

# CATATAN REFLEKTIF

ILMU SOSIAL DAN BUDAYA DASAR  
Ariefa Efianingrum

# ILMU SOSIAL DAN BUDAYA DASAR

- Diberikan kepada mahasiswa-mahasiswa fakultas-fakultas eksakta.
- Memberikan dimensi humaniora agar terjadi keseimbangan dalam diri setiap individu mahasiswa.
- Berorientasi pada hal-hal yang berkaitan dengan rasa seni, keindahan, humaniora.

# ISBD

- Membekali mahasiswa berupa kemampuan dasar tentang pemahaman, pemaknaan, dan pengamalan nilai-nilai dasar kemanusiaan, baik sebagai pribadi, sebagai anggota keluarga, warga masyarakat, warga negara Indonesia, dan sebagai ciptaan Tuhan.

# Dialog Tiga Dimensional

yang  
Transenden

Aku

yang Lain  
(the others)

No	FOKUS KAJIAN ISBD
1	Manusia dan Masyarakat
2	Manusia dan Kebudayaan
3	Manusia dan Peradaban
4	Manusia, Keragaman, dan Kesederajatan
5	Manusia, Nilai, Moralitas, dan Hukum
6	Manusia, Sains, Teknologi, dan Seni
7	Manusia dan Lingkungan

# 1. Manusia dan Masyarakat

- Manusia tidak dapat hidup tanpa bantuan orang lain.
- Manusia memerlukan mitra untuk mengembangkan kehidupan yang layak bagi kemanusiaan.
- Manusia dituntut untuk memahami tanggungjawabnya bagi diri sendiri, masyarakat, dan Sang Pencipta.

# Perkembangan Individu

- Pandangan Nativistik

Pertumbuhan individu ditentukan oleh faktor internal: bakat, potensi, dan hubungan/kemiripan dengan orang tuanya.

- Pandangan Empiristik

Pertumbuhan individu didasarkan oleh faktor lingkungan.

- Pandangan Konvergensi

Pertumbuhan individu dipengaruhi oleh faktor diri individu dan lingkungan.

# Pemrosesan Majemuk

- Pengembangan kepribadian individu merupakan pemrosesan majemuk yang melibatkan berbagai institusi, seperti: keluarga, sekolah, dan masyarakat (Tri Pusat Pendidikan).
- Seiring dengan perkembangan teknologi informasi, media informasi hadir sebagai pusat pendidikan baru.

## 2. Manusia dan Kebudayaan

- Dalam masyarakat, terdapat sistem nilai budaya yang menjadi pedoman hidup yang dianggap bernilai, berharga, dan penting dalam kehidupannya.
- Manusia mendayagunakan akal budinya untuk menciptakan kebahagiaan, baik untuk dirinya maupun masyarakat.

# Kebudayaan (*Culture*)

Mendasari, mendukung, dan mengisi masyarakat dengan nilai-nilai hidup untuk dapat bertahan, menggerakkan serta membawa masyarakat kepada taraf hidup tertentu :

- Hidup lebih baik
- Lebih manusiawi
- Berperikemanusiaan

# Apresiasi Kebudayaan

- Manusia merupakan pencipta, penjaga, pengkritisi, dan pelestari nilai-nilai kebudayaan.
- Pelestarian dan apresiasi kebudayaan Indonesia merupakan tanggung jawab seluruh masyarakat Indonesia.

# Azas Trikon Ki Hadjar Dewantara

- **Kontinuitas**

**Menjamin keberlanjutan/keberlangsungan kebudayaan melalui berbagai forum.**

- **Konvergensi**

**Untuk menuju kebudayaan dunia, kita perlu membuka diri terhadap dunia luar/lain.**

- **Konsentrisitas**

**Menjaga dan meneguhkan identitas supaya tetap kokoh.**

### 3. Manusia dan Peradaban

- Peradaban memberikan warna dalam dinamika kehidupan manusia.
- Siklus peradaban manusia memberikan dasar bagi perkembangan sejarah umat manusia.

# Peradaban (*Civilization*)

- Hasil perkembangan budaya yang menjadi ciri khas suatu masyarakat.
- Tahapan yang tinggi pada skala evolusi budaya (perkembangan kebudayaan).
- Peradaban menunjuk pada suatu hasil kebudayaan yang bernilai tinggi dan maju di masyarakat.
- *Civilization = Cultural Development*

# Siklus Peradaban

Setiap peradaban besar mengalami proses pentahapan sebagai berikut :

- Kelahiran
- Pertumbuhan
- Keruntuhan

Proses perputaran memakan waktu sangat lama.

