



UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

MATA KULIAH: PIM 1- VIOLIN

1. Fakultas/Program Studi : FBS/Pendidikan Seni Musik
2. Mata Kuliah & Kode : PIM 1-VIOLIN /PSM 233
3. SKS : 2 SKS
4. Semester : 1 (Satu) Waktu : 100 Menit
5. Kompetensi Dasar : Mahasiswa memiliki pengetahuan dasar tentang Instrumen dan dapat mengaplikasikannya dalam praktek instrumen
6. Indikator Ketercapaian : Dapat mempraktekkan instrument dengan penjarian yang tepat
7. Materi Pokok/Penggalan Materi: Variasi Gesekan pada instrument violin
8. Kegiatan Perkuliahan : Pertemuan 5 dan 6

Komponen Langkah	Uraian Kegiatan	Estimasi Waktu	Metode	Media	Sumber Bahan/Referensi
PENDAHULUAN	Berdoa, presensi, apersepsi.	10 menit	Ceramah		
PENYAJIAN(INTI)	1.Mahasiswa diminta mempersiapkan instrument violin, kemudian dosen membimbing untuk pemanasan sekaligus tuning pada snar A, E 2. Dosen membimbing mahasiswa untuk memainkan nada A dan E menggunakan jari 1,2,3 3, Dosen membimbing Mahasiswa	80 menit	Ceramah dan demonstrasi	Violin,	Suzuki Violin School Vol. 1 Hohmann's Practikal Method for the violin

	<p>praktek memainkan lagu no 2 dari buku referensi Suzuki violin vol.1</p> <p>5, Dosen member contoh variasi gesekan dan membimbing mahasiswa satu per satu dengan memperhatikan cara memegang instrument dan penjariannya</p>				
PENUTUP	<p>1.Secara bersama-sama praktek memainkan lagu dengan arahan dosen</p> <p>2.Membuat kesimpulan mengenai materi yang telah disampaikan.</p>				
TINDAK LANJUT	<p>Dosen memberi tugas untuk melatih lagu/bahan baru untuk maju satu/satu pada pertemuan minggu depan</p>				

Evaluasi : 1. Cobalah mainkan lagu 1 pada buku Suzuki vol 2!
2. Cobalah variasi gesekan pada lagu tersebut!

Yogyakarta, 17 Oktober 2012

Dosen,

Drs. Agustianto, M.Pd

NIP. 19620811 199001 1 001