

A SATIRICAL PORTRAIT OF AMERICAN GOVERNMENT'S PERFORMANCE  
REFLECTED IN *YOU CAN'T TAKE IT WITH YOU*

SEBUAH POTRET SATIRIS TERHADAP KINERJA PEMERINTAH AMERIKA  
YANG TEREFLAKSI DALAM *YOU CAN'T TAKE IT WITH YOU*

Ari Nurhayati, A. Wirono, dan Esmeraldyanti

INTISARI

Penelitian ini bertujuan untuk menggambarkan kinerja pemerintah Amerika pada masa *Great Depression* sebagaimana terlihat dalam *You Can't Take It With You* yang ditulis oleh George Simon Kaufman dan Moss Hart. Kinerja tersebut terefleksi dalam satir yang ada dalam drama tersebut.

Penelitian ini dilaksanakan dengan studi pustaka yang memfokuskan pada sumber-sumber referensi yang berkaitan dengan topik yang dibicarakan. Penelitian dengan sudut pandang Kajian Amerika ini menggunakan pendekatan interdisipliner. Mimesis sebagai salah satu pendekatan sastra juga diterapkan dalam penelitian ini.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa satir pada drama tersebut terletak pada permasalahan yang melibatkan *Internal Revenue Department*, sebagai representasi pemerintah, dan masyarakat. Dari satir tersebut terefleksi bahwa pemerintah dengan kebijakan dan tindakannya belum dapat meyakinkan masyarakat akan kemampuannya mengatasi permasalahan pada masa *Great Depression*.

Kata Kunci: Satir – *Internal Revenue Department* – *the Great Depression*