

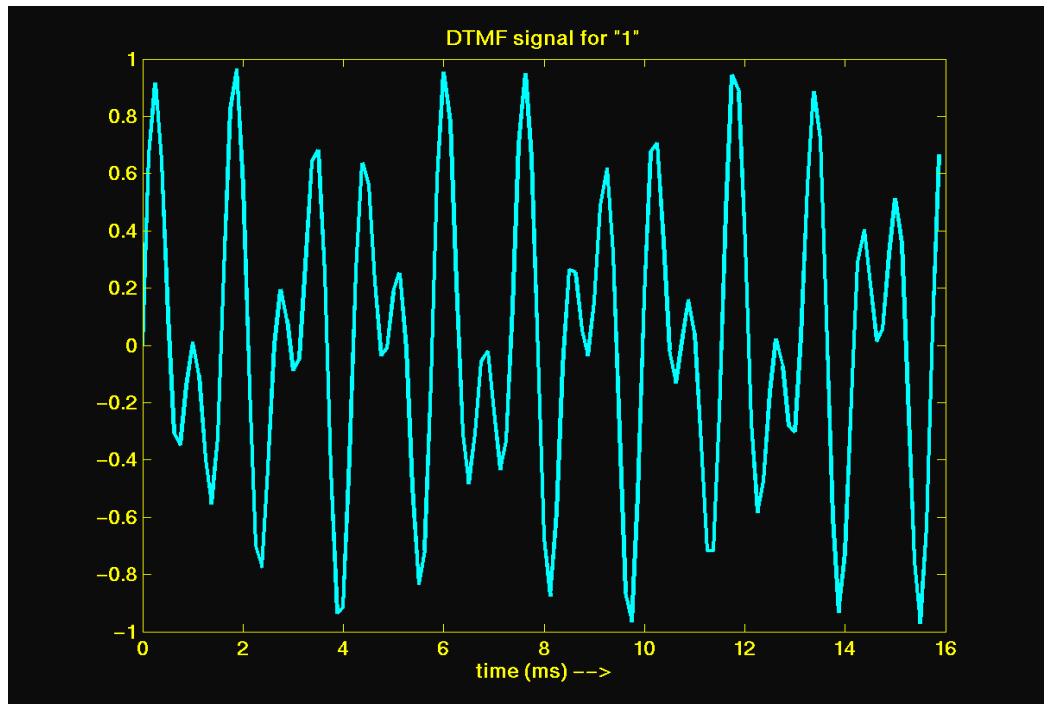
# Pengolahan Sinyal Digital

*(Digital Signal Processing)*

Pengantar

# Pengertian Sinyal

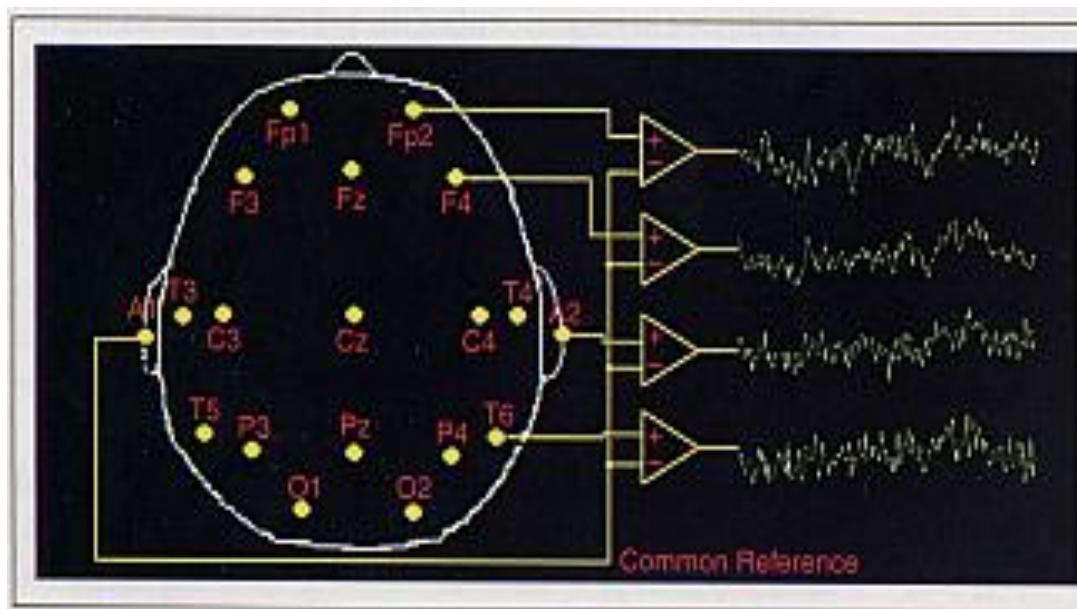
- besaran fisik yang berubah-ubah terhadap satu atau beberapa variabel bebas