## 4. Manusia dan Kesederajatan

- Struktur masyarakat Indonesia majemuk (suku, agama, kebudayaan)
- Keragaman dan kesederajatan merupakan dua aspek yang melekat dalam struktur masyarakat Indonesia.
- Dengan keragaman, perbedaan dalam masyarakat menjadi bagian dari dinamika sosial.

# Modal Sosial-Budaya

- Keragaman budaya merupakan modal sosial-budaya (*socio-cultural capital*).
- Keragaman budaya perlu dipertahankan untuk memperkuat identitas dan “*Nation and Character Building*” di era global.

# Masyarakat Multikultural

- Keragamana merupakan suatu kebanggaan dan kekayaan.
- Namun di sisi lain juga mengandung potensi menjadi sumber masalah dan sumber konflik.
- Perlu mengembangkan semangat pluralitas, keterbukaan, toleransi, dan kesederajatan.

# Problema

- Keragaman identitas budaya daerah
- Pergeseran kekuasaan dari pusat ke daerah
- Kurang kokohnya nasionalisme
- Fanatisme sempit
- Konflik kesatuan nasional dan multikultural
- Kesejahteraan ekonomi yang tidak merata di antara kelompok budaya
- Keberpihakan media dalam memberitakan peristiwa

# Problem dalam masyarakat multikultural

- Prejudice/Prasangka
- Stereotype/Pelabelan/Stigma
- Ethnosentrisme
- Rasisme
- Diskriminasi
- Scape goating/Pengkambing hitaman

# Solusi

Selain menghilangkan penyakit budaya, perlu menumbuhkan kesadaran dan mengembangkan semangat:

- Religius
- Nasionalisme
- Plurality/Keragaman
- Humanity/Kemanusiaan
- Equality/Kesetaraan
- Justice /Keadilan

# Melalui

- Keterbukaan
- Kedewasaan sikap
- Pemikiran global yang inklusif
- Kesadaran kebersamaan
- Kesenjangan didekatkan
- Keanekaragaman sbg kekayaan

Sehingga menyatu dalam keragaman dan beragam dalam kesatuan

# 5. Manusia, Moralitas, Hukum

- Manusia dipengaruhi nilai kemanusiaan.
- Nilai tersebut berupa etika (moralitas) dan estetika (keindahan).
- Dalam realitasnya, sering terjadi konflik yang terkait dengan moralitas.

# Hukum

- Dalam kehidupan sosial, orang mentaati hukum karena dinilai memberikan ketenteraman dan ketertiban, serta menghindari sanksi.
- Ketertiban (order) merupakan syarat utama terjadinya masyarakat yang teratur.
- Penegakan hukum masih menjadi PR.

# Penyebab Krisis Nilai/Karakter

- Terlenu oleh sumber daya alam yang melimpah
- Pembangunan ekonomi bertumpu pada modal fisik
- Surutnya idealisme dan berkembangnya pragmatisme
- Kurang berhasil belajar dari pengalaman bangsa sendiri

## 6. Manusia, Sains, Teknologi, Seni

- Dinamika sosial masyarakat sangat ditentukan oleh dinamika perkembangan sains, teknologi, dan seni.
- Setiap inovasi teknologi diciptakan untuk memberikan manfaat positif bagi kehidupan manusia.
- Namun tidak dipungkiri bahwa kemajuan teknologi juga mendatangkan eksese negatif bagi penggunaanya.

# Teknologi Berkarakter

- Untuk mencegah akibat negatif kemajuan teknologi, perlu memperhatikan:
  1. *High Tech* (Teknologi Canggih)  
untuk mengeksploitasi, mengelola, memanfaatkannya bagi pemenuhan kebutuhan manusia
  2. *High Touch* (Teknologi Berkarakter)  
pemanfaatan untuk kemaslahatan umat, bukannya membahayakan.

# 7. Manusia dan Lingkungan

- Manusia sebagai penduduk yang tinggal dalam suatu lingkungan sangat membutuhkan dukungan kualitas lingkungan.
- Manusia tidak dapat bertahan dan tidak dapat hidup sejahtera jika daya dukung lingkungan menjadi berkurang, bahkan mengalami kerusakan.

