

IDENTIFIKASI PROGRAM

01. SERI PROGRAM : AUDIO PEMBELAJARAN UNTUK PGSD
02. NOMOR PROGRAM : DIK.A._ / 09
03. MATA KULIAH : Kependidikan
04. TOPIK : Model Pembelajaran Eksperimen di SD
05. JUDUL : Eksperimen
06. SASARAN : Mahasiswa S1 PGSD / Semester 1
07. KOMPETENSI DASAR AUDIO : Menjelaskan model pembelajaran eksperimen di SD.
08. INDIKATOR MEDIA : Setelah mendengarkan kaset audio ini, mahasiswa mampu:
 - 1) Menjelaskan pengertian model atau metode pembelajaran eksperimen.
 - 2) Menjelaskan alasan penggunaan metode eksperimen di SD.
 - 3) Menjelaskan langkah-langkah pelaksanaan metode pembelajaran eksperimen di SD.
09. MATERI POKOK : Model pembelajaran eksperimen di SD.
10. PENULIS NASKAH : Agung Hastomo, S.Pd
11. PENGKAJI MATERI :
12. PENGKAJI MEDIA : Drs. Djasmien Panjaitan
13. LAMA PUTAR : \pm 20 menit
14. PRODUKSI : PUSTEKKOM DIKNAS
15. SUMBER PUSTAKA : Soli Abimanyu, dkk. (2008). Strategi Pembelajaran (Bahan cetak). Jakarta:Dirjen Dikti Depdiknas..
16. PEMAIN, MUSIK DAN SOUND EFFECT:

No.	N a m a	Jenis Kelamin / Usia	Karakter
1.	NARATOR	Pria	Ramah, bahasa semi formal, familiar
2.	HARIS	Pria, 10 tahun	Pendiam
3.	IBU HARIS	Wanita	Banyak bicara, ramah
4.	BAPAK HARIS	Pria	Ramah, suka humor
5.	GURU Ida	Wanita/29 tahun	Ramah
6.	GURU Nur	Wanita/28 tahun	Emosional, agak judes
7.	KEPALA SEKOLAH	Pria/50 tahun	Ramah
8.	PEMBERSIH	Pria/50 tahun	Ramah

No.	Musik	No.	Sound Effect
1.	PEMBUKA	1.	Lagu Selamat tinggal masa lalu (Andra & the Back Bone)
2.	PENYELING	2.	Lagu "ANDAI SAJA", Anima
3.	TRANSISI	3.	Lagu "Diantara kalian", D'Masiv
		4.	Lagu "Laskar pelangi:", NIJI
4.	TUNE PENUTUP	5.	Suara suasana SD
		6.	Suara langkah kaki menjauh
		7.	Suara langkah kaki mendekat
		8.	Suara motor dinyalakan lalu menjauh
		9.	Suara motor mendekat lalu dimatikan
		10.	Instrmental Susana ketegangan

17. SINOPSIS

: Peserta didik sebagai individu mengalami proses perkembangan dimulai sejak masa konsepsi atau dalam kandungan, dilahirkan sampai dengan keadaan sekarang. Pada setiap tahap perkembangan ditandai dengan penguasaan seperangkat kemampuan tertentu. Senada disampaikan oleh Jean Piaget, pada usia 6-12 tahun individu berada pada masa operasional konkret. Ciri kas pada masa ini adalah individu akan dapat memahami informasi-informasi yang dapat diidentifikasi secara indrawi. Termasuk dalam konteks pembelajaran yang dapat diterima secara konkret oleh peserta didik. Metode eksperimen mencoba menuntun pola berfikir peserta didik memahami konsep melalui peristiwa nyata yang mudah dipahami.