# Contoh Sinyal 2 Dimensi

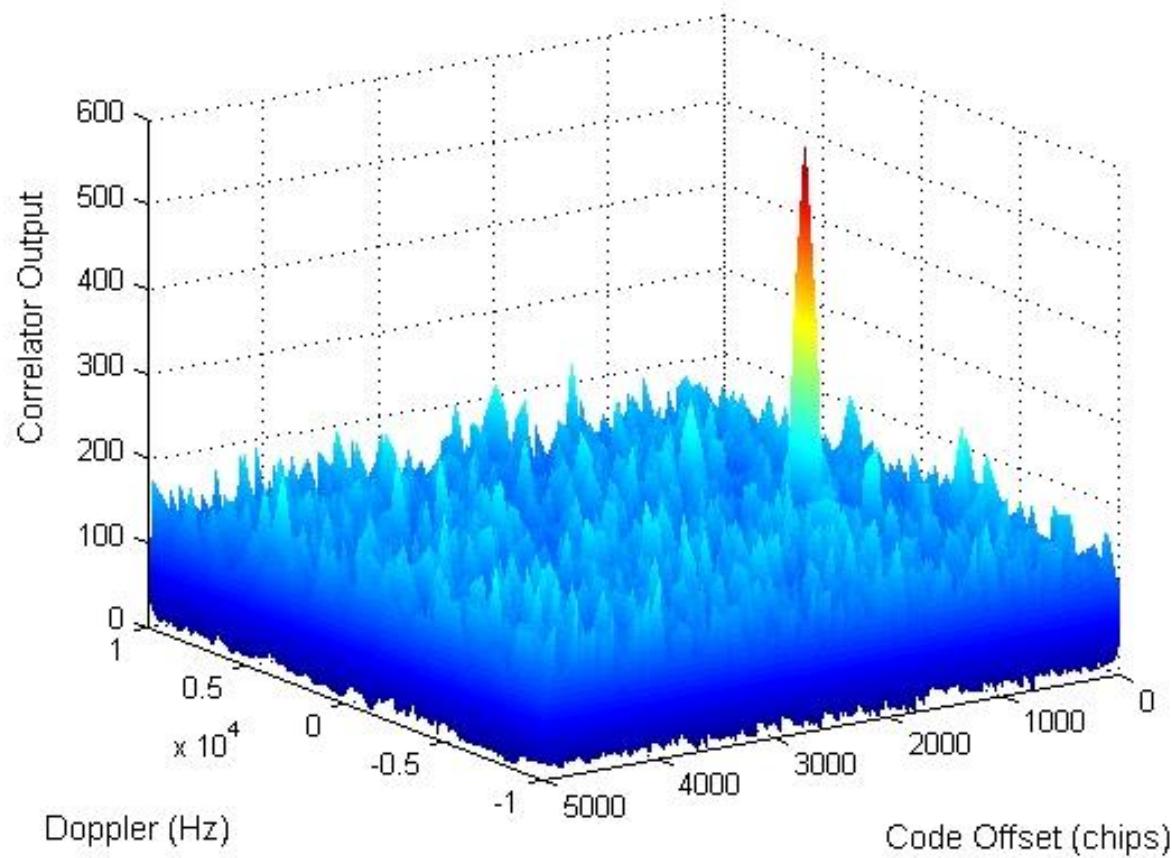
EEG

position



time

# Contoh Sinyal 3 Dimensi



# Contoh sinyal 3 Dimensi



waktu

# Pengertian Pengolahan

