



**UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI**

**SILABUS
MATA KULIAH : PENGANTAR ILMU SASTRA**

FRM/FBS/19-00

Revisi : 00

31 Juli 2011

Hal.

Fakultas	: Bahasa dan Seni
Program Studi	: Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Mata Kuliah & Kode	: Pengantar Ilmu Sastra
Kode	: IND 6202
Jumlah SKS	: Teori 2 SKS Praktik : - SKS
Semester	: 1
Mata Kuliah Prasyarat & Kode	: -
Dosen	: Hartono, M.Hum.

I. DESKRIPSI MATA KULIAH

Mata kuliah Pengantar Ilmu Sastra meliputi hakikat, ideologi dan karakteristik stile, teori, genre sastra. Mata kuliah ini bertujuan untuk memberikan kompetensi kepada mahasiswa untuk memahami dan menjelaskan konsep-konsep dasar sastra dan berbagai genre sastra yang meliputi: hakikat sastra, karakteristik bahasa sastra, pendekatan kesastraan, genre sastra, hakikat dan unsur instrinsik puisi, fiksi, dan drama.

II. STANDARISASI KOMPETENSI MATA KULIAH

- Mendeskripsikan hakikat dan manfaat sastra
- Mendeskripsikan karakteristik bahasa sastra
- Mendeskripsikan genre sastra
- Mendeskripsikan unsur-unsur instrinsik fiksi
- Mendeskripsikan unsur-unsur instrinsik puisi
- Mendeskripsikan unsur-unsur instrinsik drama
- Mendeskripsikan berbagai pendekatan yang digunakan untuk menganalisis karya sastra

III. POKOK BAHASAN DAN RINCIAN POKOK BAHASAN

Minggu ke-	Pokok Bahasan	Rincian Pokok Bahasan	Waktu (menit)
1-2	Hakikat dan manfaat sastra	Hakikat dan manfaat sastra	200
3	Karakteristik bahasa sastra	Karakteristik bahasa sastra	100
4	Genre sastra: puisi, fiksi (novel dan cerpen), dan drama	Genre sastra: puisi, fiksi (novel dan cerpen), dan drama	100
5-7	Unsur-unsur intrinsik fiksi	Unsur-unsur intrinsik fiksi	300
8	Mid semester		100
9	unsur-unsur instrinsik puisi	unsur-unsur instrinsik puisi	100
10	unsur-unsur instrinsik puisi	unsur-unsur instrinsik puisi	100
11	unsur-unsur instrinsik drama	unsur-unsur instrinsik drama	100
12	unsur-unsur instrinsik drama	unsur-unsur instrinsik drama	100
13-16	Pendekatan dasar sastra	Objektif, mimetik, ekspresif, pragmatik	400



**UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI**

**SILABUS
MATA KULIAH : PENGANTAR ILMU SAstra**

FRM/FBS/19-00

Revisi : 00

31 Juli 2011

Hal.

IV. REFERENSI/ SUMBER BAHAN

A. Wajib:

1. Fokkema, J. W. dan Elrud Kunne-Ibsch.1997. *Teori Sastra abad XX: Strukturalisme, Marxisme, Estetika Resepsi, Semiotik* (edisi bahasa Indonesia). Jakarta: Gramedia.
2. Harymawan, RMA. 1985. *Dramaturgi*. Bandung: Rosda.
3. Luxemburg, Yan Van, dkk. 1984. *Pengantar Ilmu Sastra* (terjemahan bahasa Indonesia oleh Dick Hartoko). Jakarta: Gramedia.
4. Nurgiyantoro, Burhan. 1997. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
5. Pradopo, Rachmat Djoko. 1990. *Pengkajian Puisi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
6. Sayuti, Suminto A. 2002. *Berkenalan dengan Puisi*. Yogyakarta; Gama Media.
7. _____. 2000. *Berkenalan dengan Prosa Fiksi*. Yogyakarta: Gama Media
8. Teeuw, A. 1984. *Sastra dan Ilmu Sastra: Pengantar Teori Sastra*. Jakarta: Pustaka Jaya.

B. Anjuran:

1. Abrams, M.H. 1981. *A Glossary of Literary Terms*. New York: Holt, Rinehart and Watson.
2. Junus, Umar. 1985. *Resepsi Sastra, sebuah Pengantar*. Jakarta: Gramedia.
3. Oemaryati, Boen, 1977. *Bentuk Lakon dalam Kesusastraan Indonesia*. Jakarta: Gunung Agung.
4. Riffaterre, Michael. 1978. *Semiotics of poetry*. Bloomington - London: Indiana University Press.
5. Sayuti, Suminto A. 1987. *Puisi dan Pengajarannya*. Semarang: IKIP Semarang.
6. Selden, Roman. 1991. *Panduan Pembaca Teori Sastra Masa Kini* (edisi Indonesia diterjemahkan oleh Rahmat Djoko Pradopo). Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
7. Teeuw, A. 1983. *Membaca dan Menilai Sastra*. Jakarta: Gramedia.
8. Wellek, Rene dan Austin Warren. 1993. *Teori Kesusastraan*. (terjemahan Melani Budianta) Jakarta: Gramedia.

V. EVALUASI

No	Komponen Evaluasi	Bobot (%)
1	Partisipasi Kuliah	10%
2	Tugas-tugas	30%
3	Ujian Tengah Semester	30%
4	Ujian Akhir Semester	30%
Jumlah		100%

Mengetahui,
Ketua Jurusan PBSI

Yogyakarta, 1 September 2014
Dosen,

Dr. Maman Suryaman, M.Pd.
NIP 19670204 199203 1 002

Hartono, M.Hum.
NIP 19660605 199303 1 006