18. TREATMENT : 01. MUSIK PEMBUKA
02. Seorang anak tidak mau berangkat sekolah dengan alasan sakit.
 03. Ibu anak tersebut melakukan pendekatan dan mendapatkan informasi bahwa sebenarnya anak tidak sakit.
 04. Anak merasa tidak mau sekolah karena merasa pelajaran di sekolah terasa sulit, dan sikap guru yang suka marah.
 09. Ibu berdiskusi dengan Bapak untuk menyelesaikan masalah tersebut
 10. Bapak mendatangi sekolah Haris, berkomunikasi dengan Guru kelas.
 11. Guru menyampaikan permasalahan yang muncul dikelas yaitu motivasi belajar siswa rendah.
 12. Bapak mengajak berevaluasi dan menemukan permasalahan sebenarnya yaitu pemilihan metode guru yang kurang tepat
 13. Disepakati guru akan mencoba metode eksperimen terutama pada mata pelajaran IPA.
 14. Dua orang guru berdiskusi tentang metode eksperimen yang telah dilakukan.
 15. Ditemukan beberapa kendala pada pelaksanaan metode eksperimen.
 16. Datang kepala sekolah/guru senior masuk pada tema percakapan.
 17. Kepala sekolah membantu menjelaskan prosedur pelaksanaan metode eksperimen.
 18. Penjelasan kepala sekolah memperjelas pemahaman kedua guru dan akan segera dilaksanakan.
 19. Evaluasi oleh narator diikuti dengan kunci jawaban kuis
 20. MUSIK PENUTUP

NASKAH AUDIO
"Cinta Lama Bersemi Kembali (CLBK)"

No.	Nama Pelaku/ Jenis Suara	Kalimat yang dibaca Pelaku dan Petunjuk untuk Sutradara/Penata Suara
1	MUSIK	PEMBUKA FADE IN – UP – DOWN – UNDER
2	NARATOR	Rekan mahasiswa program S1 PGSD PJJ selamat berjumpa dalam program audio pendidikan untuk mata kuliah Kependidikan. Pada kesempatan ini kita akan membahas tentang model pembelajaran eksperimen di sekolah dasar. Apakah kegunaan mempelajari berbagai macam model dan strategi pembelajaran? Model atau strategi pembelajaran apa saja yang pernah anda terapkan dalam kegiatan pembelajaran? Pernahkah anda menggunakan model atau metode pembelajaran eksperimen di sekolah dasar? Mari temukan jawabnya dalam paparan berikut. Selamat mengikuti.
3	SFX	LANGKAH KAKI MENDEKAT
4	MUSIK BG	UP – DOWN – UNDER – OUT SUARA SIARAN BERITA TELEVISI SWASTA PADA PAGI HARI
5	IBU HARIS	Bangun ris, sudah hampir jam tujuh nanti kamu terlambat sekolah lagi
6	SFX	SUARA GORDIN DIBUKA, MENGIBASKAN KAIN SEOLAH-OLAH MELIPAT SELIMUT
7	HARIS	(MENGUAP LALU BICARA DENGAN MALAS) Bu aku tidak sekolah ya
8	IBU HARIS	Ha (TERKEJUT)
9	PAUSE	2"
10	SFX	SURA DIPAN BERDERIT PELAN KARENA DIDUDUKI
11	IBU HARIS	Memang ada apa sayang? Tidak biasanya kamu begini..
12	PAUSE	2"
13	IBU HARIS	Ayo ceritakan pada Ibu, pasti ada sesuatu yang terjadi sehingga membuat kamu jadi tidak mau sekolah
14	HARIS	Anu bu, eee tapi janji Ibu jangan marah ya (MERENGEK)
15	IBU HARIS	Iya deh Ibu janji
16	HARIS	Kemarin haris dan teman-teman dimarahu bu guru,