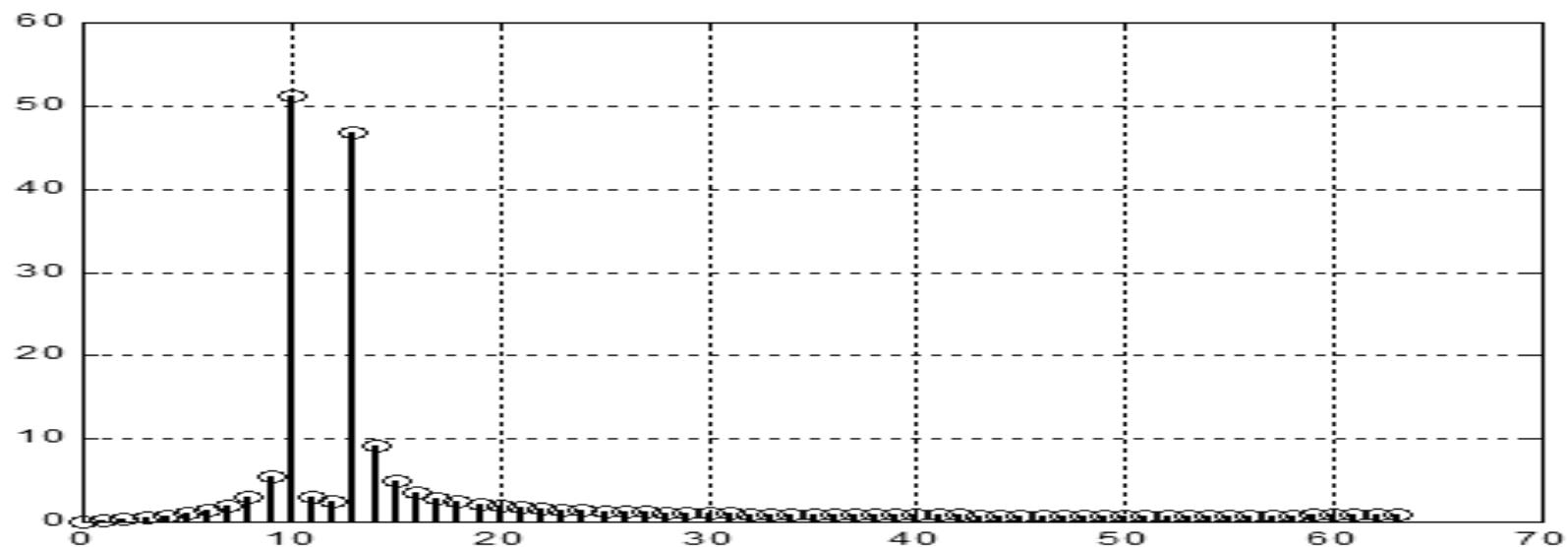
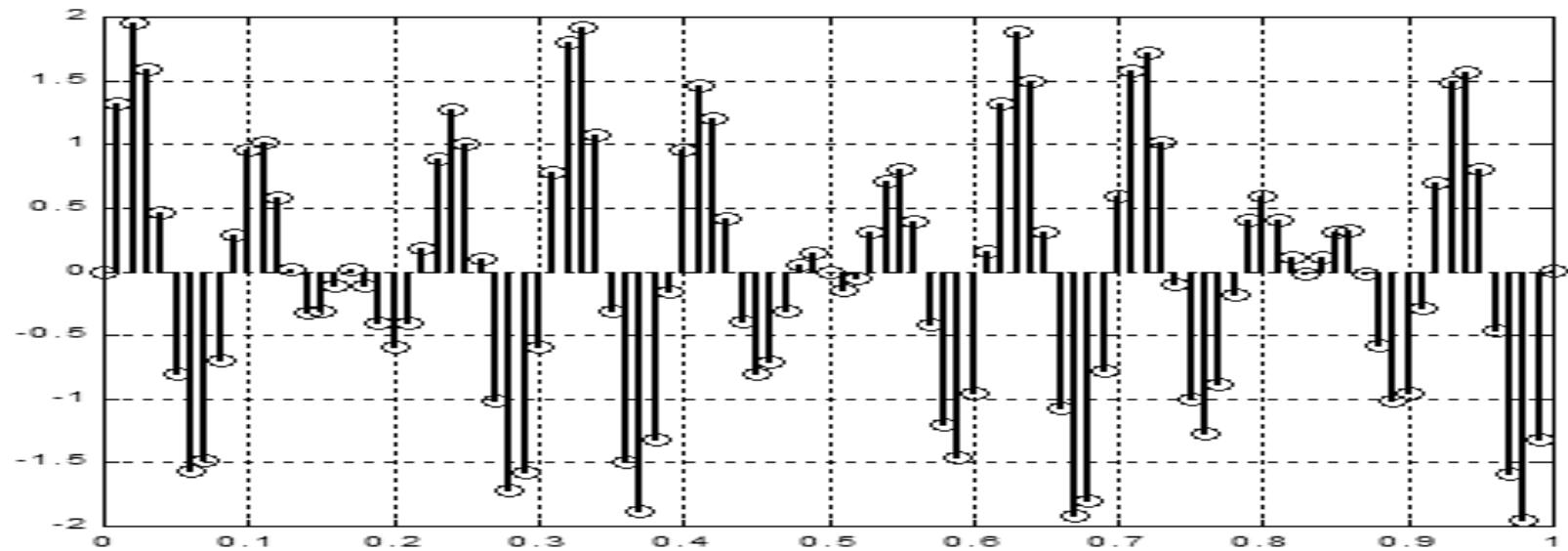
- operasi-operasi tertentu terhadap suatu sinyal, baik operasi-operasi elementer maupun operasi-operasi kompleks



