

Belajar yang Efektif dan Kreatif



- Webmail: Layanan email bagi civitas akademika UNY
- PMB: Pendaftaran Mahasiswa Baru
- E-lib: Electronic Library Sistem Informasi Perpustakaan
- E-learning: Electronic Learning SuSmart
- Blog: Layanan Blog bagi civitas akademika UNY
- Siakad: Sistem Informasi Akademik



Staff Site Universitas Negeri Yogyakarta

A B C D E F G H I J K L M N P R S

- Staff UNY
 - Home
 - Petunjuk Pengisian
- Pencarian
 - Pencarian dengan Kata Kunci
 - Pencarian dengan Nama
 - Fakultas Bahasa dan Seni
 - Fakultas Ilmu Keolahragaan
 - Fakultas Ilmu Pendidikan
 - Fakultas Ilmu Sosial dan Ekonomi
 - Fakultas MIPA
 - Fakultas Teknik
- Statistik Dosen
 - Per Fakultas
 - Per Pendidikan
 - Per Golongan
 - Per Jabatan
- Statistik Karyawan
 - Per Fakultas
 - Per Unit Kerja
 - Per Pendidikan

Agus Triyanto, M.Pd.



Status:

Dosen

Identitas

NIP: 19760802 200501 1 00

Jenis Kelamin: Laki-Laki

Agama: Islam

Alamat:

Pagergunung 2, Sitimulyo, Piyungan, Bar

Keahlian:

Jurusan Psikologi Pendidikan dan Bimbingan Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Yogyakarta

Karangmalang - Yogyakarta 55281
Telp. (0274) 58618 ext. 312

Agus Triyanto, M.Pd.

Dosen|Konselor UPBK-UNY



Rumah

Pagergunung II Sitimulyo Piyungan
Bantul Yogyakarta 55792

Telp. : 08122753307

E-mail : agustriyanto@uny.ac.id

Website : www.uny.ac.id



Pertanyaan-Pertanyaan

- Apa yang Anda harapkan sebelum memasuki SMKN 6 Yogyakarta?
- Apakah harapan Anda sudah sebagian atau sepenuhnya terwujud ketika sudah masuk di SMKN 6 Yogyakarta ini?
- Mengapa kadang harapan kita tidak sesuai kenyataan?

Kata Kunci

- **Pahamilah diri kita?**
 - Pahami cara belajar kita
 - Kuasai keterampilan belajar
- **Pahami lingkungan kita?**
 - Pahami kompetensi keahlian kita
 - Pahami pasar kerja kita

Kata Kunci

- Setelah memahami cara belajar dan dapat menguasai keterampilan belajar → diharapkan belajar menjadi **EFEKTIF**
- Setelah memahami lingkungan pasar kerja kita, cobalah untuk belajar **KREATIF**

“Bagaimana cara belajar yang efektif dan kreatif itu?”

Memahami Cara Belajar Kita?

Berilah skor untuk setiap pernyataan berikut :

Skor 2, jika **sering**;

Skor 1, jika **jarang**;

Skor 0, jika **tidak**

Apakah Adik-adik seperti ini?

NO	PERNYATAAN	SKOR		
		Sering	Jarang	Tidak
		2	1	0
1.	Rapi dan teratur?			
2.	Berbicara pada diri sendiri saat bekerja?			
3.	Banyak menggunakan isyarat tubuh?			
4.	Berbicara dengan tepat?			
5.	Mudah terganggu oleh keributan?			
6.	Berbicara dengan lambat?			

NO	PERNYATAAN	SKOR		
		Sering	Jarang	Tidak
		2	1	0
7.	Perencana dan pengatur jangka panjang yang baik?			
8.	Menggerakkan bibir (melafazkan) saat membaca?			
9.	Menyentuh orang untuk mendapatkan perhatian?			
10.	Pengeja yang baik dan dapat melihat kata-kata dalam pikiran?			
11.	Suka membaca keras-keras dan mendengarkan?			
12.	Berdiri dekat-dekat saat berbicara dengan seseorang?			

NO	PERNYATAAN	SKOR		
		Sering	Jarang	Tidak
		2	1	0
13.	Lebih ingat apa yang dilihat daripada yang didengar?			
14.	Mengulang dan menierukan nada, perubahan dan warna suara?			
15.	Berorientasi pada fisik dan banyak gerak?			
16.	Menghafal dengan asosiasi visual?			
17.	Merasa menulis itu sulit, tetapi pandai bercerita?			
18.	Belajar melalui praktek?			

NO	PERNYATAAN	SKOR		
		Sering	Jarang	Tidak
		2	1	0
19.	Sulit mengingat perintah lisan kecuali jika dituliskan, dan sering meminta orang untuk mengulang ucapannya?			
20.	Berbicara dengan pola berirama?			
21.	Menghafal dengan berjalan dan melihat?			
22.	Lebih suka membaca daripada dibacakan?			
23.	Pembicara yang fasih?			
24.	Menggunakan jari untuk menunjuk saat membaca?			

