

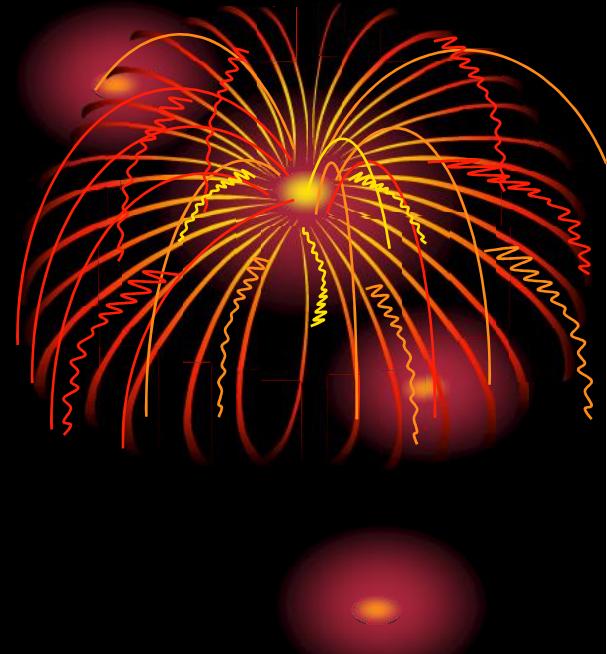


METODIK SENAM

FARIDA MULYANINGSIH
FIK - UNY

SENAM IRAMA, PEMBENTUKAN, SI BUYUNG

- **Lat.A: Lat. Pendahuluan / Pemanasan**
- **Lat.B: Latihan Inti**
 - B1: Normalisasi**
 - B2: Keseimbangan**
 - B3: Kekuatan dan Ketangkasan**
 - B4: Jalan dan Lari**
 - B5: Lompat dan Loncat**
- **Lat.C: Latihan Penenangan**



SENAM LOMBA

- **Lat. A : Lat. Pendahuluan**
Kalestenic : Normalisasi
Pembentukan
- **Lat. B : Lat. Inti**
 - a. Mengulang lat. Sebelumnya ada hubungannya
 - b. Mengajarkan materi baru
 - c. **Lat. Pelepasan, pelemasan dan stretching**
- **Lat. C : Penutup**
Bermain, menyanyi, informasi, koreksi / remidi
proses pembelajaran, evaluasi proses



yang

SENAM AEROBIC

- **Low Impact**
- **Non Impact + Peregangan**
- **Low Impact**
- **Midle I**
- **High Impact**
- **Midle II**
- **Low Impact**
- **Non Impact + Peregangan**



GULING DEPAN



LEVEL 1

- 1. siswa jongkok, letakkan telapak tangan ke matras selebar bahu, kedua kaki rapat**
- 2. Luruskan tungkai, pandangan ke pusar**
- 3. Masukkan kepala, letakkan tengkuk di matras**
- 4. Tekuk sedikit kedua siku, bergulir, kedua lutut terkunci rapat**
- 5. Mendarat dengan kedua kaki bersamaan**

GULING DEPAN



LEVEL 2

- 1. siswa bongkok, letakkan telapak tangan ke matras selebar bahu, kedua kaki rapat pandangan ke pusar**
- 2. Masukkan kepala, letakkan tengkuk di matras**
- 3. Tekuk sedikit kedua siku, bergulir, kedua lutut terkunci rapat**
- 4. Mendarat dengan kedua kaki bersamaan**

GULING DEPAN



LEVEL 3

- 1. siswa berdiri, letakkan telapak tangan ke matras selebar bahu**
- 2. Luruskan tungkai, pandangan ke pusar**
- 3. Masukkan kepala, letakkan tengkuk di matras**
- 4. Tekuk sedikit kedua siku, bergulir, kedua lutut terkunci rapat**
- 5. Mendarat dengan kedua kaki bersamaan**