



UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI

SILABUS
MATA KULIAH : WRITING III

FRM/FBS/19-00

Revisi : 00

31 Juli 2008

Hal.

Fakultas	: Fakultas Bahasa dan Seni	
Program Studi	: Bahasa dan Sastra Inggris	
Mata Kuliah & Kode	: Writing III	Kode: ENG215
Jumlah SKS	: Teori: 1 SKS	Praktik : 1 SKS
Semester	: III	
Mata Kuliah Prasyarat	: Writing I & II	
Dosen	: Nandy Intan Kurnia S.S., M.Hum. nandy_intankurnia@uny.ac.id	

I. DESKRIPSI MATA KULIAH

Mata kuliah ini akan memperkaya mahasiswa dengan pengalaman dalam proses pembelajaran mengenai penulisan paragraph berbahasa Inggris yang terintegrasi dalam satu topik, dengan menggunakan beragam tipe/genre. Dalam prosesnya, terdapat beberapa teknik yang akan digunakan, seperti berdiskusi mengenai kesalahan-kesalahan yang berkaitan dengan tata bahasa, berdiskusi dan mencari konsep dasar dalam penulisan, dan menentukan topik yang akan mendasari produk tulisan mahasiswa yang terdiri dari 3-5 paragraf dan harus dikerjakan secara perseorangan diluar jam pengajaran.

II. STANDARISASI KOMPETENSI MATA KULIAH

Pada akhir perkuliahan, mahasiswa diharapkan mampu untuk:

1. mengidentifikasi tipe/genre teks (antara lain: *narrative, response texts, procedure, information report, dan exposition*).
2. menjelaskan tujuan dan struktur dari tiap-tiap teks
3. memproduksi sebuah untuk tiap-tiap tipe teks (setidaknya 4 produk, yang terdiri dari 3-5 paragraf)
4. memberikan feedback/ penilaian terhadap kualitas suatu teks (mengidentifikasi dan mengkoreksi kesalahan tata bahasa)

III. POKOK BAHASAN DAN RINCIAN POKOK BAHASAN

Minggu Ke	Topic	Description	Time
1	Pengenalan dan Orientasi mata kuliah	Orientasi, <i>brainstorming</i> dan berdiskusi (khususnya tentang <i>learning contract</i>)	2 x 50'
2	Text types	Pengenalan pada beragam tipe/ <i>genre teks</i>	2 x 50'
3	Narrative	1. Pengertian, tujuan, <i>feature</i> , tipe-tipe <i>narrative</i> dan contoh-contoh teks <i>narrative</i> 2. Membuat outline sebuah teks <i>narrative</i> sederhana	2 x 50'
4		Diskusi dan merevisi tugas mahasiswa	2 x 50'
5	Response Texts	Pengertian, <i>feature</i> , dan membuat karangan ber-genre <i>response text</i>	2 x 50'



UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI

SILABUS
MATA KULIAH : WRITING III

FRM/FBS/19-00

Revisi : 00

31 Juli 2008

Hal.

6		Diskusi dan merevisi tugas mahasiswa	2 x 50'
7	UTS		2 x 50'
8	Procedure Texts	Definisi, <i>feature</i> , dan membuat karangan ber-genre procedure text	2 x 50'
9		Diskusi dan merevisi tugas mahasiswa	2 x 50'
10	Information report	Definisi, <i>feature</i> , dan membuat karangan dengan tipe information report	2 x 50'
11		Diskusi dan merevisi tugas mahasiswa	2 x 50'
12	Exposition	Definisi, <i>feature</i> , dan membuat teks exposition (membuat leaflet dan pengumuman)	2 x 50'
13	Konsultasi outline dan draft tugas akhir	Membuat leaflet atau pengumuman	2 x 50'
14	UAS		2 x 50'

IV. REFERENSI/ SUMBER BAHAN

A. Wajib

Anderson, M., & Anderson, K., (1997). *Text Types in English 2*. Macmillan Education: Australia.

V. EVALUASI

No	Komponen Evaluasi	Bobot (%)
1	Partisipasi Kuliah	10%
2	Tugas-tugas	35%
3	Ujian Tengah Semester	25%
4	Ujian Semester	30%
Jumlah		100%

VI. Course Policy

1. Procedure for dealing with academic dishonesty such as cheating, plagiarism, etc. will follow university guidelines. See the academic guide handbook of the State University of Yogyakarta.
2. Any academic dishonesty may result in failure.
3. Attendance is expected except in cases of illness or family emergency. Your class participation will be based on your attendance and participation in class discussion and group activities. Unexcused absences will have a negative effect on your grade. You should not plan to join in this course if you have obligations that will interfere the class attendance.