# Operasi elementer dan komplek

- penjumlahan dengan konstanta
- penjumlahan sinyal
- perkalian dengan konstanta
- perkalian sinyal
- penundaan,
- pembalikan waktu

- pemodulasiān
- penyaringan
- konvolusi
- korelasi
- kompresi
- dan sebagainya

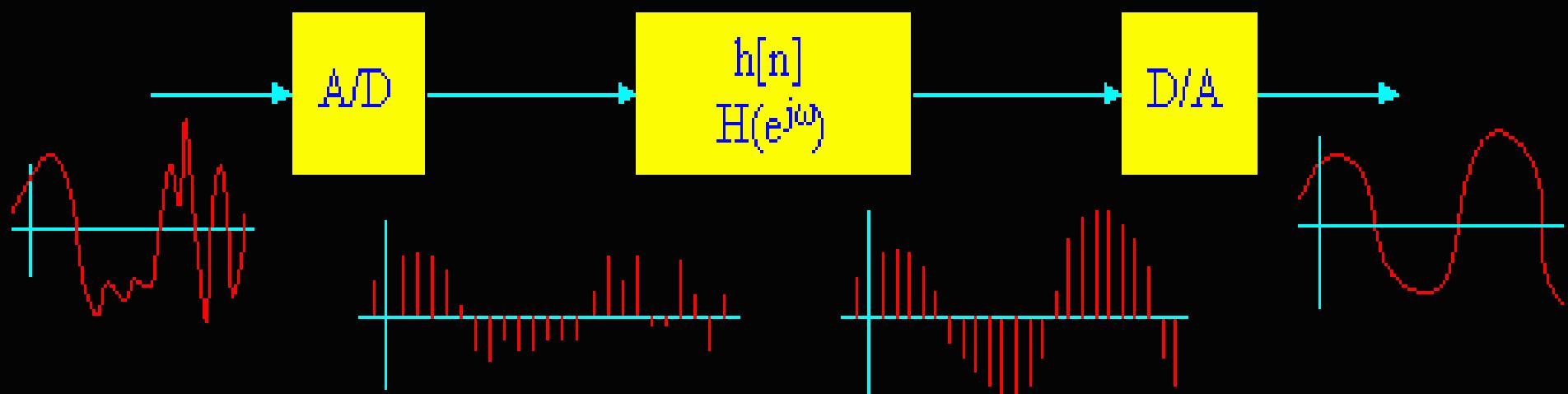


# Pengertian Sistem

- perangkat keras atau perangkat lunak yang mampu melakukan operasi-operasi tertentu terhadap sinyal



# Contoh Sistem



# Pokok-pokok Bahasan PSD

1. Pengertian Sinyal dan Sistem
2. Sampling dan Kuantisasi
3. Sinyal dan Sistem Waktu Diskrit
4. Transformasi Fourier Diskrit
5. Transformasi Z
6. Filter Digital

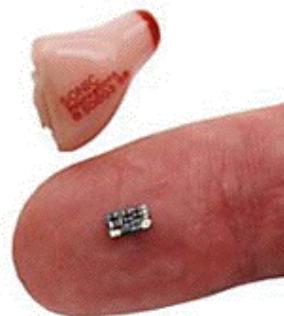
# Prasyarat PSD

- Kalkulus dasar
- Transformasi Fourier Waktu Kontinyu
- Transformasi Laplace
- Filter analog