No.	Nama Pelaku/ Jenis Suara	Kalimat yang dibaca Pelaku dan Petunjuk untuk Sutradara/Penata Suara
		kemarennnya juga
17	IBU HARIS	Memang kenapa, Ibu yakun Bu guru marah pasti ada sebabnya?
18	HARIS	Bu guru marah soalnya nilai haris dan temen-temen jelek-jelek. Dikiranya tidak pernah belajar. Padahal kami kan rajin bu
19	IBU HARIS	Memangnya kalau pelajaran kalian paham tidak apa yang diajarkan bu guru?
20	HARIS	Tidak bu
21	IBU HARIS	Ya sudah sekarang kamu mandilah dulu, biar nanti Bapak antar kamu sekalian bicara dengan Bu Guru
22	HARIS	Ya Bu
23	SFX	SUARA LANGKAH KAKI MENJAUH
24	SFX	SUARA SENDOK DAN PIRING, SUASANA MAKAN
25	IBU HARIS	Pak, kalau sudah sarapannya boleh Ibu minta tolong?
26	SFX	SUARA GELAS DIANGKAT LALU DIMINUM KEMUDIAN DILETAKKAN LAGI
27	BAPAK HARIS	Eee..gimana bu ada apa?
28	IBU HARIS	Itu tadi sepertinya haris ada gejala tidak mau berangkat sekolah. Ibu khawatir ada apa-apa di sekolah.
29	BAPAK HARIS	Ibu sudah bicara pada haris, ada apa?
30	IBU HARIS	Sudah, tapi coba deh bicara pada gurunya.
31	BAPAK HARIS	Ya, sekarang mana anaknya? Aku sudah selesai sarapan. Rendangnya enak lho.
32	IBU HARIS	Idih bapak, pagi-pagi sudah ngrayu. Itu haris baru mandi, sebentar juga selesai.
33	SFX	SUARA LANGKAH KAKI BERSEPATU MENDATANGI RUANGAN
34	HARIS	Ibu mana makanku
35	IBU HARIS	Ini sudah ibu siapkan seperti biasa dimasukkan dalam kotak, kamu kan tidak suka sarapan.
36	HARIS	Terima kasih bu, haris sekalian pamit ya selamat pagi (BARANGSUR OFF MIKE)
37	BAPAK HARIS	Tunggu ris, hari ini kamu berangkat bareng bapak. Bapak ada sedikit keperluan dengan gurumu
38	HARIS	Ya, asik aku dapet tumpangan
39	BAPAK HARIS	Berangkat ya bu, selamat pagi
40	SFX	SUARA MOTOR DINYALAKAN OFF MIKE LALU MENJAUH
41	SFX	SUASANA SEKOLAH, SUARA ANAK SD BERCANDA
42	SFX	SUARA MOTOR MENDEKAT, LALU DIMATIKAN

No.	Nama Pelaku/ Jenis Suara	Kalimat yang dibaca Pelaku dan Petunjuk untuk Sutradara/Penata Suara
43	BAPAK HARIS	Haris, tunjukkan kantor guru sebelah mana?
44	HARIS	Itu pak paling ujung selatan, nah pas didepannya lagi disapu
45	BAPAK HARIS	Ya sudah sekarang kamu boleh ke kelas kamu. Selamat belajar ya
46	HARIS	Terimakasih pak
47	SFX	SUARA LANGKAH KAKI MENDEKAT LALU BERHENTI
48	BAPAK HARIS	Selamat pagi pak, bisa mengganggu sebentar
49	PEMBERSIH	Ya pak (AGAK KAGET) Ada perlu apa ya pak
50	BAPAK HARIS	Gini pak, saya orang tua murid disini mau bertemu bi Ida, beliau guru kelas 4. Apakah beliau sudah datang?
51	PEMBERSIH	Kebetulan sudah, pak mari saya panggilkan
52	PAUSE	2"
53	SFX	SUARA KETUKAN PINTU
54	PEMBERSIH	Bu ida , ada tamu apakah bisa ditemui
55	BU IDA	Ya pak man, terima kasih saya akan ke ruang tamu
56	SFX	SUARA LANGKAH KAI MENDEKAT
57	MUSIK	SUASANA TEGANG
58	BU IDA	Mas bram!!!!!(TERKEJUT)
59	BAPAK HARIS	Dik IDA? (HAMPIR BERSAMAAN MENYAPA, TERKEJUT)
60	BU IDA	Eeee maaf, bapak mencari saya(TERBATA-BATA)
61	BAPAK HARIS	Iya eh bu guru ini Ida kan? Apakah saya tidak salah lihat?
62	BU IDA	Betul mas, eh maaf pak Bramantio.
63	BAPAK HARIS	Apa kabarmu? Sekarang ngajar disini? Hebat dong. Lama sekali kita tidak berjumpa sejak saat itu..
64	BU IDA	Iya mas, eh maaf saya harus panggil bapak.
65	BAPAK HARIS	Saya paham, keadaannya sudah berbeda sekarang. Memang dunia sempit ya, kita bisa bertemu lagi tanpa sengaja.
66	BU IDA	Saya kan dulu ikut beasiswa ikatan dinas jadi lulus langsung ke kalimantan. Bapak kerja dimana?
67	BAPAK HARIS	Kebetulan saya di SMA kabupaten ini, begini bu Ida anak saya haris...
68	BU IDA	Haris, haris saputro anak bapak?(HERAN)
69	BAPAK HARIS	Iya. Anak saya baru satu