NO	PERNYATAAN	SKOR		
		Sering	Jarang	Tidak
		2	1	0
25.	Suka mencorat-coret buku selama kegiatan belajar mengajar di kelas?			
26.	Lebih menyukai musik daripada seni?			
27.	Tidak bisa duduk tenang untuk waktu yang lama?			
28.	Lebih suka melakukan demonstrasi daripada berpidato?			
29.	Belajar melalui mendengar dan lebih mengingat apa yang didiskusikan daripada yang dilihat?			
30.	Membuat keputusan berdasarkan perasaan?			

NO	PERNYATAAN	SKOR		
		Sering	Jarang	Tidak
		2	1	0
31.	Lebih menyukai seni daripada musik?			
32.	Banyak bicara, suka berdiskusi dan menjelaskan panjang lebar?			
33.	Mengentuk-ngetuk pena, jari atau kaki ketika mendengarkan?			
34.	Tahu apa yang harus dikatakan, tetapi sulit memilih kata yang tepat?			
35.	Lebih baik mengeja keras-keras daripada menuliskannya?			
36.	Meluangkan waktu berolahraga atau kegiatan fisik yang lain?			

Ciri-ciri Anak Visual

- Rapi dan teratur
- Seringkali berbicara dengan cepat
- Perencana jangka panjang
- Mengingat apa yang dilihat daripada yang didengar
- Mengingat dengan asosiasi visual/gambar
- Pembaca cepat dan tekun
- Mampu melihat kata-kata dalam pikiran
- Lebih suka demontstrasi daripada berpidato
- Mencorat coret tanpa arti waktu pelajaran
- Sering masalah dalam mendapatkan instruksi verbal kecuali tulis
- Sering menjawab pertanyaan dengan “Ya” atau “Tidak”

Ciri-ciri Anak Auditori

- Menggerakkan bibir dan mengucapkan tulisan ketika membaca
- Senang membaca dengan keras dan mendengarkan
- Berbicara pada diri sendiri ketika belajar
- Mudah terganggu oleh keributan
- Merasa kesulitan dalam menulis, tapi hebat dalam bercerita
- Dapat mengulangi kembali dan menirukan nada serta warna suara

Ciri-ciri Anak Auditori

- Lebih suka musik daripada senirupa
- Belajar dengan mendengarkan (mengingat yang didiskusikan daripada yang dilihat)
- Berbicara dalam irama yang berpola
- Biasanya pembicara yang fasih
- Suka berdiskusi (menjelaskan dengan panjang lebar)
- Lebih pandai mengeja dengan keras daripada menuliskannya

Ciri-ciri Anak Kinestetik

- Berfikir dengan cara meraba / menyentuh dan bergerak
- Berbicara dengan irama lambat
- Terbiasa menyentuh orang lain untuk mendapatkan perhatian
- Berdiri dekat-dekat ketika berbicara dengan seseorang
- Berorientasi pada fisik dan banyak gerak
- Menanggapi perhatian fisik
- Berdiri dekat ketika berbicara dengan orang
- Menyentuh orang untuk mendapatkan perhatian
- Belajar dengan praktek

Ciri-ciri Anak Kinestetik

- Menghafal dengan cara berjalan dan melihat
- Menggunakan jari untuk menunjuk ketika membaca
- Banyak menggunakan isyarat
- Tidak dapat duduk tenang untuk waktu yang lama
- Membuat keputusan biasanya berdasarkan perasaan
- Mengetuk-ngetuk pena, jari atau kaki saat mendengarkan
- Menyukai permainan yang menyibukkan.

Keterampilan Belajar



Pahami Lingkungan Belajar

- **Tata Boga**
 - Jasa Boga
 - Patiseri
- **Usaha Perjalanan Wisata**
 - Akomodasi Perhotelan
 - Usaha Perjalanan Wisata
- **Tata Busana**
 - Busana Butik
- **Tata Kecantikan Kulit**
 - Perawatan Kulit Wajah
 - Rias Wajah
 - Perawatan Tangan, Kaki dan Kuku
- **Tata Kecantikan Rambut**
 - Perawatan Rambut
 - Penataan Rambut

Pahami Lingkungan Kerja

- **Tata Boga**
 - Jasa Boga
 - Patiseri
- **Usaha Perjalanan Wisata**
 - Akomodasi Perhotelan
 - Usaha Perjalanan Wisata
- **Tata Busana**
 - Busana Butik
- **Tata Kecantikan Kulit**
 - Perawatan Kulit Wajah
 - Rias Wajah
 - Perawatan Tangan, Kaki dan Kuku
- **Tata Kecantikan Rambut**
 - Perawatan Rambut
 - Penataan Rambut

TERIMA KASIH