# Contoh aplikasi PSD



digital cameras



hearing aids



Internet audio



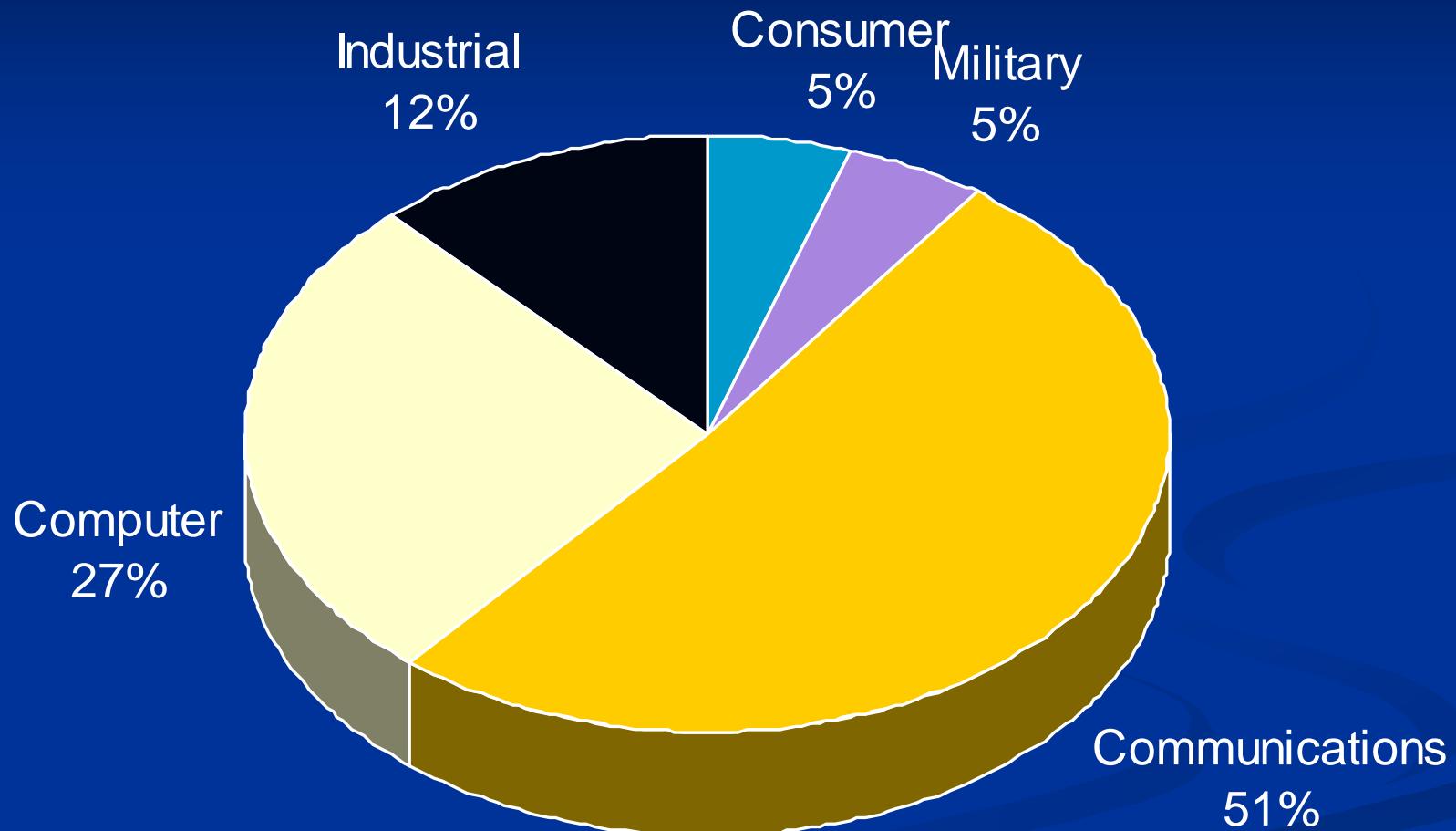
PDAs & streaming  
audio/video



disk drives

# Acuan

- Edward W. Kamen and Bonnie S. Heck, Fundamentals of Signals and Systems, 1997, Prentice-Hall
- Fred J. Taylor, 1994, Principle of Signal and Systems, McGraw-Hill, Singapore
- John G. Proakis and D. G. Manolakis, 1995, Introduction to Digital Signal Processing, Prentice Hall, Englewood Cliffs, NJ
- Oktay Alkin, 1994, Digital Signal Processing: A Laboratory Approach Using PC-DSP, Prentice Hall, Englewood Cliffs, NJ
- Robert D. Strum and Donald E. Kirk, Contemporary Linear Systems, 1996, PWS Publishing Co., Boston, USA



*Any question, so far ?*



# Pembagian Sinyal

Sinyal dibagi berdasarkan beberapa kriteria:

