

	<p style="text-align: center;">UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA FAKULTAS BAHASA DAN SENI</p>		
<p style="text-align: center;">SILABUS</p> <p style="text-align: center;">MATA KULIAH : MENULIS KARYA ILMIAH</p>			
FRM/FBS/18-00	Revisi : 00	16 Feb 2012	Hlm.

- | | |
|--|---|
| 1. Fakultas/Program Studi
2. Mata Kuliah & Kode
3. Jumlah SKS
4. Mata kuliah Prasyarat & Kode
5. Dosen | : FBS/Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
: Menulis Karya Ilmiah Kode : PBS 408
: Teori : 2 SKS Praktik : 2 SKS
: Sem : 4 Waktu : 3.200 menit
: -
: Ary Kristiyani, M.Hum. |
|--|---|

I. DESKRIPSI MATA KULIAH

Mata kuliah ini bertujuan memberikan kompetensi kepada mahasiswa dalam hal penguasaan teori dan praktik menulis karya ilmiah. Garis besar materi meliputi komunitas wacana ilmiah, penulisan ilmiah, analitis-argumentatif (teori dan praktik), pengajaran menulis karya ilmiah, evaluasi menulis karya ilmiah, dan penelitian dalam penulisan karya ilmiah. Perkuliahan dilakukan dengan pendekatan genre dan pendekatan proses, sedangkan penilaian terutama dilakukan terhadap pemberian tugas-tugas yang terkumpul dalam portofolio, tes tengah semester, dan tes akhir semester.

II. STANDARISASI KOMPETENSI MATA KULIAH

- | |
|---|
| 1. Mahasiswa terampil menulis karya ilmiah dengan pendekatan proses dan tahapan dalam proses penulisan.
2. Mahasiswa terampil menulis jenis karya ilmiah analitis-argumentatif berupa esai.
3. Mahasiswa terampil menulis jenis karya ilmiah analitis-argumentatif berupa makalah seminar.
4. Mahasiswa terampil menulis jenis karya ilmiah analitis-argumentatif berupa artikel jurnal ilmiah.
5. Mahasiswa terampil menulis jenis karya ilmiah analitis-argumentatif berupa usulan penelitian/proposal. |
|---|

III. POKOK BAHASAN DAN RINCIAN POKOK BAHASAN

Minggu Ke-	Pokok Bahasan	Rincian Pokok Bahasan	Waktu
1	Pengantar Perkuliahan Hakikat dan Jenis MKI	✓ Deskripsi tugas dan pembobotan tugas. ✓ Ujian Tengah Semester dan Ujian Akhir Semester. Definisi, karakteristik, dan jenis karya tulis ilmiah.	100 menit
2	Pendekatan PBM	Proses penulisan: pramenulis, menulis, dan pascamenulis.	100 menit

	<p style="text-align: center;">UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA FAKULTAS BAHASA DAN SENI</p>			
	<p style="text-align: center;">SILABUS MATA KULIAH : MENULIS KARYA ILMIAH</p>			
	FRM/FBS/18-00	Revisi : 00	16 Feb 2012	Hlm.

3	Esai	✓ Definisi esai ✓ Jenis esai ✓ Skematik esai	100 menit
4	Menulis Esai	Pramenulis esai: ✓ Merumuskan tema. ✓ Menyusun peta konsep. ✓ Mengumpulkan data pendukung.	100 menit
5	Menulis Esai	Mengembangkan peta konsep menjadi paragraf esai.	100 menit
6	Menulis Esai	Pasca menulis: ✓ <i>Peerediting</i> . ✓ Merevisi tulisan berdasarkan masukan teman. ✓ Publikasi.	100 menit
7	Makalah	Definisi dan struktur makalah.	100 menit
8-9	Menulis Makalah	Menyusun makalah seminar	200 menit
10-11	Menulis Makalah	Penulisan kutipan dan daftar pustaka.	200 menit
12	Menulis Makalah	<i>Peerediting</i> makalah.	100 menit
13	Latihan/Kuis	Merevisi tulisan esai/makalah berdasarkan EYD.	100 menit
14-15	Seminar Makalah	Presentasi makalah	200 menit
16	UTS	Materi esai dan makalah	200 menit
17	Arikel Jurnal Ilmiah	Macam jurnal ilmiah	100 menit
18-19	Menulis Artikel Ilmiah	Menulis artikel ilmiah dalam jurnal.	200 menit
20-21	Menulis Artikel Ilmiah	<i>Peerediting</i> artikel ilmiah.	200 menit
22-23	Proposal Penelitian	Pramenulis proposal penelitian	200 menit
24-26	Proposal Penelitian	Menyusun proposal penelitian	300 menit
27-29	Proposal Penelitian	Merevisi proposal penelitian dan konsultasi.	300 menit
30-32	UAS	Ujian lisan pertanggungjawaban proposal penelitian yang disusun.	200 menit

	UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA FAKULTAS BAHASA DAN SENI		
SILABUS MATA KULIAH : MENULIS KARYA ILMIAH			
FRM/FBS/18-00	Revisi : 00	16 Feb 2012	Hlm.

IV. REFERENSI/ SUMBER BAHAN

A. Wajib :

- Buku ilmiah, majalah ilmiah, jurnal ilmiah, skripsi dll.
- Depdiknas. 2003. *Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia yang Disempurnakan*. Yogyakarta: Balai Pustaka.
- Ekosusilo, Madyo.1995. *Pedoman Penulisan Karya Ilmiah*. Semarang: Dahara Prize.
- Knapp, Peter and Mergan Watkins. 2005. *Genre, Text, Grammar (Technologies for Teaching and Assessing Writing)*. Sydney: NSW.
- Mertens, Nathan L. 2010. *Writing: Processes, Tools and Techniques*. New York: Nova Science Publishers, Inc.
- Pardiyono. 2007. *Pasti Bisa! Teaching Genre-Based Writing (Metode Mengajar Writing Berbasis Genre Secara Efektif)*. Yogyakarta: ANDI.

B. Anjuran :

- Hariwijaya, M. 2006. *Pedoman Teknis Penulisan Karya Ilmiah*. Yogyakarta: Citra Pustaka.
- Kuntarto, M. Niknik. 2007. *Cermat dalam Berbahasa Teliti dalam Berpikir*. Jakarta: Mitra Wacana Media.
- Rivai, Mien A. *Pegangan Gaya Penulisan Penyuntingan dan Penerbitan*. Yogyakarta: Gajah Mada Press.
- UNY Press. 2005. Rekonstruksi Pembelajaran Menulis di Perguruan Tinggi. *Diktat*. Universitas Negeri Yogyakarta.

V. EVALUASI

No	Komponen Evaluasi	Bobot (%)
1	Partisipasi Kuliah	20
2	Tugas-tugas	25
3	Ujian Tengah Semester	25
4	Ujian Semester	30
Jumlah		100%

Mengetahui:
Kajur PBSI,

Yogyakarta, 16 Februari 2012

Dosen Pengampu,

Dr. Maman Suryaman, M.Pd.
NIP 19670204 199203 1 002

Ary Kristiyani, M.Hum.
NIP 19790228 200812 2 002