No.	Nama Pelaku/ Jenis Suara	Kalimat yang dibaca Pelaku dan Petunjuk untuk Sutradara/Penata Suara
70	BU IDA	Memang ada apa pak bram
71	BAPAK HARIS	Tadi pagi waktu akan sekolah dia sempat cerita sedikit pada ibunya, katanya dia satu kelas beberapa hari ini sempat ibu tagur
72	BU IDA	Oh itu, memang pak kemarin saya agak bingung. Haris biasanya mendapatkan nilai normatif, tetapi pada saat pelajaran IPA agak menurun
73	BAPAK HARIS	Hanya haris atau bagaimana bu?
74	BU IDA	Ya sebagian besar kelas sebenarnya.
75	BAPAK HARIS	Memang ada apa bu, tapi maaf lho sebelumnya bukan bermaksud merendahkan, tetapi mungkin saya bisa bantu
76	BU IDA	Hari itu saya membahas proses perubahan energi, pelajaran IPA. Saya heran kenapa anak-anak susah sekali memahami materi
77	BAPAK HARIS	Ibu pakai metode apa?
78	BU IDA	Ya ceramah, tanya jawab dan diskusi
79	BAPAK HARIS	Anak-anak apakah banyak yang bertanya bu?
80	BU IDA	Itu lagi heran saya, anak-anak ditanya tidak bisa menjawab, namun saat diberi kesempatan bertanya juga dam saja, sempat saya agak jengkel
81	BAPAK HARIS	Ibu tidak mencoba metode eksperimen?
82	BU IDA	Saya pernah melakukannya tetapi agak lupa. Soalnya prosedurnya rumit sekali menurut saya, atau kalau bapak ingat boleh saya diberitahu
83	BAPAK HARIS	Rumit sih tidak, jika dibandingkan dengan pemahaman anak terhadap materinya
84	BU IDA	Lalu mudahnya saja pak, eksperimen itu yang bagaimana?
85	BAPAK HARIS	Eksperimen adalah percobaan untuk membuktikan suatu pertanyaan atau hipotesis tertentudan dapat dilakukan di laboratorium atau di luar laboratorium
86	BU IDA	Kalau metodenya?
87	BAPAK HARIS	Metode eksperimen dalam pembelajaran adalah cara penyajian bahan pelajaran yang memungkinkan siswa melakukan percobaan untuk membuktikan sendiri suatu