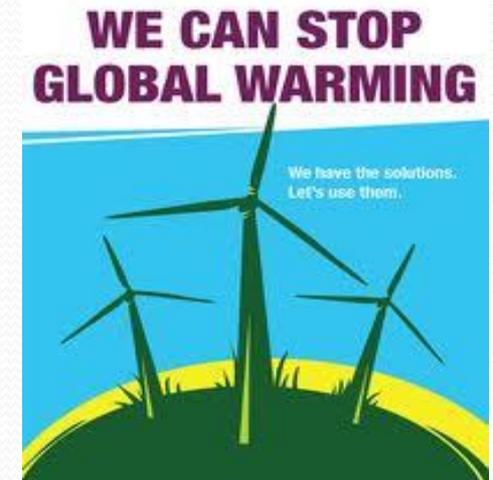
# Manusia dan Lingkungan

- Manusia berperan besar dalam menentukan kelestarian lingkungan.
- Namun, seringkali apa yang dilakukan manusia tidak diimbangi dengan pemikiran akan masa depan generasi berikutnya.
- Kemajuan yang diraih manusia sering berdampak buruk bagi lingkungan.

# Manusia dan Lingkungan

- Bagaimana manusia berinteraksi, mengelola, dan mensikapi lingkungannya?
- *Sustainable Development/*  
Pembangunan Berkelanjutan
- *Millenium Development Goal's/*  
Tujuan Pembangunan Milenium

# LET'S SOLVE GLOBAL WARMING! WE CAN!



# Tetap Semangat dan Optimis !

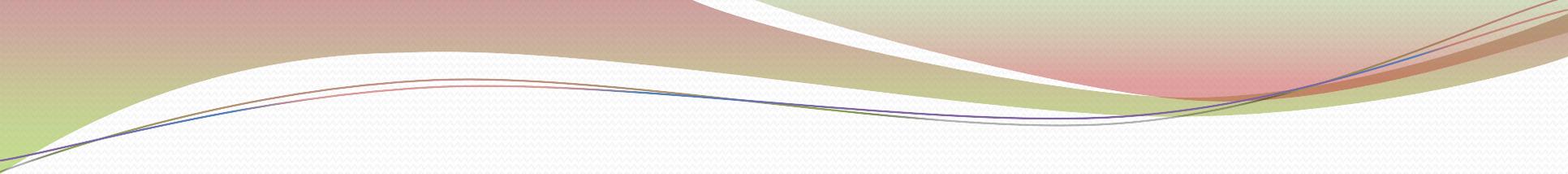
- Kembangkan kepekaan terhadap masalah sosial-budaya di sekitar !
- Tetap berpikir kritis dan berkontribusi solutif atas permasalahan yang ada !
- Kembangkan optimisme untuk membangun kehidupan yang lebih baik !
- *Keep “Peace, Love, and Respect”*

# Beton

- Bangunan Rumah tahan gempa
- Early warning systems
- Dam
- Drainase
- Penampungan sampah
- Sosialisasi pentingnya menjaga lingkungan melalui berbagai institusi
- Mitigasi bencana

# Pandhawa 6

- Sosialisasi kepada masyarakat
- Meningkatkan kepekaan terhadap tanda-tanda alam
  - tanda tsunami: air surut diwaspadai
  - tanda banjir: segerombolan tikus bermigrasi
- Mitigasi bencana

- 
- Kalau ada gempa, lindungilah kepala
  - Kalau ada gempa, sembunyi di kolong meja
  - Kalau ada gempa, lari ke lapangan terbuka

# Spesi

- Bangunan tahan gempa (tembok terbuat dari modular panel): menyerap kalor, hemat energi, elastis, ringan

# Profetik

- Banjir Jakarta:
- Sosialisasi untuk kesadaran akan kelestarian lingkungan
- TPA dan pengelolaan sampah
- Konstruksi dan perawatan bendungan
- Rumah di sekitar sungai dan situ direlokasi

# Full Spirit

- Gempa
- Rumah tahan gempa
- Realitas: kualitas dan kuantitas bahan bangunan dikurangi (mark up angka proyek)

# Proyektor

- Gempa Bumi dan Tsunami
- Rumah tahan gempa
- Rumah dengan halaman yang luas
- Penanaman hutan bakau (untuk memecah ombak)
- Sosialisasi pentingnya menjaga kebersihan dan keamanan
- Pengerukan sungai yang mulai dangkal

# Big Power

- Gempa Bumi
- Konstruksi rumah tahan gempa
- 1

# ILMU ALAMIAH DASAR

- Diperuntukkan bagi mahasiswa-mahasiswa dari fakultas ilmu sosial dan humaniora.
- Agar memperoleh keseimbangan dalam diri setiap individu mahasiswa.
- Berorientasi pada hal-hal yang berkaitan dengan matematika, logika, dan rasional.