TEGEN TO CONTROL OF THE PROPERTY OF THE PROPER

FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA

SIL. PENGEMBANGAN MEDIA VIDEO DAN TELEVISI PENDIDIKAN

SIL/PMT432/32	Revisi : 03	1 Februari 2013	hal 1 dari 2
Semester 6	Pengembangan Media Vidio dan Televisi Pendidikan		Jam 4 x 50 menit

SILABI MATA KULIAH

Nama Mata Kuliah : Pengembangan Media Video

Kode Mata Kuliah : PMT432

SKS : 4 SKS, Teori 1, Praktik 3 Program Studi : Teknologi Pendidikan

Prasyarat : -

Waktu Perkuliahan : 32 x 100 menit

Deskripsi Mata Kuliah :

MK. ini memberikan gambaran kepada mahasiswa untuk mampu memahami dan mempraktekan tahap-tahap pengembangan produk media video/ televisi pendidikan dari tahap analisis kebutuhan, desain produk, produksi, implementasi, dan evaluasi media video pendidikan.

Uraian Pokok Bahasan Tiap Pertemuan

Pertemuan	Tujuan Perkuliahan	Pokok Bahasan/Sub	
ke		Pokok Bahasan	
1 - 2	Mampu menganalisis kebutuhan media	Analisis kebutuhan	
	video/televisi pendidikan	pengembangan media video	
3 - 4	Mendeskripsikan sistematika	Alur/proses pembuatan video	
	pengembangan video/ televisi pendidikan	/ televisi pendidikan	
5 - 8	Mengelola kru produksi film/ video	Departemen produksi film	
9 - 10	Mengembangkan naskah video/ televisi	Naskah media video	
	pendidikan	pendidikan	
11 - 12	memperagakan teknik pencahayaan	✓ Alami	
		✓ Buatan	
13 - 16	Memperagakan teknik pengambilan	✓ Teknik Angle	
	gambar	✓ Teknik Shot	
		✓ Teknik Zoomming	
		✓ Teknik Panning	
		✓ Teknik Tilting	
		✓ Teknik Follow	
17 - 18	Memperagakan teknik visual effect &	✓ Editing Video Linier & Non	
	sound effect	Linier	

	19 - 28	Eksekusi produksi media video	Teknik produ	uksi film
Dil	buat oleh :	Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh i tanpa ijin tertulis dari Fakultas Ilmu Pendid Universitas Negeri Yogyakarta		Diperiksa oleh Dr. Sugeng Bayu W.



FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA

SIL. PENGEMBANGAN MEDIA VIDEO DAN TELEVISI PENDIDIKAN

SIL/PMT432/32	Revisi : 03	1 Februari 2013	hal 2 dari 2
Semester 6	Pengembangan Media Vidio dan Televisi Pendidikan		Jam 4 x 50 menit

		pendidikan
29 - 32	Mengevaluasi hasil produksi	Praktek apresiasi film dan
	pengembangan media video	evaluasi pengembangan
	pembelajaran	media

Evaluasi Hasil Belajar :

No	Komponen evaluasi	Bobot (%)
1	Penyelesaian tugas dan makalah	25
2	Diskusi/Seminar kecil	15
3	Ujian Mid Semester	20
4	Tugas Akhir semester	30
5	Sikap,Perilaku,Kehadiran	10
	Jumlah	100

Daftar Literatur/Referensi:

Arief S Sadiman, R. Raharjo, dan Anung Haryono. (2002). *Media pendidikan: pengertian, pengembangan dan pemanfaatannya*. Jakarta: Pustekkom Diknas dan PT. Raja Grafindo Perkasa

Lee, William W. 2004. *Multimedia Based Instructional Design: Secend Edition*. San Francisco: Preiffer

Marcelli, Joseph. 1996 The Five C's of Cinematography: Motion Picture Filming Techniques Simplified. California: Cine/Grafic Publications

Wirasti, Murti Kusuma 2003 Buku Pegangan Perkuliahan: *Pengantar Sinematografi*. Yogyakarta Fakultas Ilmu Pendidikan UNY

Literatur tambahan:

Estu Miyarso. 2009. *Sinematografi*. CD Interaktif. Program Pasca Sarjana Universitas Negeri Yogyakarta.

Dosen dapat dihubungi di:

(0274) 3286323

Dibuat oleh :	Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh isi dokumen tanpa ijin tertulis dari Fakultas Ilmu Pendidikan	Diperiksa oleh
	Universitas Negeri Yogyakarta	Dr. Sugeng Bayu W.