No.	Nama Pelaku/ Jenis Suara	Kalimat yang dibaca Pelaku dan Petunjuk untuk Sutradara/Penata Suara
		pertanyaan atau hipotesis yang dipelajari.
88	BU IDA	Lalu apa yang dilakukan siswa
89	BAPAK HARIS	Dalam proses pembelajaran dengan metode eksperimen siswa diberi kesempatan untuk mengalami sendiri atau melakukan sendiri, mengikuti proses, mengamati suatu obyek, menganalisis, membuktikan dan menarik kesimpulan sendiri tentang suatu obyek, keadaan atau proses tertentu.
90	BU IDA	Hemm paham saya, jadi agar siswa tidak pasif begitu
91	BAPAK HARIS	Tepat, tetapi peranan guru juga penting.
92	BU IDA	Tinggal menunggu saja kan?
93	BAPAK HARIS	Bukan, dalam metode eksperimen guru menjelaskan prosedur kerja eksperimen, sehingga tidak terjadi kekeliruan atau kesalahan.
94	BU IDA	Semacam pengawas
95	BAPAK HARIS	Lebih tepatnya fasilitator, guru juga harus siap manakala ada pertanyaan siswa yang menemui hambatan melaksanakan prosedur.
96	BU IDA	Selain membuat siswa aktif, apa lagi pertimbangan menggunakan metode eksperimen ini ?
97	BAPAK HARIS	Pertama jelas menarik karena siswa terlibat langsung sehingga terlatih berpikir rasional dan ilmiah.
98	PAUSE	2"
99	BAPAK HARIS	Kedua memungkinkan siswa belajar secara aktif dan mandiri
100	BU IDA	Betul sekali ya pak, jadi kelas aktif namun tidak membosankan
101	BAPAK HARIS	Masih ada lagi yaitu mengembangkan sikap dan perilaku kritis, tidak mudah percaya sebelum ada bukti-bukti nyata.
102	SFX	SUARA BEL TANDA MASUK BERBUNYI
103	BU IDA	Aduh sayang sekali, sebenarnya saya masih ingin belajar banyak dari pak bram,tetapi..
104	BAPAK HARIS	Justru saya minta maaf malah jadi menggurui bu Ida
105	BU IDA	Benar pak, saya merasa sangat terbantu. Saya senang

No.	Nama Pelaku/ Jenis Suara	Kalimat yang dibaca Pelaku dan Petunjuk untuk Sutradara/Penata Suara
		sekali terimakasih berkenan membantu
106	BAPAK HARIS	Sama-sama, seka,ian titip haris bu, kadang kadang agak nakal
107	BU IDA	Seperti bapaknya (TERTAWA)
108	BAPAK HARIS	Itu dulu (TERTAWA) jadi ingat masa lalu, bu ida sih pergi tanpa pesan
109	BU IDA	Lha pak bram tidak mencari (TERTAWA RINGAN)
110	BAPAK HARIS	Sudahlah pasti ini yang terbaik. Saya pamit karena harus kerja , ibu juga kerja maaf jika mengganggu selamat pagi
111	BU IDA	Selamat pagi pak, mungkin lain kali bisa dilanjutkan kuliahnya..
112	BAPAK HARIS	Dengan senang hati
113	MUSIK	LAGU "ANDAI SAJA, ANIMA" FADE IN – UP – DOWN – UNDER – BG
114	PAUSE	03"
115	NARATOR	Rekan mahasiswa, telah kita ikuti segmen pertama tentang hakekat metode pembelajaran eksperimen di sekolah dasar. Pemilihan metode yang tepat sangat menentukan hasil dari pembelajaran yang dilakukan. Maka sebagai calon guru harus mengetahui metode yang terbaik untuk setiap materi pelajaran. Untuk lebih memahami materi silahkan di cermati kembali tentang pengertian metode pembelajaran eksperimen dan alasan penggunaan metode eksperimen dalam pembelajaran di Sekolah dasar.
116	PAUSE	03"
117	NARATOR	Rekan mahasiswa, segmen selanjutnya tentang prosedur pelaksanaan metode pembelajaran eksperimen di sekolah dasar akan disampaikan, selamat mengikuti.
118	MUSIK	LAGU "DIANTARA KALIAN", D'MASIV" FADE IN – UP – DOWN – UNDER – BG
119	SFX ,	SUARA LANGKAH KAKI MENDEKAT LALU MEMBUKA PINTU
120	BU IDA	Pagi jeng, gimana kabarnya, rajin banget nih
121	BU NUR	Eh mbak ida, baik mbak. Ini mau persiapan media untuk ngajar. Mbak Ida sendiri apa kabar
122	BU IDA	Baik sih, tapi agak shock aku
123	BU NUR	Shock bagaimana? Kaya anak muda aja
124	BU IDA	Kemaren tu aku kedatangan tamu istimewa, mantan kdulu waktu kuliah yang pernah kuceritakan padamu waktu itu, mas bram
125	BU NUR	Dalam rangka apa?
136	BU IDA	Dia tu ternyata wali murid dari haris, siswa kelas 4

