



UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
FAKULTAS BAHASA DAN SENI

# DIKTAT

MATA KULIAH

ORKESTRA

Oleh : Agustianto, M.Pd

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SENI MUSIK

## Pendahuluan

Mata kuliah Orkestra merupakan mata kuliah yang bersifat wajib, karena merupakan mata kuliah praktek yang harus ditempuh oleh mahasiswa, dan merupakan wadah untuk bermain instrumen musik secara bersama-sama. Mata kuliah Orchestra ditempuh mahasiswa mulai semester 3 (tiga). Dalam kuliah Orchestra mahasiswa memilih Instrumen yang menjadi pilihannya pada saat kuliah PIM (Praktek Instrumen Mayor). Instrumen yang dipakai untuk menunjang Mata kuliah Orkestra selain instrumen gesek juga instrumen tiup, perkusi dan instrumen lain sebagai pendukung Orkestra. Instrumen gesek yang digunakan antara lain:

- a. Violin (biola)
- b. Viola
- c. Cello
- d. Kontra Bass

Sedangkan alat musik tiup yang dipakai sebagai pendukung Kuliah Orkestra diantaranya adalah sebagai berikut :

- a. Flute
- b. Oboe
- c. Clarinet
- d. Trompet
- e. Trombone
- f. Fagot

Alat musik perkusi yang digunakan adalah Tymphani dan Grand Cassa.

## PELAKSANAAN PERKULIAHAN

Melalui mata kuliah ini diharapkan mahasiswa dapat mempersiapkan diri sebagai pemain team yang memainkan instrumen secara bersama-sama, karenanya mahasiswa perlu dibekali pengetahuan dasar tentang Permainan Musik Orkestra. Hal yang paling penting dalam mata kuliah ini selain penguasaan ketrampilan bermusik adalah kemampuan mahasiswa dalam membaca notasi atau membaca partitur musik dalam hal ini aransemen lagu yang akan dimainkan. Mahasiswa dituntut untuk mampu membaca secara primavista/ membaca cepat dan teliti agar dalam memainkan instrumen yang dikuasai sesuai dengan aransemen yang tertulis. Hal ini akan sangat mempengaruhi pemain yang satu dengan pemain yang lain. Pada mata kuliah orchestra ini juga melatih mahasiswa bagaimana menyelaraskan musik dari instrumen yang satu dengan instrumen yang lain, karena permainan sebuah orchestra adalah permainan dari berbagai instrumen musik yang dimainkan secara harmonis.

Untuk menjadi sebuah kelompok orchestra mahasiswa yang baik maka setiap materi dalam partitur orchestra perlu adanya pendalaman materi. Oleh karena itu dosen memberikan kesempatan seluas-luasnya kepada mahasiswa untuk berlatih sesuai dengan instrumen yang dipilihnya dan penguasaan materi lagu yang sudah disepakati. Sehingga diharapkan pada saat perkuliahan mahasiswa mampu mempraktikkan dan dosen akan membimbing dan memberikan apresiasi agar penguasaan lagunya semakin baik dan bidikan nadanya tepat, serta memulai ketukannya dengan tepat.

## **EVALUASI PERKULIAHAN PIM VIOLIN**

Pada akhir semester diadakan evaluasi dari perkuliahan Orkestra , evaluasi ini berbentuk ujian secara kelompok . Mahasiswa mendemonstrasikan ketrampilannya melalui : penguasaan instrumen, ketrampilan membaca aransemen lagu yang sudah ditentukan. Penguji pada evaluasi ini tidak hanya satu dosen penguji melainkan team penilai yang terdiri dari dua dosen penguji. Penguji akan menilai ketrampilan mahasiswa dalam memainkan instrumen juga terhadap penguasaan lagu yang dipilih, serta kemampuan membaca partitur lagu secara tepat.