

TIPOGRAFI

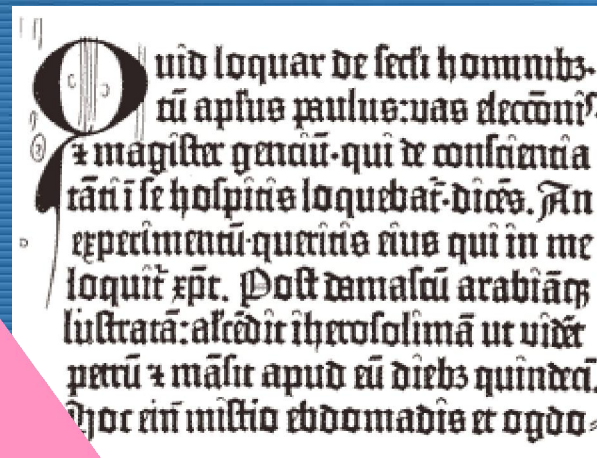


TIPOGRAFI

Typography (Bahasa Yunani) :

Typos = bentuk

Grapho = menulis



TIPOGRAFI

Tipografi adalah seni merancang, menyusun, dan mengatur tata letak huruf dan jenis huruf dengan pengaturan penyebarannya pada ruang-ruang yang tersedia, untuk menciptakan kesan khusus, sehingga akan menolong pembaca untuk mendapatkan kenyamanan membaca semaksimal mungkin.



Bangsa Romawi dan Yunani:

Mengembangkan sistem komunikasi yang disebut dengan alfabet yang dirangkai menjadi tulisan latin.

Awalnya: 21 huruf

(A,B,C,D,E,F,G,H,I,K,L,M,N,O,P,Q,R,S,T,V,X)

Huruf **Y** dan **Z** merupakan akomodasi kata Yunani.

Abad Pertengahan: **J,U,W.**

Keseluruhan jumlah alfabet:26

Monumen informasi kejayaan Romawi:

Triumphal Arch berupa gambar dan tulisan yang menceritakan peristiwa kerajaan.

Abad ke-15:

Penemuan teknologi mesin cetak tinggi (*hand press*) oleh **Johannes Gutenberg** (1398-1468) di Jerman.

Gutenberg adalah inspirator yang luar biasa bagi perkembangan seni menyusun huruf (tipografi) dan seni ilustrasi untuk menghias sampul dan halaman buku.

Hasil cetakan pertama: 42 baris kalimat dari Bible dengan jenis huruf **Textura Blackletter** yang dicetak di Mainz Jerman pada tahun 1455.



Johannes Gutenberg

Quid loquar de secti hominibus.
tū apus paulus: vas electōnis.
et magister gentiū. qui de consciētia
tāti i se hospitis loquebat. dicens. An
experimentū queritis eius qui in me
loquitur xpc. Post damascū arabiāq;
lustratā: ascendit iherosolimā ut videt
petrū et mansit apud eū diebus quindecim.
Hoc enim initio ebdomadis et octavo.

Jenis huruf
Textura Blackletter

Kemajuan teknologi

Tahun 1984:

Adobe Systems merilis **PostScript Font**

Tahun 1991:

Apple Computer dan Microsoft Corporations mengeluarkan **TrueType Font.**

Postscript Font dan TrueType Font adalah huruf elektronik atau yang disebut **font.**

Huruf digital sesungguhnya berupa bahasa komputer yang berfungsi menerjemahkan kode-kode untuk menghasilkan tampilan bentuk huruf yang sempurna baik di layar monitor maupun pada saat pencetakan. Saat ini dapat ditemukan beragam jenis huruf digital yang digunakan dalam program komputer



Tipografi mampu memberikan kesan tertentu, sering disebut dengan istilah *semantic interpretation*.

Contoh (kata sifat):



TRAVAN

KEROPPOS





ORIENTAL

The image features the word "ORIENTAL" in a bold, red, stylized font. The letters are thick and have a slightly irregular, hand-drawn appearance. The word is positioned on the right side of the page. To the left of the word, there is a cluster of green circles of various sizes, some overlapping each other, creating a decorative, bubbly effect. The circles are a vibrant green color and vary in diameter, with some being significantly larger than others. The overall composition is simple and graphic, set against a plain white background.

GEMUK

VS

KURUS

Tugas TIPOGRAFI 1:

Buatlah satu atau dua buah kata menggunakan jenis font yang ada di komputer (pilih salah satu jenis).

Langkah kerja:

1. Brainstorming (membuat sketsa sebanyak-banyaknya minimal 10 sketsa dengan berbagai teknik di kertas A3)
2. Pilih salah satu yang terbaik, kemudian diaplikasikan di kertas A3.
3. Teknik manual, pewarnaan bebas.

NB. Jenis font dari komputer bersifat sebagai contoh, selebihnya tugas: full manual / hand drawing.

graphic design
graphic design

graphic design

graphic design

graphic design

graphic

graphic design
graphic design

graphic design

graphic
design

graphic
design

graphic design
graphic design
graphic design

graphic design

graphic
design

graphic
design

graphic design