No.	Nama Pelaku/ Jenis Suara	Kalimat yang dibaca Pelaku dan Petunjuk untuk Sutradara/Penata Suara
137	BU NUR	Lalu ketemu ngobrol apa saja
138	BU IDA	Tentang metode eksperimen
139	BU NUR	Tidak salah mbak? (HERAN) Lama tidak berjumpa ya bicara kabar, rumah dimana, kangen tidak atau apa gitu
140	BU IDA	Bisa saja jeng, kita profesional kok, masa lalu sebatas masa lalu. Sekarang kan posisi kita sama-sama sudah berkeluarga
141	BU NUR	Iya, tapi saya tetep heran kenapa topiknya metode pembelajaran?
142	BU IDA	Kemaren sih sharing salah satu metode yang bagus untuk diterapkan di Sd yaitu eksperimen
143	BU NUR	Bagaimana pelaksanaannya? Kalau pengertiannya aku masih ingat, tetapi caranya lupa
144	BU IDA	Iya ya, aku malah lupa tanyakan itu
145	KEPALA SEKOLAH	Selamat pagi ibu-ibu, masih pagi kok sudah asik
146	BU IDA	Iya pak sedang diskusi tetapi sepertinya dead lock. Mungkin bapak bisa membantu?
147	KEPALA SEKOLAH	Coba kalau saya bisa?
148	BU IDA	Ini pak kami sudah memahami hakekat salah satu metode pembelajaran yaitu eksperimen
149	KEPALA SEKOLAH	Lalu apanya yang masih bingung
150	BU NUR	Prosedurnya yang kamu belum paham pak
151	KEPALA SEKOLAH	Kebetulan saat mengikuti diklat pelatihan profesi guru kemarin saya mendapatkan materi itu.
152	Bu Ida	Boleh pak kami minta penjelasan
153	KEPALA SEKOLAH	Boleh, pada intinya metode eksperimen terdiri dari dua tahap yaitu kegiatan persiapan dan kegiatan pelaksanaan.
154	BU NUR	Sederhana sekali pak, persiapan dan pelaksanaan?
155	KEPALA SEKOLAH	Betul. Tetapi persiapan terdapat tiga aktivitas.
156	BU NUR	Apa saja pak yang ada di persiapan?
157	KEPALA SEKOLAH	Pertama merumuskan tujuan/kompetensi yang ingin dicapai lalu menyiapkan materi yang akan dieksperimenkan, dan menyiapkan alat, sarana dan panduan pelaksanaan eksperimen
158	BU IDA	Kemudian untuk pelaksanaan apa yang dilakukan pak
159	KEPALA SEKOLAH	Pelaksanaan eksperimen dibedakan dalam tiga bagian
160	PAUSE	2"
161	KEPALA SEKOLAH	Pembukaan dengan menanyakan materi yang telah