1. Kanal dan Dimensi
2. Periodisitas
3. Keacakan
4. Sinyal Ganjil dan Genap
5. Energi dan Daya
6. Amplitudo dan Waktu

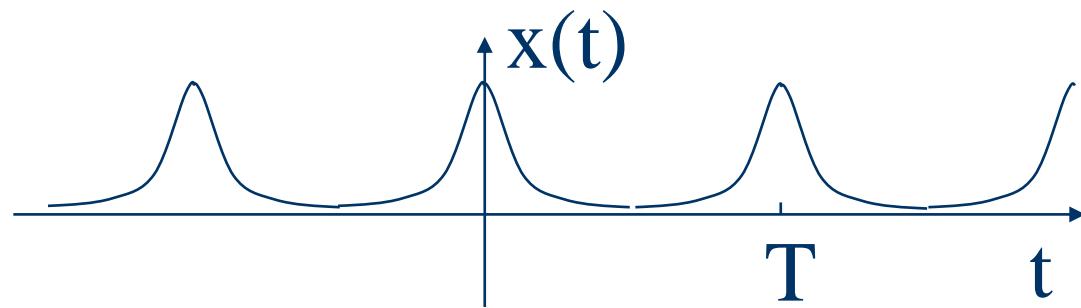
# Kanal

- Jumlah sumber sinyal
- Monitor TV *monochrome* : sinyal 1 kanal
- Monitor TV *color* : sinyal 3 kanal, RGB

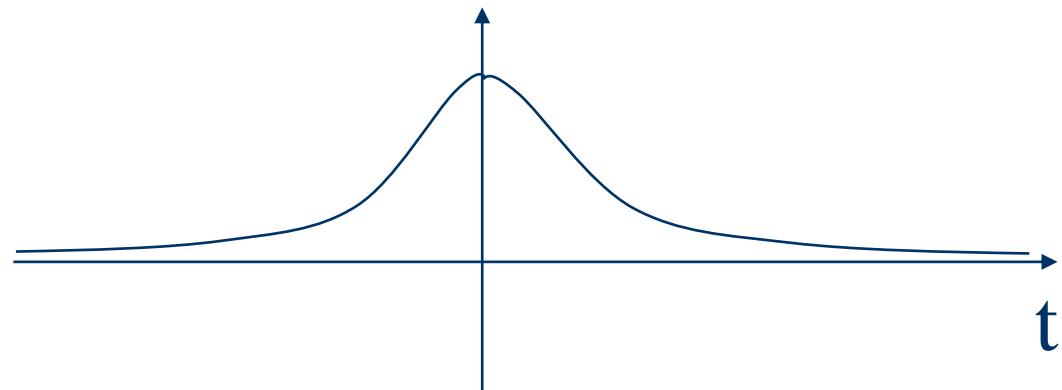
# Dimensi

- Jumlah variabel bebas dalam suatu sinyal
- Gambar diam (*still image*) : sinyal 2 dimensi
- Gambar bergerak : sinyal 3 dimensi : x, y, t

