentuk ruang bangunan umum 	270"
VII-X	Pembuatan gambar kerja desain interior	Menjelaskan pembuatan gambar kerja secara sistematis.	270"

	Lobby Hotel , Perkantoran /Office dan Visual Merchandising Toko dengan Komputer (menggunakan program Autocad)		
XI-XIII	Penjelasan Pembuatan maket studi	Menjelaskan teknik pembuatan maket studi	270"
XIV	Pameran karya Desain	Mahasiswa mampu membuat display ruang pameran desain	

IV. REFERENSI/SUMBER BAHAN

A. Wajib :

1. D.K. Ching. 2003. *Design Interior Illustrated*. Kanada: Van Nostrand Reinhold Company
2. Julius Panero. 1995. *Interior Graphic and Design Standard*. Maxmillan Publishing Company, New York.
3. Eko Nurmiyanto. 2003. ***Ergonomi, Konsep Dasar dan Aplikasinya***. Surabaya: Penerbit Guna Widya
4. Mill, Edward D. 1976. ***Planning***, London: Newness-Butterworth
5. Marry G. Wealle. 1987. *Environmental Interior*. Maxmillan Publishing Company.
6. Wikening, Fritz. 1990. *Tata Ruang*. Penerbit Kanisius

B. Anjuran :

1. Mario Dal Vabro. 1987. *How To Build Modern Furniture*. Kanada: Van Nostrand Reinhold Company
2. Neufert, Ernst. 1987. ***Data Arsitek***. Jakarta: Erlangga
3. Pamudji Suptandar. 1982. ***Interior Design***. Jakarta: Usakti
4. Pheasant, Stephen .1987. ***Ergonomics, Standards and Guidelines for Designers***. London: Royal Free Hospital School
5. Sritomo Wignyosoebroto. 2003. ***Ergonomi, Studi Gerak dan Waktu***. Surabaya: ITS

VI. EVALUASI

NO	JENIS TAGIHAN	BOBOT (%)
1.	Partisipasi Kuliah	10
2.	Tugas –Tugas	20
3.	Ujian Mid Semester	30
4.	Ujian Akhir Semester	40
Jumlah		100%

Yogyakarta, 24 September 2008

Mengetahui,
Ketua Jurusan Pendidikan Seni Rupa

Dosen,

B Muria Zuhdi, M.Sn
NIP. 131666726

Dwi Retno Sri Ambarwati, M.Sn
NIP. 19700203 200003 2 001