



DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 ☎ (0274) 550843 Psw 15, 548207 Fax. (0274) 548207 <http://www.fbs.uny.ac.id//>

SILABUS
MATA KULIAH : KAJIAN PUISI

SIL/JUR..... (Nomor Jurusan)	Revisi : 00	2009/2010	Hal.....
Semester	Judul praktek		Jam pertemuan

1. Fakultas / Program Studi : FBS/PBSI
2. Mata Kuliah & Kode : Kajian Puisi Kode : **INA 418/ 4 SKS**
3. Jumlah SKS : Teori : 1 SKS Praktik : 1 SKS
: Sem : III Waktu : 2010/2011
4. Mata kuliah Prasyarat & Kode : **T = , P = ..., L = ...**
5. Dosen : DR. MAMAN SURYAMAN

I. DESKRIPSI MATA KULIAH

Mata kuliah ini bertujuan memberikan kompetensi kepada mahasiswa untuk memahami, menjelaskan, dan menilai teks-teks puisi dalam hal perkembangan puisi Indonesia, struktur puisi, karakteristik bahasa puisi, pemaknaan puisi, metode pengkajian puisi, dan praktik mengkaji puisi.



DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 ☎ (0274) 550843 Psw 15, 548207 Fax. (0274) 548207 <http://www.fbs.uny.ac.id//>

SILABUS
MATA KULIAH : KAJIAN PUISI

SIL/JUR..... (Nomor Jurusan)	Revisi : 00	2009/2010	Hal.....
Semester	Judul praktek		Jam pertemuan

II. STANDARISASI KOMPETENSI MATA KULIAH

Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan perkembangan puisi Indonesia
Mahasiswa mampu memahami, menjelaskan, dan menilai struktur puisi
Mahasiswa mampu memahami, menjelaskan, dan menilai karakteristik bahasa puisi
Mahasiswa mampu memaknai puisi
Mahasiswa mampu memahami dan menerapkan metode pengkajian puisi
Mahasiswa mampu menulis puisi dan mempublikasikannya melalui penerbitan buku
Mahasiswa mampu mengembangkan masalah terkait dgn pembelajaran puisi untuk menyusun skripsi

III. POKOK BAHASAN DAN RINCIAN POKOK BAHASAN

Minggu Ke	Pokok Bahasan	Rincian Pokok Bahasan	Waktu
1	Jenis puisi Indonesia dilihat dari periode	Jenis puisi Indonesia dilihat dari periode • Puisi Lama • Puisi Modern • Puisi Mutakhir	200'



DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 ☎ (0274) 550843 Psw 15, 548207 Fax. (0274) 548207 <http://www.fbs.uny.ac.id//>

SILABUS
MATA KULIAH : KAJIAN PUISI

SIL/JUR..... (Nomor Jurusan)	Revisi : 00	2009/2010	Hal.....
Semester	Judul praktek		Jam pertemuan

2	Jenis puisi Indonesia dilihat dari struktur	Jenis puisi Indonesia dilihat dari struktur <ul style="list-style-type: none">• Puisi Terikat• Puisi Bebas• Puisi Inkonvensional	100'
3	Jenis puisi Indonesia dilihat dari media	Jenis puisi Indonesia dilihat dari media pengungkapan: <ul style="list-style-type: none">• Konvensional: bahasa• Konkret: rupa	100'
4 dan 5	Unsur bentuk puisi	Unsur-unsur bentuk yang terdapat di dalam puisi: <ul style="list-style-type: none">• unsur bunyi• unsur kata• unsur bahasa kiasan• unsur citraan• unsur sarana retorika• unsur larik• unsur bait• unsur tipografi	300'
6 dan 7	Unsur makna puisi	Unsur-unsur makna yang terdapat di dalam puisi: <ul style="list-style-type: none">• sense	300'



DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 ☎ (0274) 550843 Psw 15, 548207 Fax. (0274) 548207 <http://www.fbs.uny.ac.id//>

SILABUS
MATA KULIAH : KAJIAN PUISI

SIL/JUR..... (Nomor Jurusan)	Revisi : 00	2009/2010	Hal.....
Semester	Judul praktek		Jam pertemuan