# Contoh sinyal periodik dan non periodik



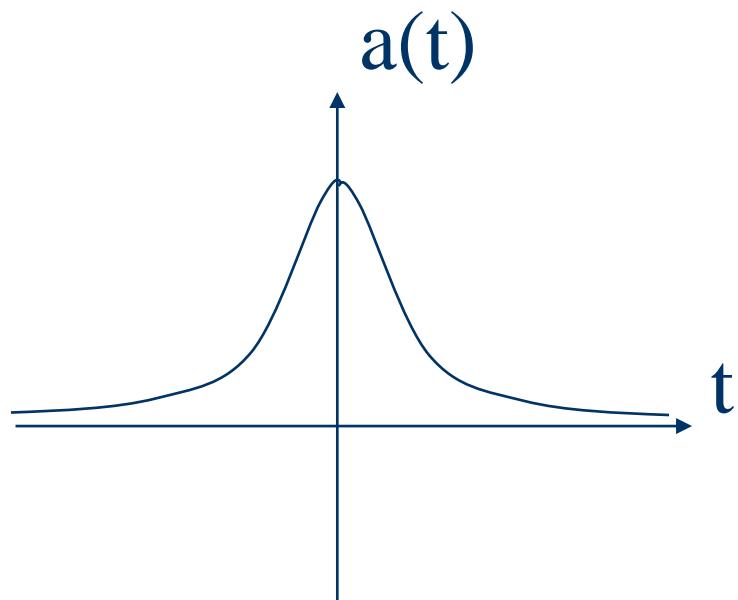
$T = \text{periode}$



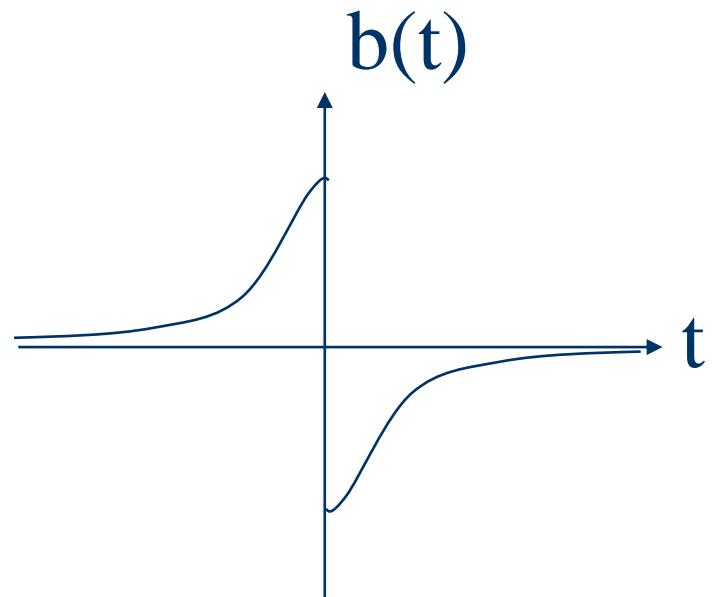
# Sinyal Acak

- Sinyal yang keberadaanya bersifat probabilistik
- Lawan dari sinyal acak (*random signal*) adalah sinyal deterministik

# Contoh sinyal genap dan ganjil



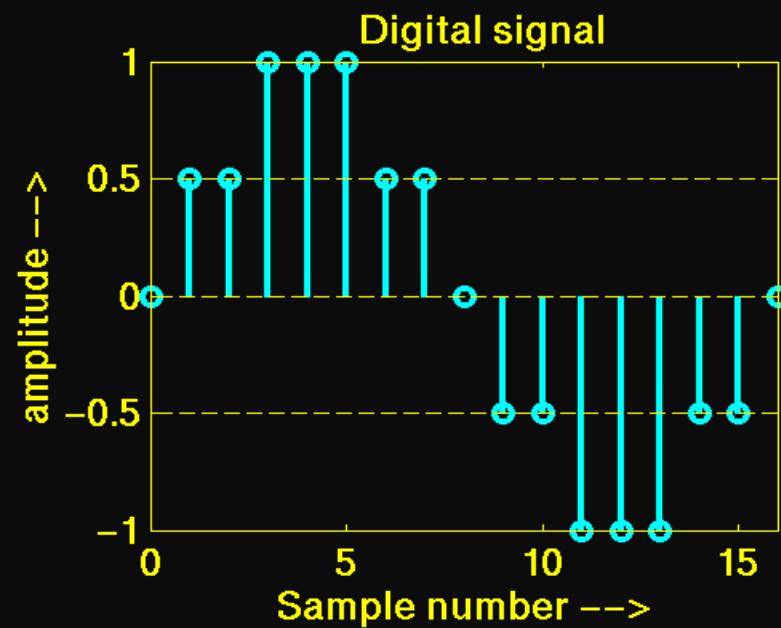
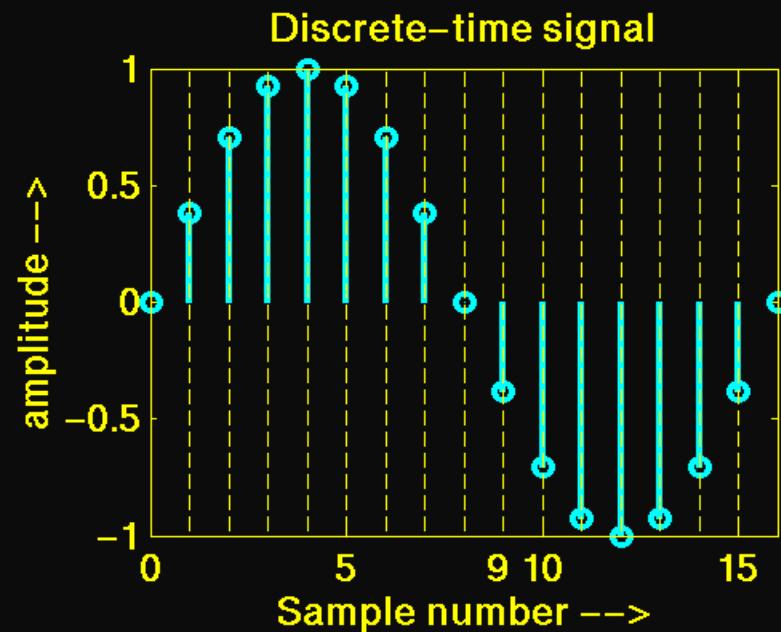
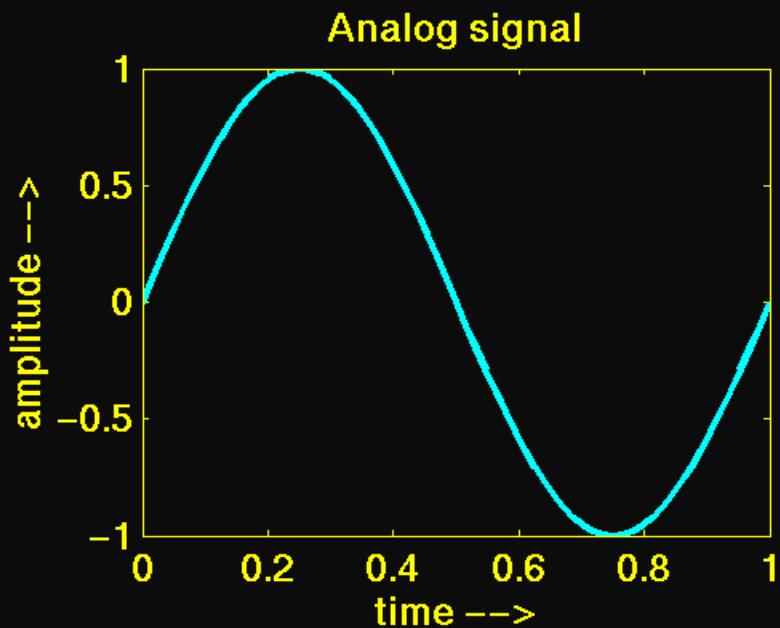
Sinyal genap