No.	Nama Pelaku/ Jenis Suara	Kalimat yang dibaca Pelaku dan Petunjuk untuk Sutradara/Penata Suara
		dipelajari sebelumnya,
162	BU IDA	Semacam apersepsi begitu pak?
163	KEPALA SEKOLAH	Benar, atau memotivasi siswa dengan cerita yang berhubungan dengan materi, sampaikan tujuan dan strateginya.
164	BU NUR	Saya semakin tertarik pak, selanjutnya apa
165	KEPALA SEKOLAH	Namanya inti
166	BU IDA	Apa yan dilakukan pak?
167		Siswa menyiapkan bahan dan alat yang akan digunakan, melaksanakan eksperimen berdasarkan panduan dan LKS yang telah disiapkan guru.
168	BU NUR	Tugas gurunya jadi ringan ya bu IDA
169	BU IDA	Sepertinya tidak juga
170	KEPALA SEKOLAH	Guru memonitor dan membantu siswa yang mengalami kesulitan. Kemudian dilakukan pelaporan hasil eksperimen dan diskusi balikan.
171	PAUSE	2"
172	KEPALA SEKOLAH	Terakhir Penutup siswa merangkum hasil eksperimen. Guru mengevaluasi hasil dan proses eksperimen. .
173	BU NUR	Kalau ada yang masih kesulitan bagaimana pak
174	KEPALA SEKOLAH	Sebagai tindak lanjut, siswa yang belum menguasai materi eksperimen diminta mengulang eksperimennya kembali, sedangkan yang sudah menguasai diberi tugas pendalaman
175	BU IDA	Sebenarnya tidak sulit bu Nur, Hanya perlu dua langkah tadi
176	BU NUR	Iya dua tapi penjabarannya banyak
177	KEPALA SEKOLAH	Sementara itu dulu, silahkan dicoba. Soalnya kalaubelum melakukan tidak bisa merasakan kelebihanannya
178	BU IDA	Betul sekali pak joni, akan saya susun rencana eksperimen untuk besok pagi. Semoga lancar,terimakasih pak atas bantuannya.
179	BU NUR	Saya juga tertarik pak untuk melaksanakan eksperimen
180	KEPALA SEKOLAH	Mari ibu-ibu selamat bekerja
181	BU NUR + BU IDA	Sama-sama pak
182	MUSIK	LAGU "LASKAR PELANGI, NIJI" FADE IN – UP – DOWN – UNDER – BG
183	PAUSE	02"
184	Narator	Rekan mahasiswa, demikian keseluruhan paparan tentang metode ekperimen dalam pembelajaran di

No.	Nama Pelaku/ Jenis Suara	Kalimat yang dibaca Pelaku dan Petunjuk untuk Sutradara/Penata Suara
		sekolah dasar. Untuk mengukur pemahaman anda, jawablah pertanyaan berikut
185	PAUSE	02"
186	Narator	Satu, apa yang dimaksud metode eksperimen?
187	PAUSE	03"
188	Narator	Jawaban yang bagus. Eksperimen adalah penyajian bahan pelajaran yang memungkinkan siswa melakukan percobaan untuk membuktikan sendiri suatu pertanyaan atau hipotesis yang dipelajari
189	Narator	Dua, apa alasan memilih metode eksperimen?
190	PAUSE	03"
191	Narator	Kembali jawaban yang tepat. Kelebihan metode eksperimen adalah dapat menumbuhkan cara berpikir rasional dan ilmiah, memungkinkan belajar secara aktif dan mandiridan dapat mengembangkan sikap dan perilaku kritis, tidak mudah percaya sebelum ada bukti-bukti nyata
192	PAUSE	03"
193	NARATOR	Tiga, terakhir, jelaskan langkah pelaksanaan metode eksperimen
194	PAUSE	03"
195	NARATOR	Ya, prosedur yang benar adalah <i>Pembuka:</i> apersepsi, memotivasi siswa, mengemukakan tujuan/ strategi yg digunakan. <i>Inti:</i> menyiapkan bahan dan alat, melaksanakan eksperimen berdasarkan panduan dan LKS. Guru memonitor dan membantu siswa, pelaporan hasil dan diskusi balikan. <i>Penutup:</i> merangkum hasil, mengevaluasi hasil / proses eksperimen, serta tindak lanjut.
196	PAUSE	2"
197	Narator	Rekan mahasiswa, demikian kebersamaan kita dalam program audio pendidikan metode eksperimen di sekolah dasar. Semoga bermanfaat sampai bertemu kembali pada program audio pendidikan berikutnya.
198	MUSIK	PENUTUP IN – UP – DOWN – UNDER OUT