		<ul style="list-style-type: none">• subject matter• feeling• tone• totality of meaning• theme	
8	Karakteristik bahasa puisi	Karakteristik bahasa puisi <ul style="list-style-type: none">• Bahasa ilmiah vs sehari-hari vs khas puisi• Diksi• Makna denotasi dan konotasi• bahasa kiasan• pencitraan• retorika• gaya bahasa	200'
9	Teknik-teknik memahami puisi	Beberapa teknik memahami puisi <ul style="list-style-type: none">• Teknik paraphrase• Teknik sosiologis• Teknik semiotis	100'
10	Midsemester	Midsemester	100'
11 dan 12	Praktik menelaah puisi	Penelaahan puisi berdasarkan metode puisi	400'



DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 ☎ (0274) 550843 Psw 15, 548207 Fax. (0274) 548207 [http://www.fbs.uny.ac.id//](http://www.fbs.uny.ac.id/)

SILABUS
MATA KULIAH : KAJIAN PUISI

SIL/JUR..... (Nomor Jurusan)	Revisi : 00	2009/2010	Hal.....
Semester	Judul praktek		Jam pertemuan

13	Praktik menelaah puisi	Penelaahan puisi berdasarkan periode	200'
14	Praktik menelaah puisi	Penelaahan puisi berdasarkan struktur	200'
15	Praktik menelaah puisi	Penelaahan puisi berdasarkan media	200'
16	Praktik menulis puisi	Penulisan puisi	200'
17	Praktik menulis puisi	Penulisan puisi	200'
18	Persiapan penerbitan buku kumpulan puisi	Penerbitan puisi bekerja sama dengan penerbit	200'
19	Ujian akhir semester	Take home exams	400'
20	Peluncuran buku kumpulan puisi	Peluncuran serta pementasan apresiasi puisi	Di luar kontrak perkuliahan atas persetujuan bersama dengan mahasiswa, jurusan, dan fakultas



DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 ☎ (0274) 550843 Psw 15, 548207 Fax. (0274) 548207 <http://www.fbs.uny.ac.id//>

SILABUS
MATA KULIAH : KAJIAN PUISI

SIL/JUR..... (Nomor Jurusan)	Revisi : 00	2009/2010	Hal.....
Semester	Judul praktek		Jam pertemuan

IV. REFERENSI/ SUMBER BAHAN

A. Wajib :

- Aminuddin, (1987), *Pengantar Apresiasi Sastra*, Bandung: Sinar Baru.
Effendi, S. (2004). *Bimbingan Apresiasi Puisi*. Jakarta: Pustaka Jaya.
Pradopo, R.Dj., (2005), *Pengkajian Puisi*, Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
Sayuti, S.A., 2000, *Berkenalan dengan Puisi*, Yogyakarta: Gama Media.
Suryaman, M., 2005, *Kajian Puisi*, (Diktat), Yogyakarta: FBS UNY.
Kumpulan Puisi Indonesia sejak Amir Hamzah s.d. sekarang

B. Anjuran :

- Abrams, M.H., (1981), *A Glosarry of Literary Terms*, New York: Holt, Reinhart & Winston.
Sastrowardoyo, S. (1980). *Sosok Pribadi dalam Sajak*. Jakarta: Pustaka Jaya.
Teeuw, A. (1991). *Membaca dan Menilai Sastra*. Jakarta: Gramedia.
Teeuw, A. (1984). *Tergantung pada Kata*. Jakarta: Pustaka Jaya.
Jassin, H.B. (1983). *Sastra Indonesia sebagai Warga Sastra Dunia*. Jakarta: Gunung Agung.



DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 ☎ (0274) 550843 Psw 15, 548207 Fax. (0274) 548207 <http://www.fbs.uny.ac.id//>

SILABUS
MATA KULIAH : KAJIAN PUISI

SIL/JUR..... (Nomor Jurusan)	Revisi : 00	2009/2010	Hal.....
Semester	Judul praktek		Jam pertemuan

V. EVALUASI

No	Komponen Evaluasi	Bobot (%)
1	Partisipasi Kuliah	10
2	Tugas-tugas	20
3	Ujian Tengah Semester	30
4	Ujian Semester	40
Jumlah		100%

Yogyakarta,
Penyusun Silabus,



DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 ☎ (0274) 550843 Psw 15, 548207 Fax. (0274) 548207 <http://www.fbs.uny.ac.id//>

SILABUS
MATA KULIAH : KAJIAN PUISI

SIL/JUR..... (Nomor Jurusan)	Revisi : 00	2009/2010	Hal.....
Semester	Judul praktek		Jam pertemuan

Dr. Maman Suryaman

NIP 19670204 199203 1 002