Sinyal ganjil

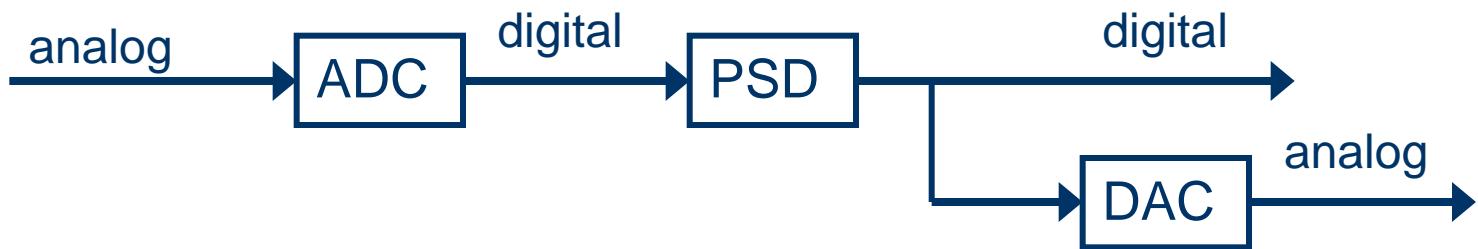
# Amplitudo dan Waktu

- Amplitudo kontinyu, waktu kontinyu  
sinyal analog (*analog signal*)
- Amplitudo diskrit, waktu kontinyu
- Amplitudo kontinyu, waktu diskrit  
sinyal waktu diskrit (*discrete-time signal*)
- Amplitudo diskrit, waktu diskrit  
sinyal digital (*digital signal*)



# Pengolahan sinyal digital

- Sebagian besar sinyal di alam adalah sinyal analog
- Ubah menjadi sinyal digital, olah secara digital, ubah lagi menjadi sinyal analog, bila diperlukan



# Perbandingan pengolahan sinyal

Karakteristik	PSA	PSD
Akurasi hasil	rendah	tinggi
Konfigurasi ulang	sulit	Mudah
Penyimpanan	sulit	mudah
Algortima pengolahan	sederhana	canggih
Penyesuaian impedansi	perlu	tidak
Pemampatan sinyal	sulit	mudah