



DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
FAKULTAS BAHASA DAN SENI  
**JURUSAN PENDIDIKAN SENI RUPA**

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta, 55281 Telp. (0274) 550843, 548207, Fax  
548207  
<http://www.fbs.uny.ac.id/>

**SILABUS**  
**MATA KULIAH PROYEKSI DAN PERSPEKTIF**

SIL/JUR.....	Revisi 00	31 Juli 2008	Hal
Semester	Judul Praktek		Jam Pertemuan

1. Fakultas/Program Studi : Bahasa dan Seni/Pendidikan Seni Rupa
2. Mata Kuliah & Kode : Proyeksi dan Perspektif Kode: SRK 203
3. Jumlah SKS : Teori 1 SKS Praktek 1 SKS  
Semester: Gasal Waktu: 2300 menit
4. Mata Kuliah Prasyarat & Kode :
5. Dosen : Arsianti Latifah, M.Sn.

**I. DESKRIPSI MATA KULIAH**

Mata Kuliah Proyeksi dan Perspektif merupakan mata Kuliah Praktek gambar dasar bagi Mahasiswa Seni Rupa untuk dapat menguasai gambar dua dimensional dan tiga dimensi semu. Prinsip Dasar gambar proyeksi dan perspektif kemudian diterapkan dalam gambar kerja dan gambar praktek lain.

**II. STANDARISASI KOMPETENSI MATA KULIAH**

1. Memiliki pemahaman dan pengetahuan tentang gambar proyeksi, mulai dari proyeksi titik, proyeksi garis, proyeksi bidang dan proyeksi bangun.
2. Memiliki pemahaman, pengetahuan dan praktek gambar perspektif titik, garis, bidang dan bangun.
3. Memiliki pemahaman, pengetahuan dan praktek penerapan gambar proyeksi dan perspektif untuk gambar kerja dan pembelajaran di sekolah.

**II. POKOK BAHASAN DAN RINCIAN POKOK BAHASAN**

Minggu ke	Pokok Bahasan	Rincian Pokok Bahasan	Waktu
I – IV	Memahami pengertian dasar Ilmu Proyeksi dan penerapannya.	a. Pengertian Proyeksi. b. Sejarah Proyeksi c. Fungsi Gambar Proyeksi d. Gambar Proyeksi dalam Pembelajaran di Sekolah. e. Aplikasi gambar proyeksi dalam praktek gambar kerja	100" 100" 100" 250" 250"



DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
FAKULTAS BAHASA DAN SENI  
**JURUSAN PENDIDIKAN SENI RUPA**

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta, 55281 Telp. (0274) 550843, 548207, Fax  
548207  
<http://www.fbs.uny.ac.id/>

**SILABUS**  
**MATA KULIAH PROYEKSI DAN PERSPEKTIF**

SIL/JUR.....	Revisi 00	31 Juli 2008	Hal
Semester	Judul Praktek		Jam Pertemuan

Minggu ke	Pokok Bahasan	Rincian Pokok Bahasan	Waktu
V – VIII	Membuat gambar Proyeksi dengan tepat	a. Gambar Proyeksi Titik b. Gambar Proyeksi Garis c. Gambar Proyeksi Bidang d. Gambar Proyeksi Bangun	500”
IX - XII	Memahami pengertian dasar ilmu Perspektif dan penerapannya	a. Pengertian Perspektif b. Sejarah Gambar Perspektif c. Fungsi Gambar Perspektif d. Penerapan Perspektif dalam Praktik mengajar di Sekolah	500”
XII - XVI	Membuat gambar Perspektif dengan tepat	a. Menggambar Perspektif satu titik Lenyap b. Menggambar Perspektif dua titik lenyap c. Menggambar Perspektif Garis, bidang dan bangun d. Menggambar Perspektif benda nyata	500”

**IV. REFERENSI/ SUMBER BAHAN**

**A. Wajib:**

Bambang Prihadi, 2004. *Diktat Proyeksi dan Perspektif*, FBS, Yogyakarta

**B. Anjuran:**

- Yohanes Suparyono, 2000, *Konstruksi Perspektif*, Kanisius Yogyakarta,
- Kardun, 1984, *Ilmu Proyeksi*, Pradya Paramita Jakarta.
- Mawardi Rahimin, *Ilmu Perspektif*, IKIP Negeri Yogyakarta,
- John Montague, 2001, *Dasar-dasar Gambar Perspektif*, Erlangga, Jakarta



DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
FAKULTAS BAHASA DAN SENI  
**JURUSAN PENDIDIKAN SENI RUPA**

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta, 55281 Telp. (0274) 550843, 548207, Fax 548207  
<http://www.fbs.uny.ac.id/>

**SILABUS**  
**MATA KULIAH PROYEKSI DAN PERSPEKTIF**

SIL/JUR.....	Revisi 00	31 Juli 2008	Hal
Semester	Judul Praktek		Jam Pertemuan

**V. EVALUASI**

No	Komponen Evaluasi	Bobot (%)
1	Partisipasi Kuliah	10 %
2	Tugas-tugas	30 %
3	Ujian Tengah Semester	30 %
4	Ujian Semester	30 %
<b>Jumlah</b>		<b>100%</b>

Yogyakarta, 17 Januari 2010

Mengetahui,  
Ketua Jurusan Pendidikan Seni Rupa

Dosen ,

B Muria Zuhdi, M.Sn  
NIP 19600520 198703 1 001

Arsianti Latifah, M.Sn.  
NIP 19760131 200112 2 002